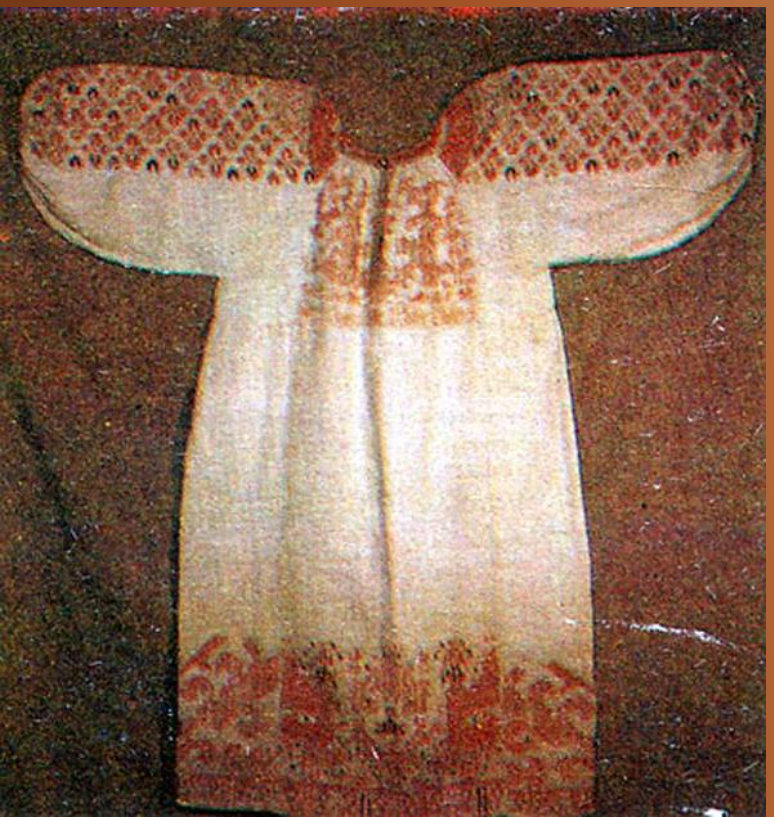
Народный праздничный костюм . Праздничные обряды.

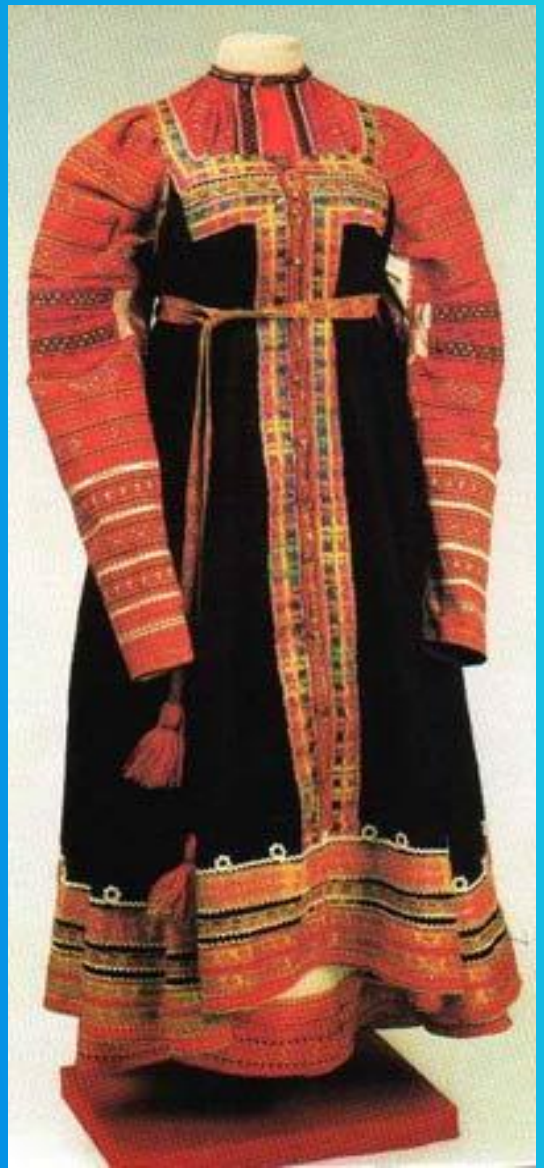
А.П. РЯБУШКИН «СВАДЕБНЫЙ ПОЕЗД»

