

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФГБОУ ВО «УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И ДИЗАЙНА

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Обучающийся

Корепанова Светлана Андреевна

4 курс группа ОАБ – 44. 03. 05 – 41

Педагогическое образование с двумя профилями
подготовки (Изо и МХК)

Сроки практики: с 5. 02. 20 г

по 18. 03. 20 г.

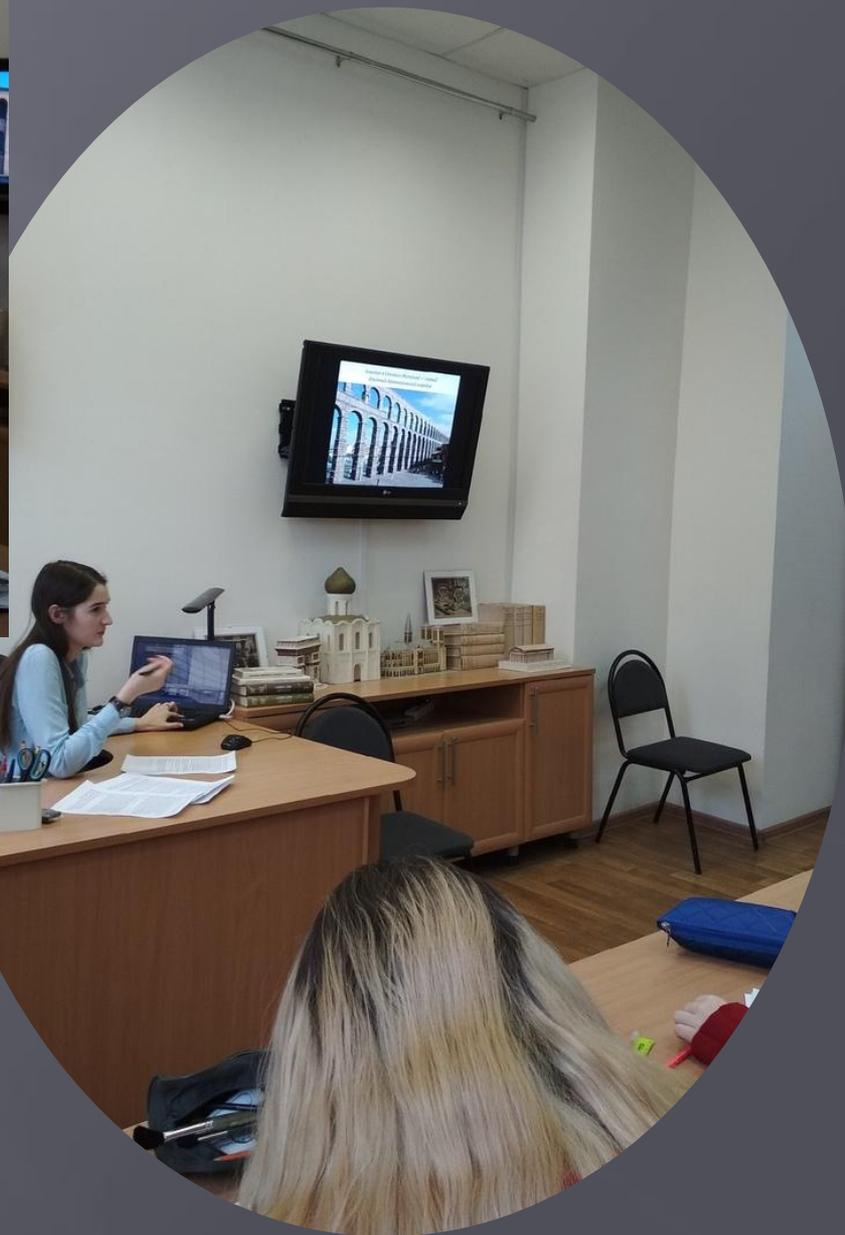
Место прохождения практики ДШИ № 9



Интерьер ДШИ №9







Фрагменты уроков







Фрагменты внеурочного занятия





Цели и задачи практики

Цели:

1. Педагогическое самоопределение.
2. Практическое освоение способов (методов) конструирования и моделирования ситуаций познавательной и художественно-творческой активности учащихся в процессе обучения изобразительному искусству в общеобразовательной (или художественной) школе и различных формах дополнительного образования.
3. Самоопределение в области педагогики искусства в условиях многообразия и вариативности программ и технологий художественного образования и воспитания.
4. Организация эффективной воспитательной внеурочной работы с учащимися.
5. Установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных студентами с практикой преподавания изобразительного искусства в школе и разных формах специального и дополнительного образования.

