

Итогового собеседование



Часть
1

**Итоговое собеседование в
вопросах**

и ответах
Из методических
рекомендаций ФИПИ
по итоговому
собеседованию

1. Что такое речевая ситуация итогового собеседования?

Речевая ситуация итогового собеседования: официальная обстановка, беседа со взрослым-учителем, контроль умений ученика.

Данная речевая ситуация требует от учащегося соблюдения определённых правил официального общения, адекватного отбора фактического материала для монолога, использование публицистического стиля.

2. Какова роль экзаменатора-собеседника при проведении итогового собеседования?

Экзаменатор-собеседник ведёт итоговое собеседование:

- анонсирует задания,**
- даёт задания,**
- контролирует время подготовки к ответу учеником и время ответа,**
- ведёт диалог.**

3. *Имеет ли право учащийся при подготовке к выполнению заданий делать пометы в КИМ (подчёркивать слова и т.п.)?*

Да.

4. *Имеет ли право учащийся при подготовке к выполнению заданий вести записи и пользоваться ими при ответе?*


Да.

5. *Должен ли экзаменатор-собеседник рекомендовать учащемуся тему монолога?*

Нет.

6. *Имеет ли право учащийся переспросить экзаменатора-собеседника, уточнить заданный вопрос и будут ли снижены за это баллы при оценивании задания?*

Да. Баллы не будут снижены.



7. *Каково речевое поведение экзаменатора-собеседника в том случае, если во время диалога (задание 4) учащийся молчит или даёт ответ на вопрос типа «Не знаю...», «Мне нечего сказать...»? Экзаменатор-собеседник должен стимулировать речь ученика эмоциональной реакцией, дополнительными вопросами.*

8. *Имеет ли право экзаменатор-собеседник менять порядок предложенных вопросов или менять их в зависимости от монолога учащегося?*

Имеет.

9. Должен ли экзаменатор-собеседник исправлять ошибки и недочёты в речи экзаменуемого?

Не должен.

10. В каком случае по критерию «Темп чтения» выставляется 0 баллов?

Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.

11. Можно ли выставить 1 балл по критерию «Соблюдение орфоэпических норм», если ученик допустил при чтении одну ошибку в слове, сопровождающуюся знаком ударения?

Нет.

12. В каком случае при оценивании чтения текста учитываются грамматические ошибки?

При проверке склонения имени числительного.

13. Следует ли контролировать речевые нормы при чтении текста, то есть исправлять их?

Не следует.

14. Сколько баллов следует выставить по критерию «Сохранение микротем текста» (П1), если ученик упустил только одну микротему?

0 баллов

15. При оценивании какого задания следует обращать внимание на искажения слов?

Чтение текста.

16. Какой вид пересказа должен быть на итоговом собеседовании?

Подробный.

17. Сколько баллов получит ученик по критериям оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания (П1-П4), если при ответе был дан подробный пересказ, сохранены все микротемы, фактические ошибки отсутствовали, но высказывание приведено не было?

2 балла

18. Во время монолога ученик использовал молодёжный сленг и разговорные слова. По какому критерию должен быть снижен балл при оценивании?