РУБАХА

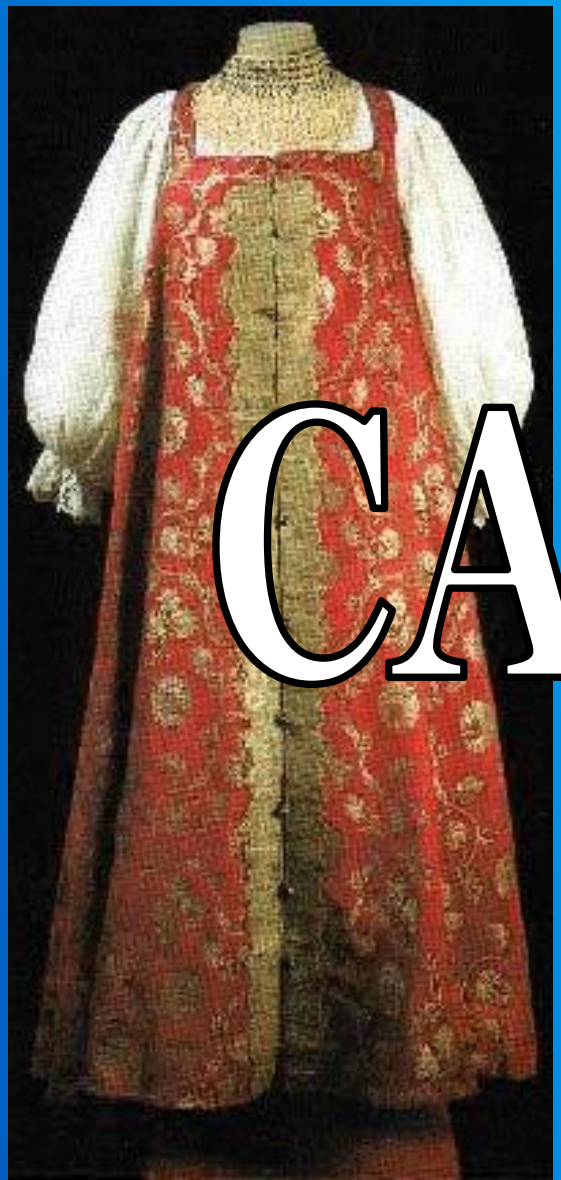


- Рубаху на Руси носили с древних времен, и считалось, что её ни в коем случае нельзя продавать. Она была главной, а порой и единственной одеждой на Руси.

Сарафанный комплекс.