Задачи:

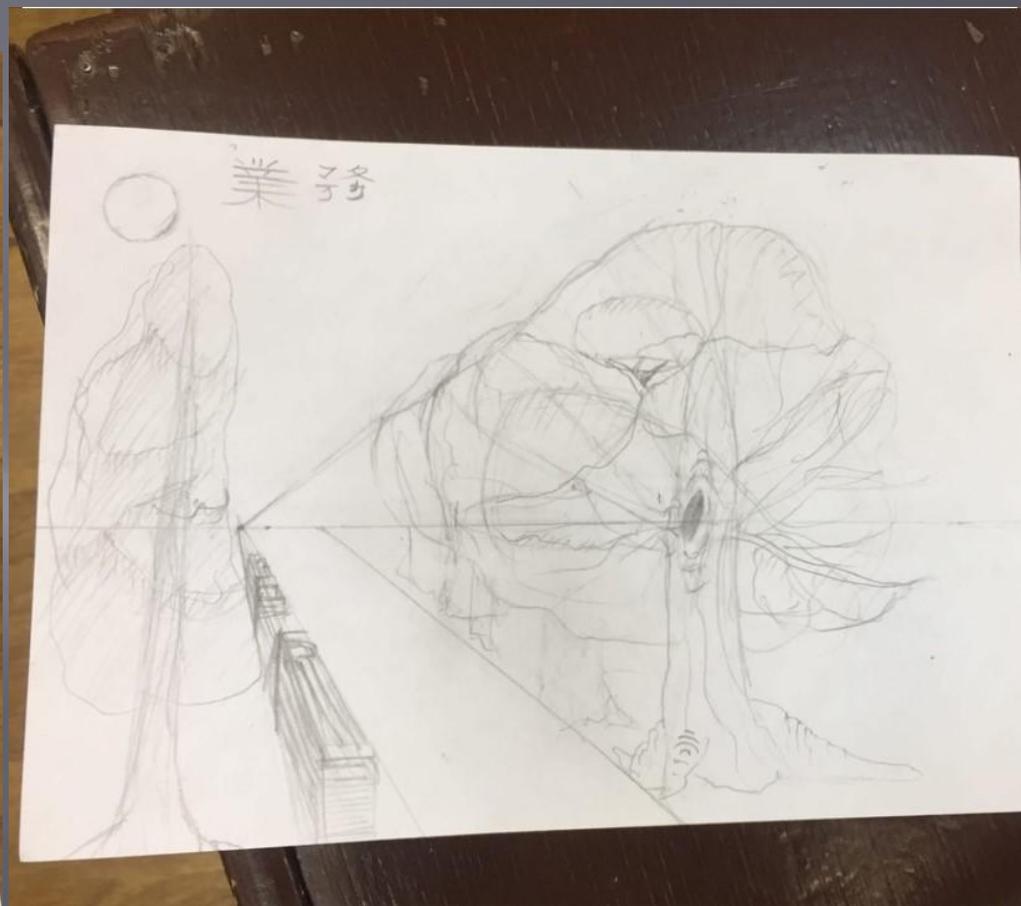
- *1. Анализ педагогической ситуации.*
 - ▣ Знакомство с организацией учебного процесса и структурой управления в образовательном учреждении.
 - ▣ Знакомство с учебными программами по искусству, по которым работает данное образовательное учреждение.
 - ▣ Знакомство с методами, формами, средствами, педтехниками проведения занятий (уроков) по искусству в данном образовательном учреждении.

- *2. Педагогическое проектирование и планирование*
 - ▣ Разработка индивидуального плана проведения практики на основе ее целей и задач
 - ▣ Анализ организации и методики проведения занятий (уроков) по искусству в данной группе (классе, курсе) с различных позиций (педагогической, психологической, художественной и др.)
 - ▣ Изучение плана работы классного руководителя и своего участия в его выполнении. Разработка проекта (сценария) проведения внеклассного мероприятия.
 - ▣ Знакомство с планом воспитательных/внеклассных мероприятий образовательного учреждения.

- *3. Практические занятия.*
 - ▣ Реализация педагогического проекта (под руководством или консультационной помощью ведущего педагога и кафедры) на основе анализа ситуации с различных позиций.
 - ▣ Проведение воспитательного/внешкольного мероприятия.

- В процессе педагогической практики было проведено 8 уроков и одно внеурочное мероприятие;
- 3 урока по дисциплине МХК для первого и второго классов ДШИ №9 (возрастная категория 12 -13 лет):
 - урок для 1 класса на тему «Понятие архитектуры»;
 - урок для 2 класса на тему «Архитектура Древнего Рима»;
 - урок для 1 класса на тему «Архитектурные элементы».
- 5 открытых уроков по дисциплинам рисунок/живопись/композиция для первого и второго классов ДШИ № 9 (возрастная категория 12 -13 лет):
 - Открытый урок на тему «Понятие перспективы», включающий практическое задание для учащихся;
 - Открытый урок на тему «Сближенные цвета в натюрморте»;
 - Фрагмент открытого урока на тему «Создание наброска тела человека на время», включающий практическое задание для учащихся;
 - Открытый урок на тему «Создание фантазийного персонажа, стилизация животных», включающий практическое задание для учащихся;
 - Открытый урок на тему «Материальность в рисунке».
- Внеурочное мероприятие, представляющее собой беседу, ознакомление учащихся с выставкой набросков, проходящей в библиотеке УдГУ, содержащее игровые элементы.