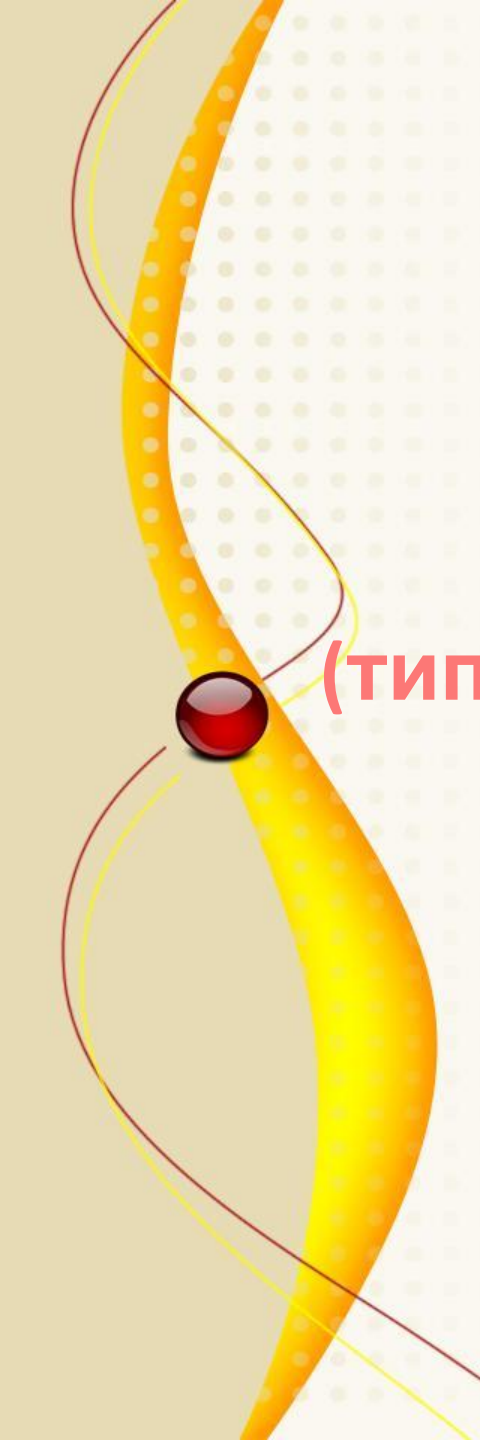
Учёт речевой ситуации.

19. В своём монологе ученик привёл 10 фраз по теме высказывания, но дал их в форме ответов на вопросы, предложенных в задании, не создал цельный текст. По какому критерию должен быть снижен балл?

Речевое оформление монологического высказывания (МР).

20. В диалоге с собеседником ученик дал три односложных ответа на вопросы. Какой балл должен быть выставлен по критерию «Коммуникативная задача» (Д1)?

0 баллов



Часть
2
Операция
«ЛИКВИДАЦИЯ»
(типичные ошибки в ходе
ИС)

ЗАДАНИЕ : выразительное чтение

Исправляем грамматические ошибки

при выразительном чтении

ЗАПОМНИ:

СТО – в И.п., В.п.

СТА – в остальных падежах

1. Приём «Лови ошибку»

Около сто килограммов

В сто двадцать семи домах было отключено электричество.

Исправляем грамматические ошибки при выразительном чтении

ЗАПОМНИ:

девяностО – в И.п., В.п.

девяностА – в остальных
падежах

1. Приём «Лови ошибку»

С девяностами баллами команда прошла в финал.

Исправляем грамматические ошибки

при выразительном чтении

ЗАПОМНИ:

обЕ – ж.р.

обА – м.р.

1. Приём «Лови ошибку»

Обоим командам жюри присудило
по одному очку.

Читаем предложения с числительными

В 1922 году по проекту этого инженера в Москве была построена многоярусная радиобашня высотой 160 метров.

За всю свою жизнь полководец участвовал более чем в 60 сражениях и не потерпел ни одного поражения на поле боя!

Жорес Иванович Алфёров – известный физик, лауреат Нобелевской премии по физике 2000 года, наш современник.

В 15 лет в 1818 году он блестяще окончил Морской кадетский корпус и получил звание мичмана.

Исследователи не достигли цели, пройдя только 200 из 2000 километров санного пути, ведущего к Северному полюсу.

Читаем предложения с числительными

Она занималась парашютным спортом, совершила около 100 прыжков.

После полёта Терешкова осталась в отряде космонавтов, поступила в Военно-воздушную инженерную академию, окончила её, стала профессором, автором более 50 научных работ.

В 1920–1930 годах Макаренко получает бесценный педагогический опыт, руководя трудовой колонией.

Когда в 1988 году был полностью разрушен город Спитак в Армении, Леонид Михайлович собрал бригаду врачей, которая лечила детей, вытасненных из-под завалов домов.

В возрасте 22 лет за воинскую доблесть и отличную службу он получил чин полковника.

Читаем предложения с

Слава пришла к Раевскому во время войны с Наполеоном в 1812 году.

