



**Музей
Главного Маршала
артиллерии
Н.Н. Воронова
и 301 Отдельного
морского
артиллерийского
дивизиона
Краснознаменного
Балтийского Флота**

**ГБОУ СОШ 143
Красногвардейский район**





Г.Г. Кудрявцев
КОМ. ДИВИЗИОНА



И.И. Новиченко
КОМИССАР



В.И. Панькин
НАЧ. ШТАБА



КОМАНДНЫЙ СОСТАВ:

М.М. БАРАНОВСКИЙ
Г. Г. КУДРЯВЦЕВ
В.И. ПАНЬКИН

КОМИССАРЫ:

А.С. ТИМОФЕЕВ
С.А. ТОМИЛОВ
И.И. НОВИЧЕНКО

НАЧАЛЬНИКИ ШТАБА:

С.С. ФЕДОРОВ
В.И. ПАНЬКИН
К.Ф. РАДКОВСКИЙ
Б.К. СИМОНЕНКО



М.Г. Аврух
НАЧ. ИНЖ. СЛУЖБЫ



Д.Л. Прокопюк
НАЧ. СВЯЗИ



Л.Т. Лупанов (в центре)
НАЧ. МЕД. СЛУЖБЫ



ИОНЕРСКОЙ
ДРУЖИНЕ
Н.Н. ВОРОНОВА
ветеранов
ГО АРТИЛЛЕРИЙСКОГО
ДИВИЗИОНА ДКБФ

БАЛТИЙСКИЕ МОРИА И ЗАЩИТА ГОРЬКА - ГЕРОИ АСАИВЪ-КОИ

БОИТЕ СЪЩИТЕ
НА МОРСКОТО
АРТИЛЕРИЙСКО ДИВИЗИОНЕ
188



Исторически документи и фотографии.



Исторически документи и фотографии.



ИСТОРИЧЕСКИ ДОКУМЕНТИ
ОТ
ИСТОРИЧЕСКИТЕ ДОКУМЕНТИ



КРАДСКИ Р-ОН
ШКОЛА N198
МУЗЕЙ
АРТИЛЕРИЯ
НА МАРШАЛА
Н.Н.ВОРОНОВА



Новый год в блокадном Ленинграде





31 декабря 1941 г. - один из самых тяжелых дней очень тяжелого декабря. И все-таки наперекор всему в городе ощущается приближение праздника. Почти 50 тысяч ленинградских школьников собираются встретить его у новогодних елок. К празднику готовятся и детские сады. Несмотря на нехватку горючего, автомобилисты привезли из леса 1000 елок. Положение с продовольствием крайне тяжелое, но город позаботился о праздничных угощениях для детей. Из глубокого тыла для детских садов Ленинграда прибыли даже мандарины.

*Фото. На Новогоднем празднике
в театре им. Пушкина. 6.01.42 г.
СПБ ГБУК*

«Музей обороны и блокады Ленинграда».



Для учащихся 7-10-х классов елки были устроены в помещениях театра драмы им. Пушкина, Большом драматическом и Малом оперном театрах. Сюрпризом было то, что во всех театрах было электрическое освещение. Играли духовые оркестры.



6 января 1942 г. В помещении Малого оперного театра состоялся казавшийся невероятным в условиях блокады праздник. Была елка, был спектакль и был обед! Перед каждым из маленьких участников этого праздника на белую скатерть поставили тарелку супа с лапшой, пшенную кашу, желе. Каждому дали ломтик хлеба. После обеда ребятам легче было переносить холод – температура в театре не превышала минус 15 градусов.



Елочные игрушки. Конец XIX – начало XX вв.
 Из семьи Татьяны Владимировны Орловой, внучки священника
 Абакумовской церкви Ивана Григорьевича Зыкова (вместе с
 Н.А. Некрасовым организовала в селе школу для крестьянских
 детей). После революции игрушки путешествовали с
 владельцами по всей стране: в Старица, Петровский завод,
 Сарapul, Пермь, Габрилов-Ям, Мали-Восламен. В годы
 Великой Отечественной войны игрушки были закопаны вместе
 с другими вещами в саду малорославского дома и в сундуке из
 китаянского дерева (сундук хранится в фондах музея).

Куклы-обереги. До 1940-х гг.
 Из семьи священника-учителя Курдюмова-Орлова
 (после войны переехала в Тулу, переименована в
 «Куклы-обереги»).

Игрушки блокадного Ленинграда



Новогодние открытки. 1942 год.
СПб ГБУК
«Музей обороны и блокады Ленинграда».



Одна из школьниц писала о новогодней елке: “6 января 1941 года. Сегодня была елка, и какая великолепная! Правда, я почти не слушала пьесы: все думала об обеде. Обед был замечательный.

Дети ели медленно и сосредоточенно, не теряя ни крошки. Эта елка надолго останется в памяти”.



В городе не только невыносимо голодно, но и жутко холодно. А люди работали и день, и ночь...

“... моя мечта, чтобы Седьмая симфония в недалеком будущем была исполнена в Ленинграде, в родном моем городе, который вдохновил меня на ее создание”, - писал
Д.Д. Шостакович.

9 августа 1942 года Седьмая симфония прозвучала в блокадном Ленинграде. Оркестром Ленинградского радиокомитета дирижировал Карл Элиасберг.





ЗАЩИТИМ ГОРОД ЛЕНИНА

Плакат худ. В.А. Серова

...Декабрь.
Уходит старый год,
Весь в надолбах, в дыму кровавом.
Пустынные проспекты. Лед,
застывший пепельною лавой.

А. Азаров

...Да, мы вновь не отводим от смерти лица
Принимаем голодный и медленный бой.
Ленинградец, мой спутник, мой испытанный
друг,
Нам декабрьские дни сентября тяжелей.
Все равно не разнимем слабеющих рук:
Мы и это, и это должны одолеть...

О. Берггольц

В июне 1941 года впервые на радио после прекращения передачи начал работать специальный прибор, мерное тиканье которого означало, что радиоточка в исправности.

❖ Назвать имя прибора, ставшее символом сражающегося, непобежденного Ленинграда.