

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по  
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как  
способ формирования метапредметных результатов  
обучения в условиях реализации ФГОС»

**Марисова Марина Петровна**

Муниципальное образовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №6  
имени Героя России А.Н Шерстянникова  
Г.Усть-Кут

**На тему:** Авторская радикальная программа  
Спецкурса по ИЗО  
«Шань-Шуй. Любя, рисуем мы природу» для  
обучающихся 5-8 классов

Министерство образования.  
Средняя общеобразовательная школа № 6  
Усть-Кутского муниципального образования

**Спецкурс по изобразительному  
искусству для учащихся 5-8 классов.  
Шань-Шуй. Любя, рисуем мы природу.**



Автор:Марисова  
Марина Петровна,  
учитель изобразительного  
искусства.

Усть-Кут  
2010 г.

## **Цель :**

**Углубить и расширить знания о пейзаже – жанре изобразительного искусства.**

**Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.**

- **Задачи:**
- **Развитие творческих и познавательных способностей школьников; интереса к пейзажу, жанру изобразительного искусства.**
- **- Формирование умений самостоятельно приобретать и применять знания.**
- **- Ознакомление с произведениями искусства выдающихся пейзажистов, и художников нашего региона.**
- **- Развитие способности чувствовать красоту природы, её роль в создании настроения человека.**
- **- Формирование умения видеть прекрасное в явлениях действительности окружающего мира.**
- **- Формирование практических навыков в создании разных техник.**
-

# Актуальность программы

- **Данная программа, опираясь на базовый курс ( учащиеся имеют представление о перспективе, цветовом круге, видах пейзажа), углубляет знания учащихся ( знакомит с историей жанра, мастерами пейзажа) нашего региона) способствует выбору деятельности или профиля обучения в старшей школе, а также формирует эстетическое восприятие действительности и духовный мир ребёнка. Программа способствует формированию практических умений, не имеющих аналогов в базовом курсе: умение работать на пленере, выполнять мозаичную, восковую и мокрую живопись, монотипию и коллаж.**

- Спецкурс «Шань-Шуй», « Любя рисуем мы природу» , рассчитан на 34 часа, на учащихся 5-8 классов ( можно вести либо в 5-х, либо в 6-х, 7-х, 8-х классах)

**В ходе изучения курса используются следующие технологии:**

- **проектные, игровые, групповые, информационные, компьютерные.**
- **Программа спецкурса предполагает разнообразные виды деятельности со значительной долей самостоятельной работы:**
- **-практическая работа**
- **-написание рефератов**
- **-урок – экскурсия**
- **-урок- встреча**
- **-игры по ИЗО, викторины загадки и шарады.**

# Виды контроля:

- контроль за деятельностью учащихся (теоретических знаний и практических умений) можно осуществлять с помощью игровых заданий (викторин, ребусов, задач), тестов, практических работ, презентаций).

**«Шань – Шуй»,  
«Любя рисуем мы природу состоит из 3 блоков:**

- *Пейзаж – Большой мир (3 часа)*
- *Наш соавтор-природа(15 час).*
- *Искусство видеть живописные пейзажи моего края(16 час)*

# Учащиеся должны знать:

- пейзаж, как жанр изобразительного искусства
- - виды пейзажа
- - законы линейной и воздушной перспективы
- - науку цветоведения
- - произведения искусства, выдающихся пейзажистов и художников нашего региона.
- - основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: цвет, линию, ритм, форму, пропорции, свет и тональность, особенности материала, которыми можно пользоваться при выполнении пейзажа.
-

# Уметь:

- - анализировать образный язык различных видов пейзажа, выражать собственное отношение к воспринятому образу пейзажа.
- - отбирать необходимый художественный материал для выполнения пейзажа.
- - узнавать произведения художников – пейзажистов.
- - использовать основу художественного изображения пространства – перспективу, свет и цвет как средства выразительности в цветовом контрасте.
- - работать на пленэре.
- - применять полученные знания и умения в практической деятельности.
- -подбирать материал для докладов, сообщений, выполнять проекты по выполнению пейзажа.

•

•

# Должны владеть:

- - навыками выполнения пейзажа с использованием различных техник и материалов (на пленэре, в студии),
- - навыками оформления готовых работ паспарту,
- - навыками выполнения научных работ (проекты, доклады, рефераты).





