

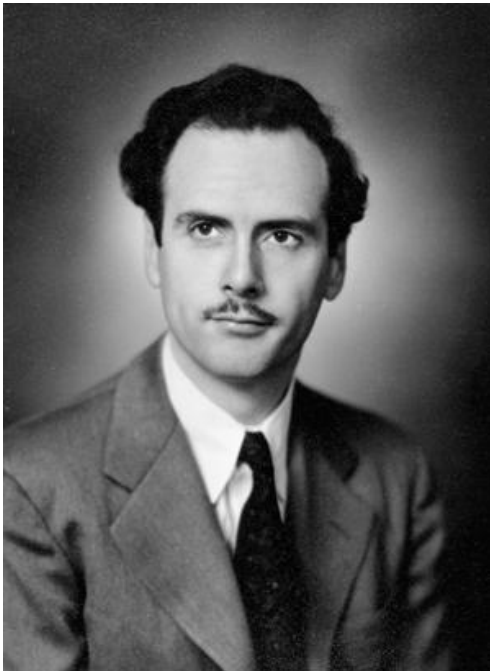
Герберт Маршалл Маклюэн

Medium in the mAssedge

ИВфонГ – философ – поэт.

ГММ – философ - литературовед

Faust
Egmount
Doroteia
Torquato Tasso



-
- **The Gutenberg Galaxy: The Making of Typographic Man**
- **Understanding Media: The Extensions of Man,**
- **The Medium is the Massage: An Inventory of Effects.**
- **War and Peace in the Global Village**

GMM & Fiore

- Коллаж как символ постмодерна. Смесь символов рождает символ с иным смыслом. Фиоре смещает точку зрения со знака к визуальному символу
- M is the M
- Фонетический
- Алфавит-
- Виртуальный
- Знак .
- Холодные &Г
Горячие медиа
- (только одно
и много сразу
чуйство)



GMM

- Фонетический алфавит – первый громгром грои

1	2	3	4	1'	2	3	4
⚡	'алеф	вол	'	С	ламед	жало	л
⚡	бет	/дом/	б	Ш	мём	вода	м
^	гимель	верблюд	г	У	нүн	/рыба/	н
Δ	далет	/дверь/	д	⚡	самех	подпорка	с
Э	хе	не ясно	h	О	'айн	глаз	'
У	вав	гвоздь	в	У	пё	рот	п
⚡	зайн	/оружие/	з	У	цāдē	не ясно	ц
Н	хёт	ограда	х	Ф	коф	обезьяна	к
⊗	тёт	груз	т	Ч	реш	голова	р
⚡	йод	рука	й	W	шин	зуб	ш
К	каф	/ладонь/	к	†	тав	знак	т

- Книгопечатание – второй громгромгром
- Интернет - бигбит!

GMM расширение человека

- Одежда
- Инструмент
- Броня
- Лошадь
- Автомобиль
- Самолет
- **КОМПЬЮТЕР**



GMM

- Цикличность истории – от трибализма деревни, до нового трибализма глобальной деревни



GMM

- Средство коммуникации само по себе есть сообщение создающие образы в сознании человека.
- Радио говорит
Телевизор учит
Книга – рассказывает
- Холодные медиа дают свободу фантазии, горячие медиа дают расширение сознания в пространстве самого медиа.
- Лекция холодна, семинар теплый, диалог – теплее (расширение за счет других людей)

Что не знал GMM

- Сеть материализованная в Интернет придаёт полное расширение сознания
- **Сообщение есть медиа – М. Кастельс**
- Ограниченное лишь ценностями самих участников сетевого сообщества.
- Племена сети переплетены и взаимопроницаемы