

Формы, способы, функции обучения как двигательный механизм ЦПП



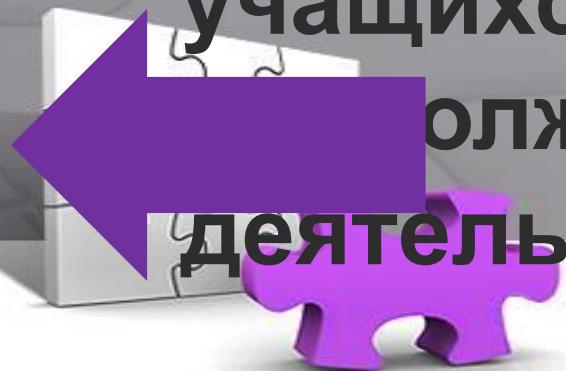
Подготовила:
Жумабаева Дана
История 2 курс

- ❖ Формы обучения
- ❖ Способы обучения
- ❖ Функции обучения
- ❖ Формы организации внеурочной деятельности:
 - ✓ игровая деятельность
 - ✓ познавательная деятельность
 - ✓ Трудовая деятельность
 - ✓ общение
- ❖ Организация учебного процесса



Форма организации обучения — это способ упорядочивания взаимодействия участников обучения, способ его существования.

Организация формы обучения – виды учебных занятий отличаются друг от друга дидактическими целями, составом учащихся, местом проведения, обязательностью и содержанием деятельности педагога и учащихся





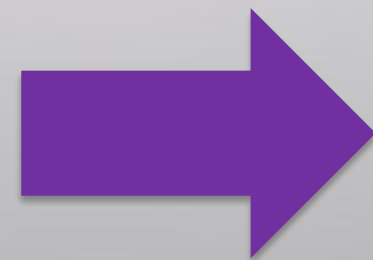
Способы обучения

индивидуальный способ
обучения

индивидуально-групповой
способ обучения

групповой способ обучения

коллективный способ обучения



индивидуальный способ обучения

- используется для обучения «отстающих» детей в школе или на занятиях с репетитором при поступлении в ВУЗы или школы.

индивидуально-групповой способ обучения

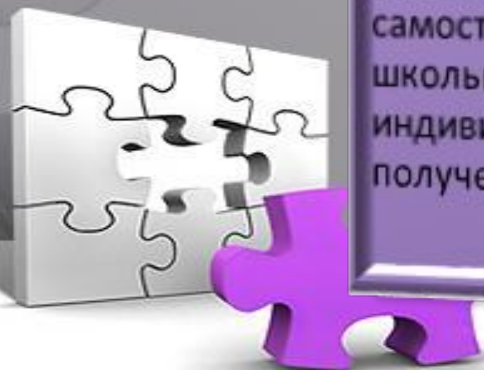
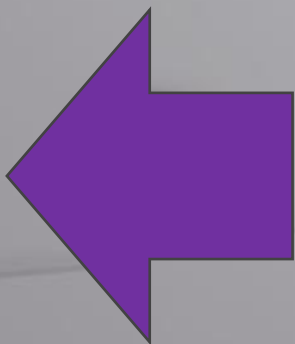
- В классе находятся дети разных возрастов и разного уровня подготовки. Учитель занимается с группой детей, а в это время остальные дети работают самостоятельно (выполняют задания).

групповой способ обучения

- Небольшие группы примерно из трех или пяти учащихся для совместной учебной работы, позволяет организовать самостоятельную работу, формировать у школьников умения коллективно и индивидуально выполнять ее, оценивать полученные результаты.

коллективный способ обучения

- Каждый ученик по очереди работает с каждым, выполняя то роль обучаемого, то обучающего. Каждый участник работает на всех и все работают на каждого.



Функции

развивающая

*интегрирующе-
дифференцирующая*

*систематизирующ
ая и
структурирующая*

стимулирующая

*дополняющая и
координирующая*

психологическая

организационная

воспитательная

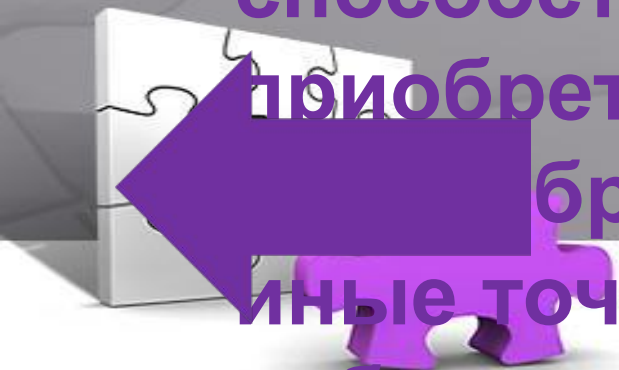
*обучающе-
образовательная*



Игровая деятельность – действие, протекающее в определенных рамках места, времени, по добровольно принятым правилам, вне сферы материальной пользы и необходимости; сопровождается настроением и чувствами подъема и напряжения. Игра обогащает профессиональную позицию педагога. Игра – это некий спектакль, где каждый участник проявляется, демонстрируя стереотипы поведения и общения с окружающими. Признаки игры – двуплановость и роли.

Ребенок и педагог чувствуют себя свободнее и у них больше пространства для самореализации.

Познавательная деятельность: Педагог инициирует и организует работу с воспитывающей информацией, предлагает обсудить ее, высказывать свое мнение, выработать позицию по отношению к ней. При обсуждении эффективны внутригрупповые дискуссии, позволяющие учащимся соотнести собственное отношение с мнением других детей и способствуют коррекции этого отношения. Также приобретается опыт поведения в ситуации различия взглядов, ученики учатся уважать иные точки зрения, соотносить со своей собственной. Важно, чтобы знание становилось



Трудовая деятельность как осознанная, общепризнанная целесообразной, требующая от человека приложения усилий и осуществления работы. Именно здесь закладывается понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, растет чувство продуктивной самостоятельности, ощущение и осознание причастности миру взрослых.

