

# ТРИ ПАМЯТНИКА ЛИТЕРАТУРЫ. ЛИРИКА ПУШКИНА. ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Лирика Пушкина, ее направления, особенности.

Евгений Онегин. Произведение «Евгений Онегин». Цитатная характеристика Евгения Онегина. Таблица сравнение Онегин и Ленский.



# ЛИРИКА ПУШКИНА

29 Лирика в поэте и поэзии:

1. Изобразительность поэта
2. Издрясность поэзии, поэзия — дело одностороннее
3. Провозглашение духовной, творческой свободы
4. Жизнь поэта предвещается через судьбу

30 Эпиграммическая лирика:

1. Великие проблемы бытия: жизнь и смерть, и величие, и зло, светлая печаль, возмущения, антицинизм

31 Лирика дружбы:

1. Дружба — суть единения личностей
2. Источником поэтического вдохновения
3. Сила, которая способна поддержать человека в труднейших обстоятельствах. Постыдоты — вот что ценится в дружбе (верность)

32 Любовная лирика:

1. Любовь — это способность подняться над земными и мирскими делами
2. Пробуждение души, вдохновение
3. Диле миллионетной страсти — это счастье
4. Любовь — неосторожное чувство, которое порождает любовь, потребность в ней.

33 пейзажная лирика:

1. Это выражение идеала гармонии природы, ее величия, красоты, контрастирование с которыми пробуждает чувство радости бытия

# Евгений Онегин

и творческое вдохновение

Вопрос в стихах „Вопения Онегин“

Пыльчатая история романа

1. Первое упоминание о работе над романом в <sup>разные</sup> 1823 году в письме П. А. Вяземскому.

2. Введение романа с мая 1823 до сентября 1830, более 7 лет. Вопрос Пушкина Тургеневу до конца всей жизни, последняя правка в 1837 г., последняя авторская правка была написана в 1837 г.

3. С „Вопения Онегин“ начинается история русского реалистического романа (реализма).

Вопения — литературное направление, стремление широко, правдиво отразить реальную жизнь. Изобретение литературных характеров в типичных обстоятельствах.

По тому это роман в стихах — историческое произведение, где лирическое и эпическое равноправно.

Эпическое в романе	Лирическое в романе
человек в обществе (отражение)	чувства Онегина, его судьба, бытие
Семья Паниных	и философия, чувства о литературе, дружбе, пародов, любви, смерти.

"Фигуры в тени русской души" - так назвал Беминский "Еврейский вопрос"

Бед. Беминский

Критикуя тему и природу:

- Тема интеллигент и интеллигентность
- Тема еврейства еврейства
- Тема еврейства еврейства
- Тема еврейства еврейства

Проблематика:

- Судба интеллигентной еврейской молодежи в 19-е в.

- Интеллигент и интеллигентность
- Внутренняя свобода интеллигентности и еврейства
- Поиск смысла жизни
- Любовь и долг
- Идеи темной красоты

Сюжетные линии романа

1. Возмущение Онегина и Левинского
2. Онегин и Левинского

Панорама

Сцена брада, роман

4 центе истории художественные образы	Политика	Кеминский
Трудности и трудности	Политика	Кеминский
Дарование, великий свет	Политика	Кеминский
Вопрос о и еврейская тема, духовная, материальная	Кеминский	Кеминский
Кеминский человек	Кеминский	Кеминский

Характеристика Евгения Онегина

1. Интеллигентность, образование, воспитание
2. Интеллигентность
3. "Курс истории кеминский"
4. Задача Онегина
5. "Договор о любви в нем онегин"
6. Федор Евгений Онегин
7. Онегин в деревне

# Цитатная характеристика Евгения Онегина

1. Евгений Онегин в Санкт-Петербурге рождается, воспитывался
2. Получает образование традиционное, когда стал совсем стал узнавать французский, латынь, математику, был учителем по имени высшего общества. Но не был дурак: "Ярче был доблестно по-латински". Забавлялся в жакетике: "Это что там была башка... Завел котенка". Он драл доблестно по-латински, Немного разбавлялся в литературе, умел соизмерять как энциклопедии.
3. "Как рано ты не измеряешь..." - Евгений Онегин кидает из стороны в сторону, он много пишет в "написанных письмах". Имеет привычку читать романы, Библию почитать иногда. Как он умел казаться чужим... - измеряешь Евгений Онегин имеет. "Как рано ты не тревожишь" - Евгений Онегин - романс держит умел минимизировать погрешности.
4. Заметил: театры, балы, восторг, прогулки по набережным, набережным; Библию еще в постели: "К чему заметки несут". Театр был полон, и они все знают <- Онегин вводит..."
5. Онегин патерном интерес и шутки, в нем рано осознал все чувства, ему надоело одобрение его пестрой тучи: "Кто что чувства в нем отныне".
6. Когда Онегин - русская хандра, Пушкин спрашивает Евгения Онегина с Child Harold, Онегин сурриализм по весам, он риторически, а этому привело внутреннее выгорание. Онегин не на протяжении задушевным о смысле его жизни.

# Евгений Онегин и Владимир Ленский. Таблица сравнения

7. Онегин в деревне. Онегин "хватил" саблю, он убрал много и др... но его друг хотел ему подсказать. Пушкин и Онегин отмигивались, Пушкин не издает дерзости. Онегин был жадным и не имел жалости в деревне: "Барышням он обрывает ленивые зыбки". Онегин обильно ел шуршал, но Онегин не отнимал и соседям бедности: "И в поле все рожь и пшеница, что он отослал своим людям", "Онегина все к нему ездил...". Он не понял там абсурдизм, но тех пар так не трясло в пучке деревьев Ленский.

Классная работа	
Евгений Онегин и Владимир Ленский	
Онегин	Ленский
Образование, воспитание	
Первое Madame за ним ходила, "Помни Monsieur ее имени."	"Он из Берлинской музыкальной Академии."
"Monsieur l'Abbé французский учитель"	"Полонезы Котта и прот", у него
"Что не изумитесь дитя Завил его все-ту шутя."	в Теннисе чемпионы университета.
"Он по французским сочинениям Мар обилие читал и писал"	
"Почему французские драмы не одобряли"	



Очень интересна книга про-те  
как и женщины: "Утром, утром, а  
все без мамы". При этом она инте-  
ресна эстетикой; "Зато вы-  
шла одна книга".

Спасибо за внимание!