Раиса Сметанина – участница пяти Зимних Олимпийских игр, проводившихся с 1976 по 1992 годы, на которых она выиграла 4 золотые, 5 серебряных и 1 бронзовую медали.

В 2014 году она зажигала огонь Олимпиады.

Миклухо-Маклай был сторонником равенства людей, чем вступал в противоречие с популярными в 1850–1860 годах антропологическими теориями, убеждающими в культурном неравенстве людей.

В 1918–1921 годах Фёдор Иванович Шаляпин является художественным руководителем Мариинского театра.

Самая большая коллекция его картин, экспонирующаяся в Третьяковской галерее, насчитывает более 80 работ.

Читаем римские

Римские числа

I	1	XI	11	XXI	21
II	2	XII	12	XXV	25
III	3	XIII	13	XXX	30
IV	4	XIV	14	XL	40
V	5	XV	15	L	50
VI	6	XVI	16	LX	60
VII	7	XVII	17	XC	90
VIII	8	XVIII	18	C	100
IX	9	XIX	19	D	500
X	10	XX	20	M	1000

Читаем римские

цифры

$$X = 10$$

$$IV = V - I = 5 - 1 = 4$$

$$V = 5$$

$$I = 1$$

$$XIX - X + IX = 10 + 9 = 19$$

$$VII - V + II = 5 + 2 = 7$$

$$VIII - V + III = 5 + 3 = 8$$

$$VI - V + I = 5 + 1 = 6$$

$$XX - X + X = 10 + 10 = 20$$

$$XVI - X + V + I = 10 + 6 = 16$$

Читаем предложения с римскими цифрами

Марину Михайловну увлекла, как и многих в 30 годы XX века, авиация.

В русском языке, да и во всех остальных языках, в которых есть письменность, римскими цифрами обозначаются века: XX век, III век до нашей эры, V век нашей эры.

В Санкт-Петербурге стоит памятник Петру I.

XXII зимняя Олимпиада запомнится навсегда.

ЗАДАНИЕ 2: пересказ с дополнительной информацией

Важно, чтобы пересказ и включённое в него высказывание **составляли цельный текст**, высказывание должно быть введено любым из способов цитирования. Экзаменуемый во время пересказа имеет право зачитать высказывание.

Высказывание О ГЕРОЕ

Начать с высказывания

очерка

Закончить высказыванием

✓ Известный ФИО сказал о ФИО: «высказывание». Давайте узнаем, кто же такой герой очерка и чем прославил он своё имя.

✓ ФИО (автор цитаты) считал, что «высказывание». Кто же такой герой очерка? Чем он запомнился современникам? ФИО – это...

✓ Оценивая вклад ФИО (имя героя текста) в ..., ФИО (автор цитаты) говорил: «высказывание». Так кто же такой – ФИО? Обратимся к тексту.

✓ Говоря о герое статьи, нельзя не вспомнить слова ФИО, который сказал, что «высказывание».

✓ Говоря об этом удивительном человеке, нельзя не вспомнить высказывание ФИО: «высказывание».

✓ Всё то, о чём мы сейчас говорили, находит подтверждение в словах ФИО, который сказал: «высказывание».

✓ Удивительно точно о ФИО (назвать) было сказано известным писателем ФИО, что «высказывание».

Высказывание САМОГО ГЕРОЯ

✓ Говоря о своей деятельности, герой статьи (ФИО) сказал так: «высказывание». Кто же он такой? Почему мы не сомневаемся в правоте его слов?

✓ Герой очерка (ФИО) утверждает: «высказывание». В этих словах заключена его жизненная позиция (его жизненное кредо). Давайте познакомимся с ФИО поближе.

✓ По мнению ФИО (героя очерка), «высказывание». Какие факты его биографии подтверждают сказанное им? Давайте обратимся к тексту. ФИО – это...

✓ Герой очерка говорит: «высказывание». Его слова подтверждают сказанное в ходе пересказа.

✓ Герой статьи (ФИО) утверждает, что... «высказывание». Его мысли являются подтверждением всей его жизни.

**ПРИ ПОДГОТОВКЕ К
ПЕРЕСКАЗУ
Заполняем
таблицу:**

Номер микротем ы	план	Основные сведения, факты, цифры
1.		
2.		
3.		
4.		