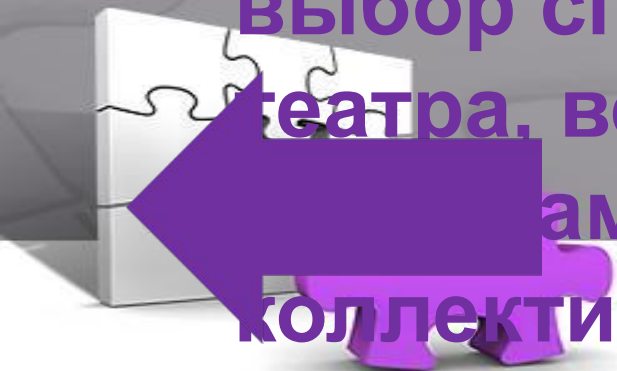
Воспитывающий труд – это, по словам А.С.

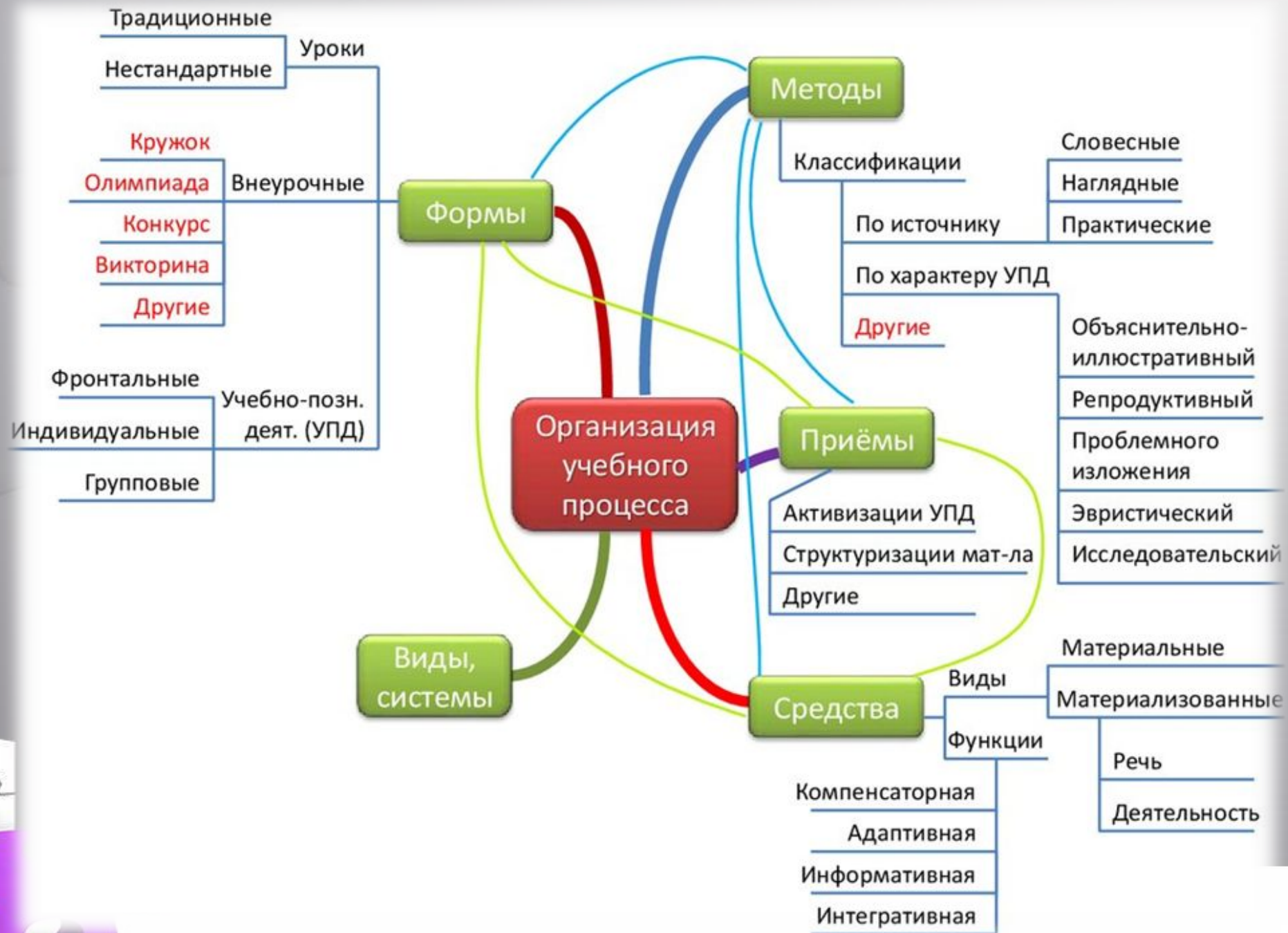
Макаренко, «труд-забота» о себе и других, ближних и дальних людях.

Кружковые занятия техническим творчеством –
авиамоделирование радиолето домашние

Проблемно-ценностное общение: затрагивает не только эмоциональный мир ученика, но и его восприятие жизни, ее ценностей, смысла (в форме этических бесед, дебатов, тематических диспутов, проблемно-ценностных дискуссий).

Досуговое общение – культпоходы в театр, музей, галерею. Воспитательные результаты : выбор спектакля, встреча с работником театра, встреча с режиссером, артистами, артистками, организация итоговой коллективной рефлексии, творческие работы







*спасибо
за внимание!*

Желаем успехов!

