Драматический театр в пореформенное время:традиции и новации

Проект подготовила:ученица 9го класса Файзуллина Алсу

Актуальность проекта

- Начиная с древних времён и по сей день театр является неотъемлемой частью исскуства. Сами того не замечая, мы, как маленькие актёры, рассказываем и показываем собственную историю миру. Чарльз Диккенс говорил: В жизни мы – актеры, а не пассивные зрители, в этом-то и заключается существенная разница. Театр помогает нам увидеть проблему со стороны и найти её решение. Он является школой для всех возрастов и как однажды сказал Н.В.Гоголь « Театр - это такая кафедра, с которой можно много сказать миру».

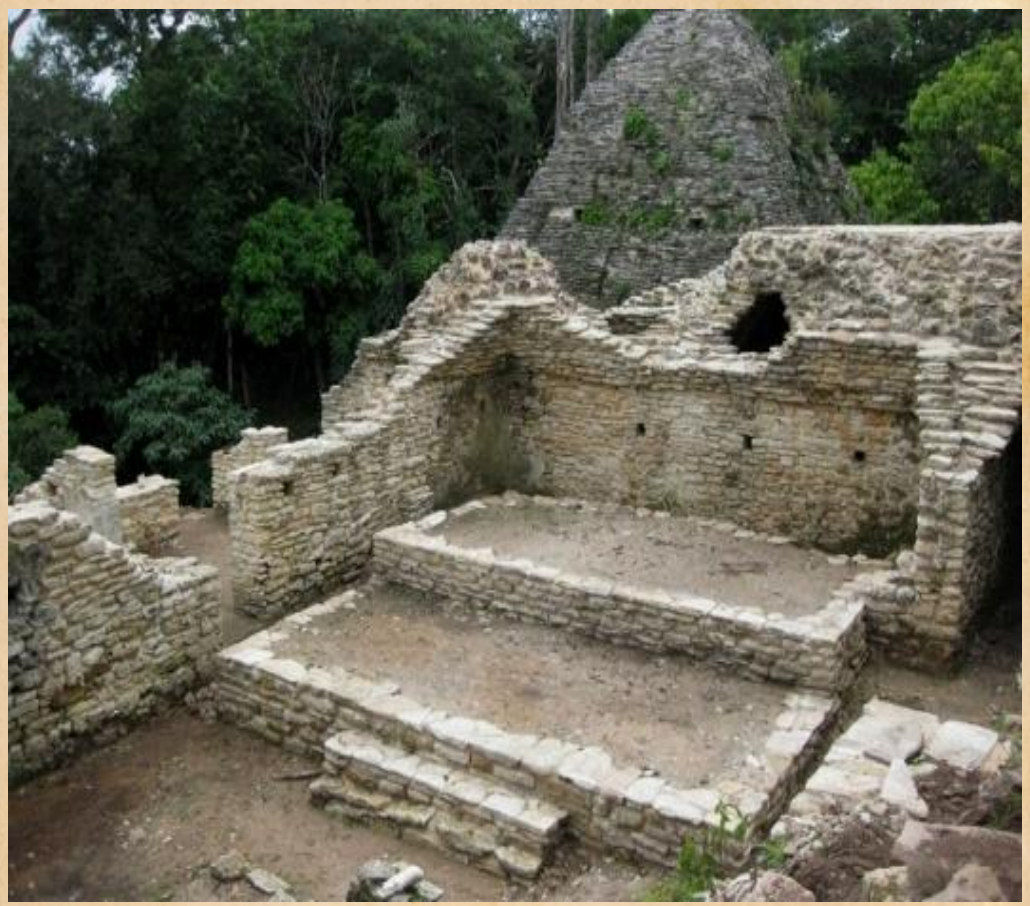
Цель проекта

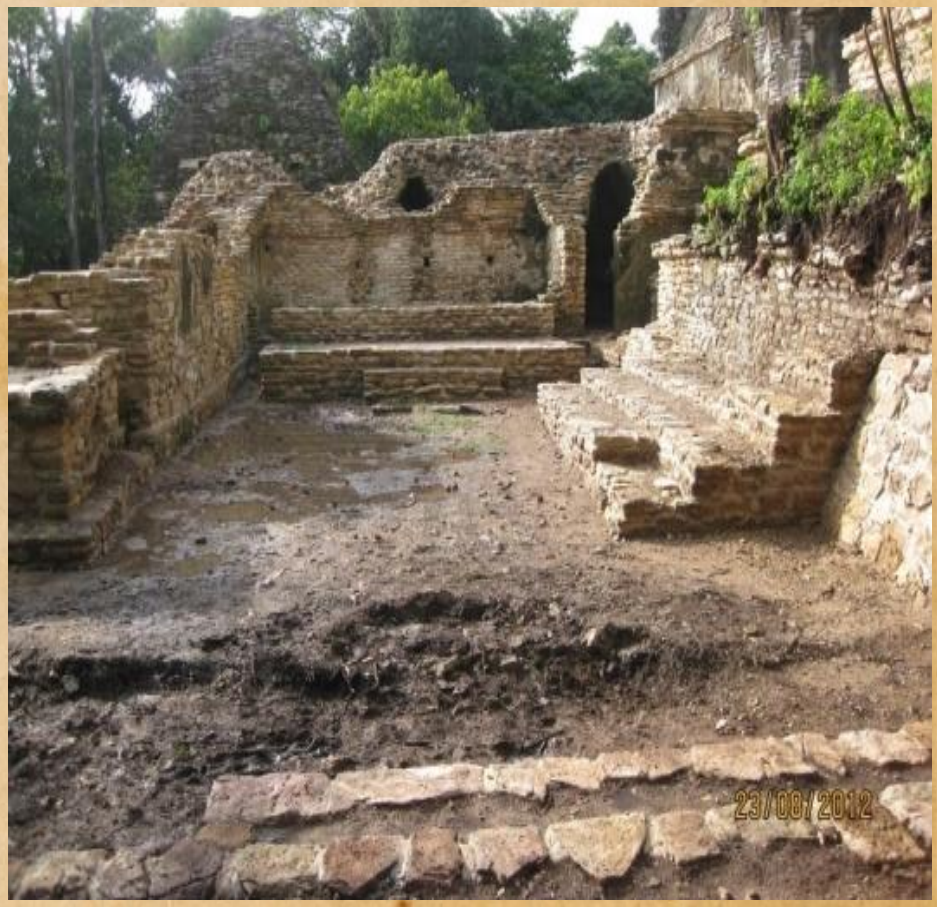
- Изучить историю театра: как он развивался, какие пьесы были актуальны в разные времена, какие актёры остаются в нашей истории.
  Методы исследования: Для изучения данной темы будут использованы интернет ресурсы, книги об истории театра, интервью актёров.