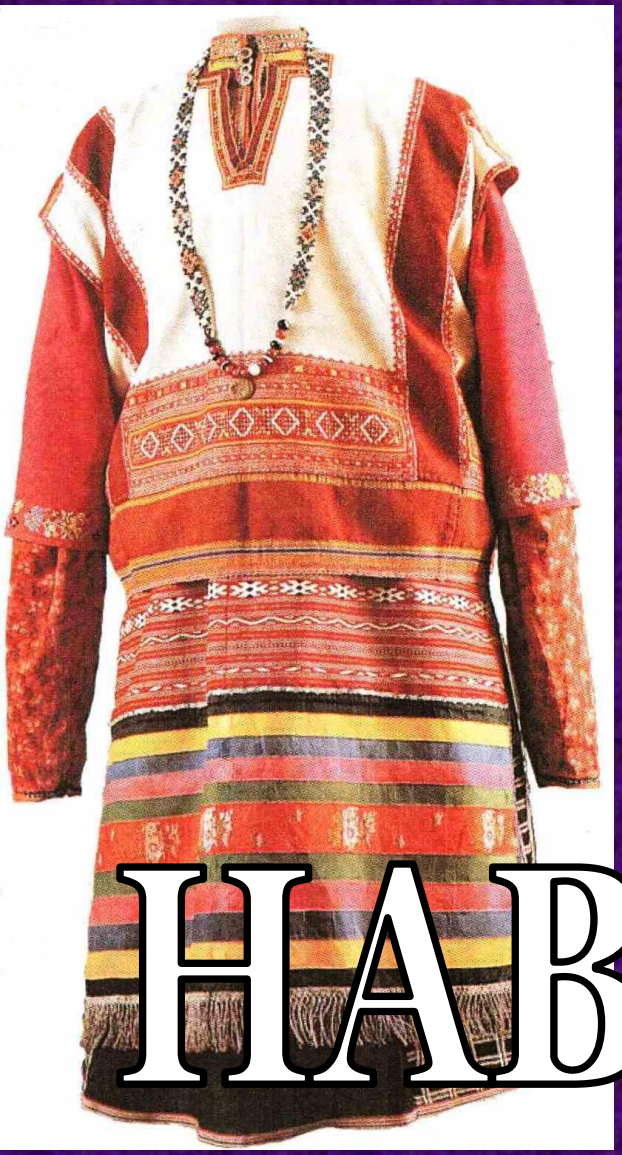
ПОВЕРХ РУБАХИ ДЕВУШКИ И ЖЕНЩИНЫ НОСИЛИ **САРАФАНЫ.**

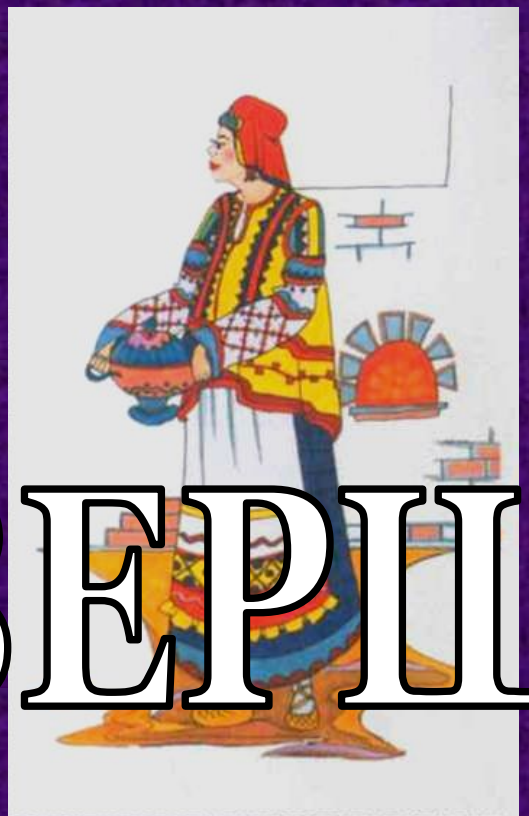


САРАФАН

КОСТЮМ ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ

Навершник - верхняя наплечная одежда, как правило из домотканой шерстяной ткани, сшитой по типу укороченной рубахи





НАВЕРШНИК

ТРАДИЦИОННАЯ ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА

Полушубок –короткая, до колен овчинная шуба

Тулуп – долгополая меховая шуба, полы которой заходят одна за другую, подвязывался ярким