ВНИМАНИЕ: в третий столбик
выписываем
не предложения, а словосочетания,
даты,

важные сведения (Кто? Когда? ГДЕ? И т. д.)

Задание 3: описание

Как «набрать» 10 фраз слабому ученику?
Изображен КТО?

1 предложение – вступление	<i>Человек научился с помощью фотоаппарата сохранять интересные моменты жизни.</i>
2 предложение - тема фотографии	<i>Передо мной одна из таких фотографий, тема которой звучит так – «НАЗВАТЬ» (смотреть выше фотографии)</i>
3-4 предложения – центр фото	<i>В центре фотографии – (кто?)</i> Опиши внешний вид героев фотоснимка <i>Внимание зрителя приковано к... (кому? чему?)</i>
5 предложение – описание центральных фигур	Опиши эмоции, настроение героев фотоснимка, которые отразил фотограф <i>Зафиксированные на фотографии эмоции позволяют понять настроение героев снимка: оно ... (радостное, грустное...)</i>
6 предложение – описание их действий	Укажи, что делает тот, кто изображен на фотографии <i>На данной фотографии мы видим (что?)</i>

Как «набрать» 10 фраз слабому ученику?

7 предложение –
описание места и
времени, которые
запечатлены на
фото

Опиши место действия героя (героев)

Опиши время года и суток, когда сделан снимок.

*Глядя на фотографию, можно предположить, что
время года - ...*

*Фотограф запечатлел (закат; вечер, солнечное
утро...) Снимок сделан в тот момент, когда...*

8-9 предложения

Опиши то, что ты видишь вокруг центральных фигур.

Опиши детали фотографии

В глубине фотографии (фотоснимка)...

На заднем плане фотоснимка...

На левой (правой) стороне кадра

10 предложение -
заключение

Заверши своё описание, опиши своё восприятие
данной фотографии

Данная фотография не оставила меня равнодушной.

Внимание: проверь, на все ли предложенные тебе вопросы ты
ответил.

Задание 3: описание

Как «набрать» 10 фраз слабому ученику?

Изображено ЧТО?

1 предложение – вступление	<i>Человек научился с помощью фотоаппарата сохранять интересные моменты жизни.</i>
2 предложение - тема фотографии	<i>Передо мной одна из таких фотографий, тема которой звучит так – «НАЗВАТЬ» (смотреть выше фотографии)</i>
3-4 предложения – центр фото	Опиши, что ты видишь в центре фотографии. <i>На переднем плане фотографии мы видим (что?)</i> <i>Внимание зрителя приковано к... (чему?)</i>
5 предложение – описание центральных фигур	Опиши место, где совершается действие, и опиши его. В какое время года и суток сделан снимок? <i>На данной фотографии мы видим (что?)</i> <i>Глядя на фотографию, можно предположить, что...</i>
6 предложение – описание их действий	Опиши место, где совершается действие, и опиши его. В какое время года и суток сделан снимок?

Как «набрать» 10 фраз слабому ученику?

7-8 предложения
– детали

Опиши то, что ты видишь вокруг центральных объектов.

Опиши детали фотографии.

В глубине фотографии (фотоснимка)...

На заднем плане фотоснимка...

На левой (правой) стороне кадра

Вдали мы видим...

9 предложение

Опиши тот момент, когда сделан этот снимок

Этот снимок был сделан в тот момент, когда...

10 предложение -
заключение

Заверши своё описание, опиши своё восприятие данной фотографии

Данная фотография не оставила меня равнодушной.

Внимание: проверь, на все ли предложенные тебе вопросы ты ответил.



Часть
3

Регламент
проведения
ИТОГОВОГО
собеседования

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

№ задания	Действия обучающихся	Приблизительное время
1	Подготовка к чтению вслух. Чтение текста про себя	2 мин
	Чтение текста вслух	до 2 мин.
2	Подготовка к пересказу с привлечением дополнительной информации	2 мин.
	Пересказ текста с привлечением дополнительной информации	до 3 мин.
3	Подготовка к ответу	1 мин.
	Ответ по теме выбранного варианта	до 3 мин.
4	Вступает в диалог	до 3 мин

ПРИМЕРНЫЙ (составлен мною, Суязовой И.А.)