# Содержание

**Учебно-тематический план.**

# Список литературы для учителя:

- .Агеева А.Д. «Занимательные материалы по изобразительному искусству», «Т Ц Сфера»23.03.06г. Москва а/я 40
- Константинова С.С. «Техники изобразительного искусства», конспект лекций. Ростов-на -Дону, Феникс,2004г.
- Кузин В. «Изобразительное искусство в начальной школе», Дрофа 1999г.
- Кузин В. «Изобразительное искусство. Поурочные планы 5 класс», изд-во Учитель,2004г.
- Крошоу Э. «Акварель», (пер. с англ.) Астрель 2006г.
- Программно - методические материалы «Изобразительное искусство, 5-9 классы», под редакцией Кузин В.С, Дрофа,2001г.
- 
-

# Список литературы для обучающихся:

- 
- 
- **Абрамова М. А. «Беседы и дидактические игры по изобразительному искусству 1-4 класс» ВЛАДОС, 2004год.**
- **Бушкова А. Ю. «Поурочные разработки по изобразительному искусству. 1 класс». ВАКО, 2008год.**
- **Рутковская А. «Рисование в начальной школе» изд. Дом «Нева» 2003год.**
- **Смит С. «Рисунок: полный курс, учебное пособие по рисованию» изд-во Внешсигма, 2001год.**
- **Мартин Б. «Рисуем с удовольствием» ООО «Попурри» 2003год**
- .

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИРКУТСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

Свидетельство о государственной аккредитации

«10» января 2006 г. № 25-2040

664025, г. Иркутск, центр, ул. Российская, 21

тел. 24-26-83, факс: 24-26-98

Исх. № \_\_\_\_\_

от « 19 » октября 2009 г.

### РЕЦЕНЗИЯ

на программу спецкурса по изобразительному искусству для 5-8 кл.  
«Шань-Шуй. Любя рисуем природу» учителя изобразительного искусства МОУ СОШ № 6 Марисовой Марины Петровны

Работа рецензируется на предмет ее соответствия требованиям, предъявляемым авторским программам (основание: Положение об авторских ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАЗРАБОТКАХ. Приказ ГлавУО и ПО № 1163 от 25.06.04 г).

Курс «Шань-Шуй. Любя рисуем природу» относится к предметно-ориентированному типу программ по углубленному изучению пейзажа как жанра изобразительного искусства. Данный курс позволяет углубить знания учащихся в сфере изобразительного искусства, способствует формированию эстетических чувств и любви к природе, готовит учащихся к дальнейшей творческой деятельности.

Программа содержит 30 стр., обеспечена следующими компонентами: пояснительной запиской, описанием содержания курса, приложением, включающим контролирующие материалы, дидактическую игру, словарь терминов, памятку «Выполнение пейзажа», темы проектов.

М. П. Марисова учла замечания отзыва от 24 февраля 2009 г. и доработала программу по следующим пунктам:

- сменила определение «элективный курс», который используется в старших классах для предпрофильного и профильного обучения, на спецкурс;
- в представленных материалах определила контингент учащихся (5-8 классы) при использовании 34 часов на курс, а именно: курс может проводиться в каждом отдельном классе – от пятого до восьмого;
- отметила актуальность (курс способствует выбору профиля обучения в старших классах), новизну программы (программа помогает формированию навыков, отсутствующих в базовом курсе), виды контроля (использование игровых заданий, приведенных в приложении) и технологий (например, проектные, информационные и т. п.).

Программа спецкурса «Шань-Шуй. Любя рисуем природу» Марисовой М. П. соответствует всем требованиям, может быть рекомендована к реализации и присвоению статуса «авторская», *радикальная*

Программа и отзыв на нее обсуждены на заседании кафедры русского, иностранных языков, литературы, ИЗО и МХК, протокол № 6 от 19 июня 2009 г.

Рецензент

Ст. преподаватель кафедры языков,  
литературы, ИЗО и МХК

Тарасенко О. В.

Согласовано

зав. кафедрой

Шахерова О.Н.

Подпись О. В. Тарасенко, О. Н. Шахерова  
удостоверяю  
Заведующий канцелярией  
ИПКРО \_\_\_\_\_ Полюнова Г.Л.