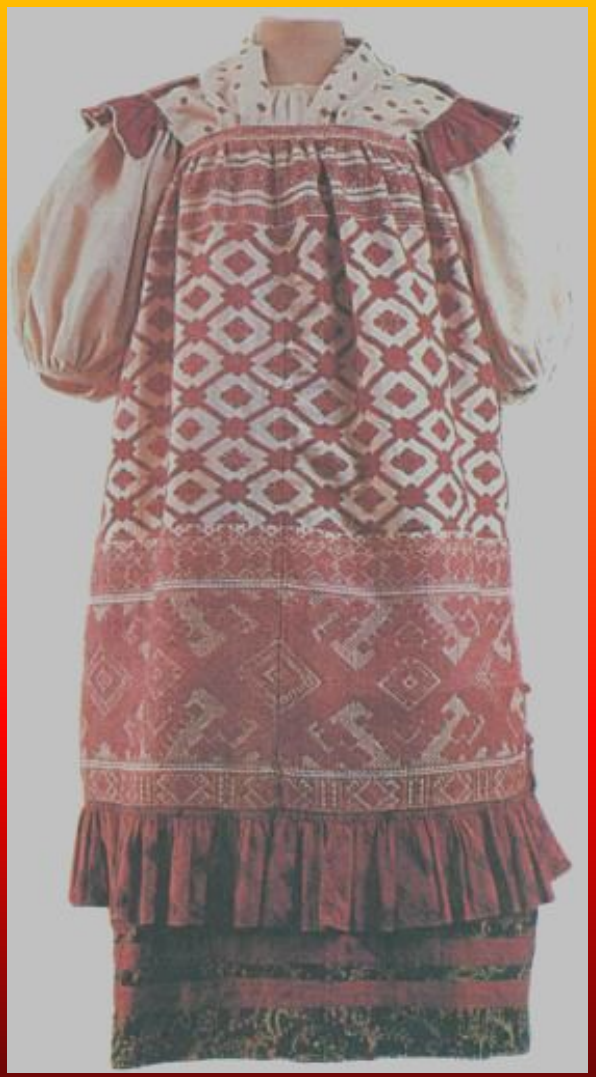
ПОЛУШУБОК

ТУЛУП

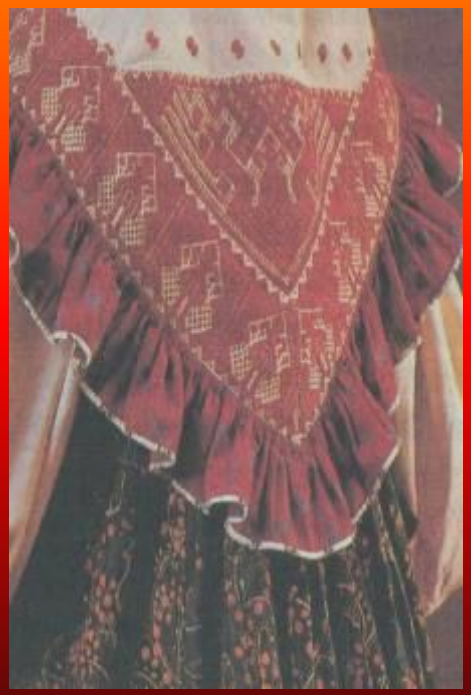
СВАДЕБНЫЙ КОСТЮМ- САМЫЙ НАРЯДНЫЙ И ТОРЖЕСТВЕННЫЙ

Свадебный костюм был самым нарядным, торжественым и богато украшенным. Древние крестьяне верили: как пройдет свадьба, такова будет и жизнь молодых..

СВАДЕБНЫЙ КОСТЮМ- САМЫЙ НАРЯДНЫЙ И ТОРЖЕСТВЕННЫЙ



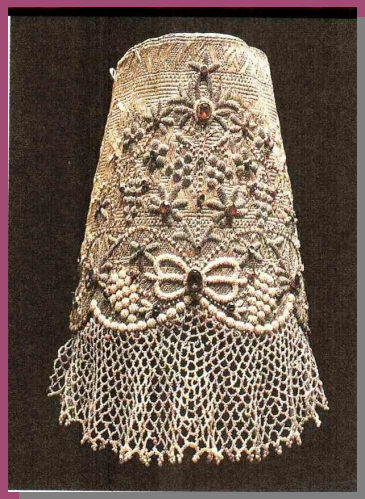
Свадебный костюм обычно дополняли различными бусами и ожерельями. А его самой дорогой частью был головной убор. По нему определяли возраст женщины. Свадебный костюм шили задолго до торжества, так как он требовал больших усилий и огромных затрат времени.



ФОРМА И ДЕКОР ЖЕНСКИХ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ

В русском народном костюме женскому головному убору уделялось особое внимание. По нему можно было узнать не только, из какой местности владелица, но и каков ее возраст, семейное положение и социальная принадлежность.

ГОЛОВНОЙ УБОР ИГРАЛ ОГРОМНУЮ РОЛЬ В ЖЕНСКОМ КОСТЮМЕ

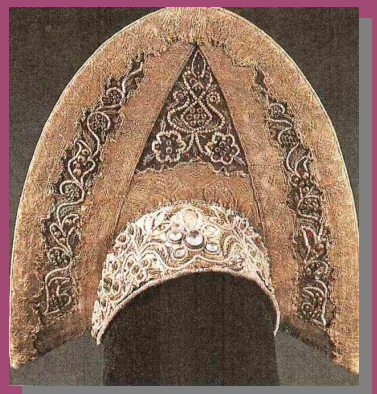


повязка

сборник

Сорока с мохрами

Сорока с рогатой кичкой



кокошники

Мужской костюм

- По вороту, рукавам низу шла вышивка, её вышивали красными и чёрными нитками. Выходная рубаха отличалась богатой вышивкой, украшалась кружевом, к праздничной рубахе молодые парни носили пояса из переборного тканья или из шерсти. Вышивка имела магический смысл: она опоясывала человека, оберегала его от «дурного глаза».