РЕГЛАМЕНТ

ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ для учеников

№ задания	Действия обучающихся с ОВЗ (до 30 минут, при необходимости – ещё 15 мин.)	Приблизительное время
1	Подготовка к чтению вслух. Чтение текста про себя	5 мин
	Чтение текста вслух	до 4 мин.
2	Подготовка к пересказу с привлечением дополнительной информации	5 мин.
	Пересказ текста с привлечением дополнительной информации	до 4 мин.
3	Подготовка к ответу	3 мин.
	Ответ по теме выбранного варианта	до 5 мин.
4	Вступает в диалог	до 4 мин.

Действия эксперта-экзаменатора

Может

-оценивать ответ непосредственно в аудитории по ходу собеседования или после по аудиозаписи (определяется при выборе технологической цепочки).

Должен

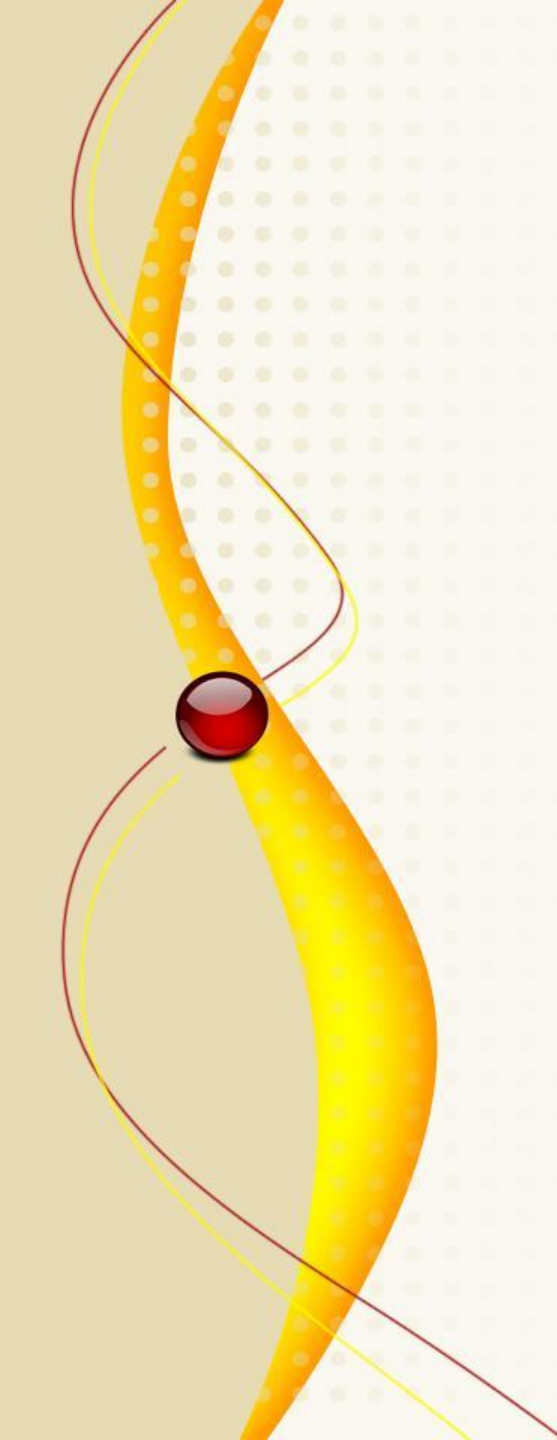
-хорошо знать структуру заданий, выполнение которых будет оценивать;
-уметь оценивать ответ по всем критериям в то время, пока ученик отвечает, а не после окончания ответа.

Не должен

- вмешиваться в беседу ученика и экзаменатора-собеседника (ни с дополнительными вопросами, ни с исправлением ошибок ученика)



**Внимание!!! Во время экзамена
включён микрофон.**



**Удачи Вам
12 февраля 2020
года**