Театр:зрелищный вид искусства

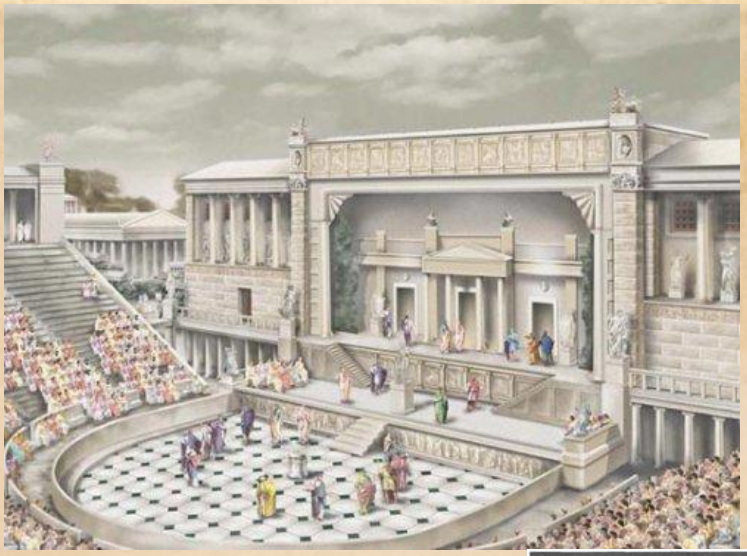
Египетский театр

Театр народа Майя, найденный в Мексике ~150 год до н.э

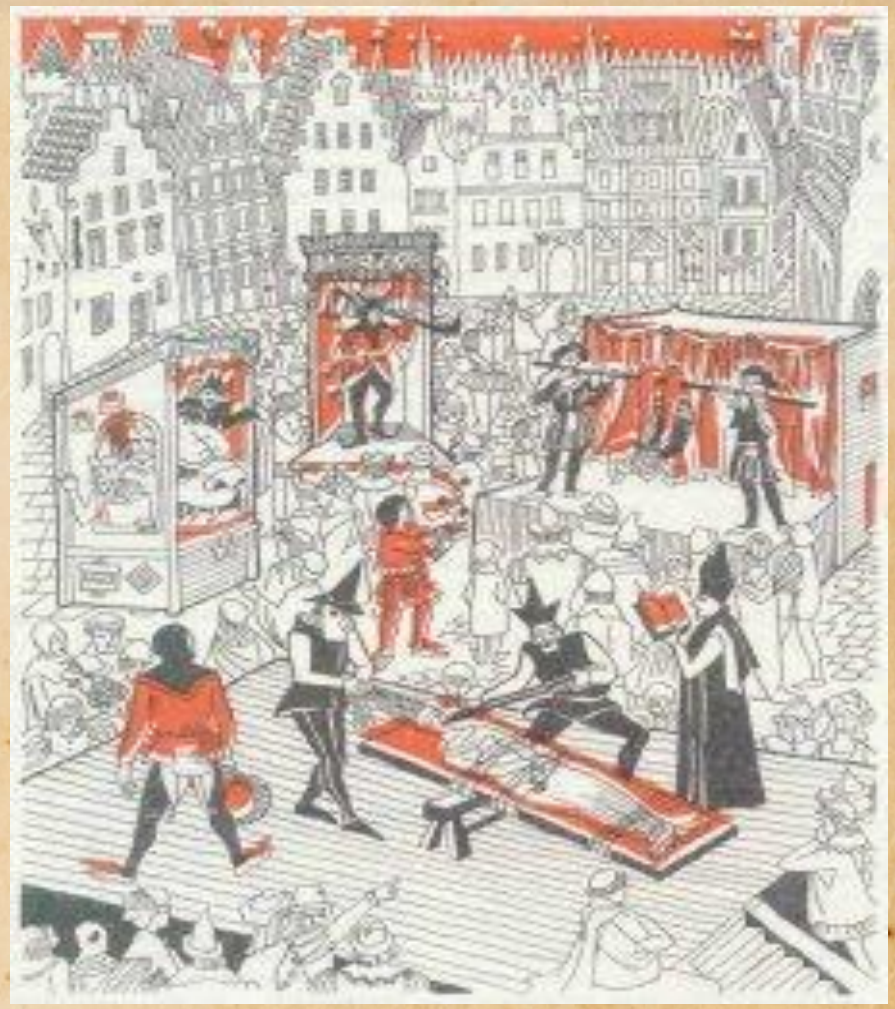




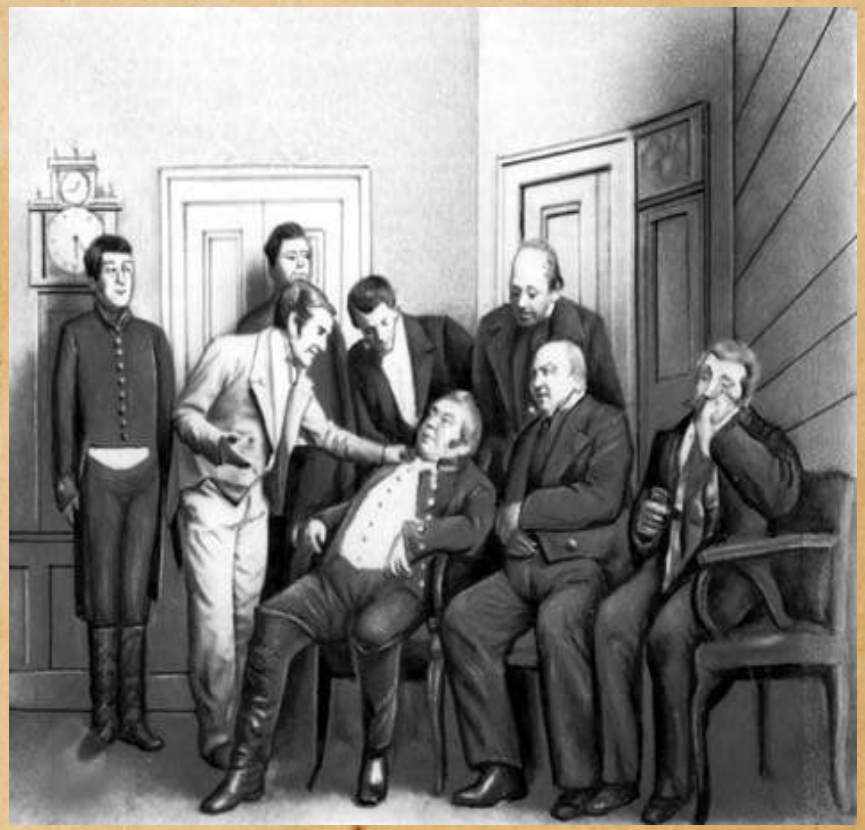
Римский Театр