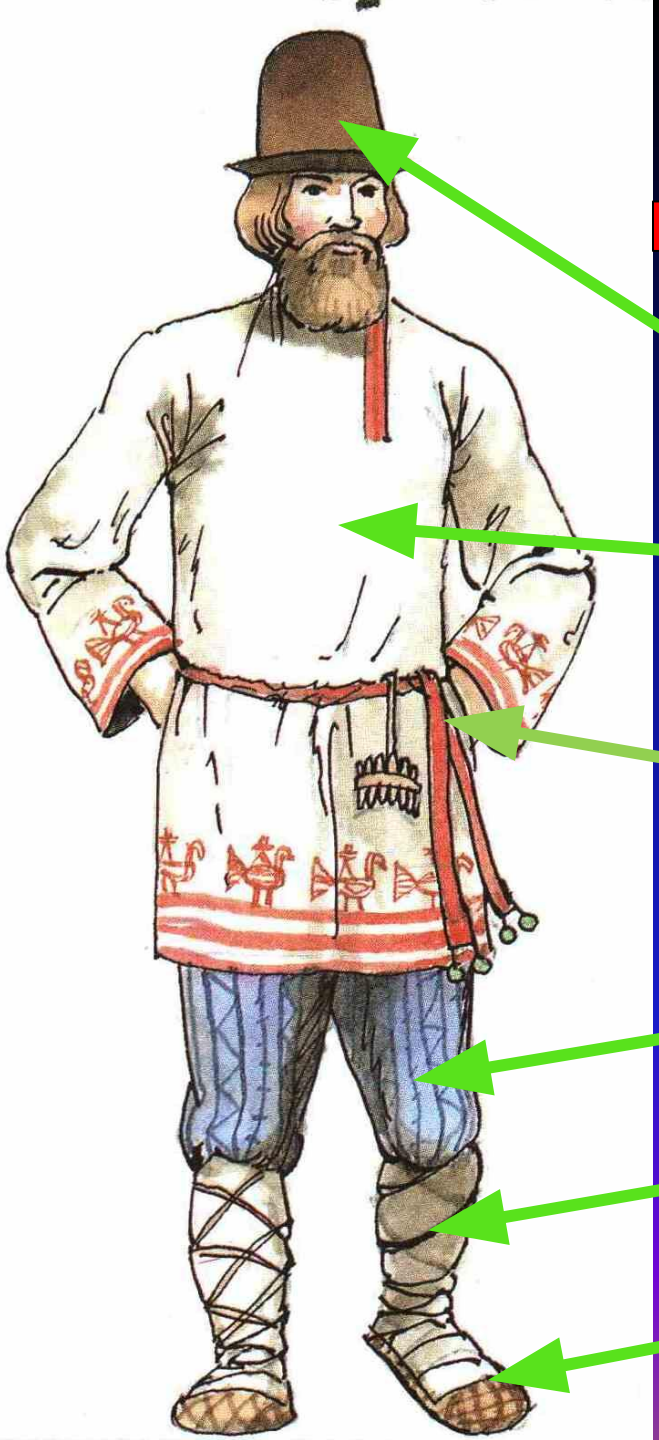
МУЖСКОЙ КОСТЮМ

МУЖСКОЙ КРЕСТЬЯНСКИЙ КОСТЮМ (РУБАХА И ПОРТЫ)

Частью костюма были штаны (порты).

Штаны – порты, завязывались на поясе. Их заправляли в сапоги, или обертывали онучами (узкие длинные куски ткани) и поверх надевали лапти.

А теперь вспомните названия мужской одежды



Шапка (из сукна или войлока)

рубаха

пояс

Порты (штаны)

онучи

лапти

Задание:

Нарисовать в цвете один праздничный костюм