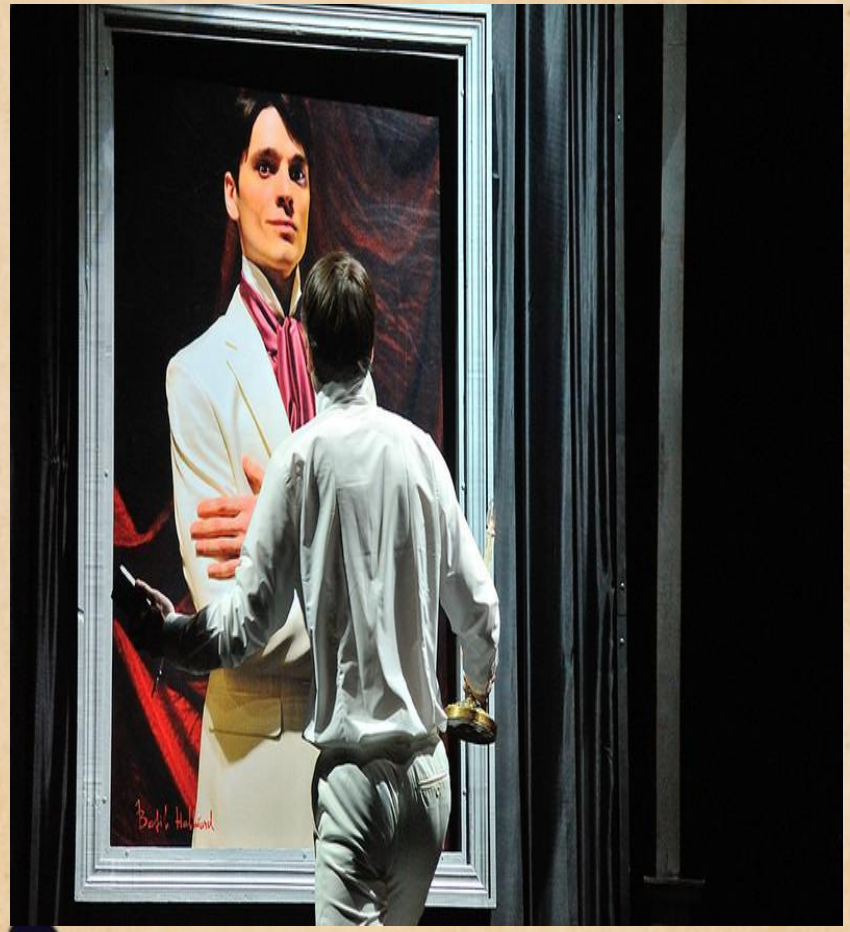


Бродячие артисты



"Ревизор" Н.В. Гоголь М. С. ЩЕПКИН



Театр 19го века изнутри

«Портрет Дориана Грея» мистическая история в 2-х действиях "Горе от ума " А.Грибоедов Мильон терзаний в 2-х действиях