Итоги практической работы учащихся





АКСКОЛОТЛЬ

МИША

18 лет
ХОЧЕТ СТАТЬ ДЕЗАЙНЕР-ОМ
ЛЮБИТ РИСОВАТЬ

УЧИТСЯ В
УНИВЕРСИТЕТЕ
НА ДЕЗАЙНЕРА

РОЗОВЫЕ ВОЛОСЫ

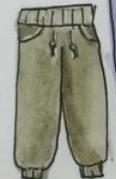
ГОЛУБЫЕ ГЛАЗА

ВО ЧТО ОДЕТ:

СОДЕРЖИМОЕ
РЮКЗАКА:



КОФТА.



СПОРТИВНЫЕ ШТАНЫ



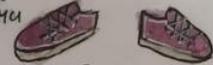
РЮКЗАК
СО ЗНАЧКАМИ



ФУТБОЛКА
С ЛЯГУШКОЙ.



НОСКИ С
КОТИКАМИ



КРОСЫ



4 ЗНАЧКА



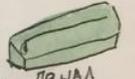
СКЕЙЧБУК



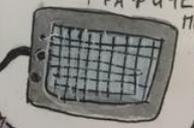
БУТЫЛКА
С ВОДОЙ.



ЧТО-НИБУДЬ
ПОКУШАТЬ



ПЕНАЛ



ГРАФИЧЕСКИЙ
ПЛАНИШЕТ



НОУТ БУК



СТАУС

СМШИНОСІ



СМШИНОСІ

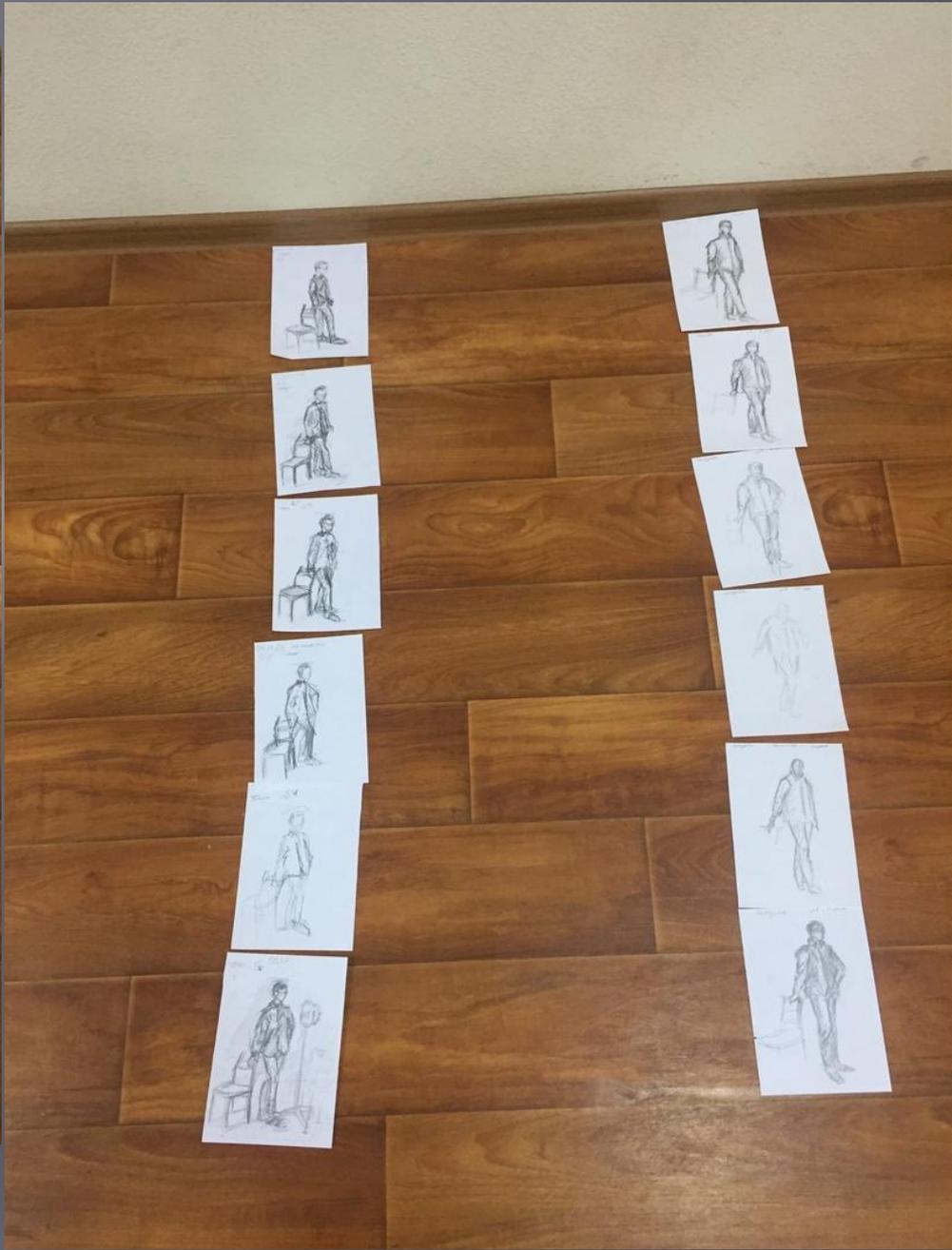
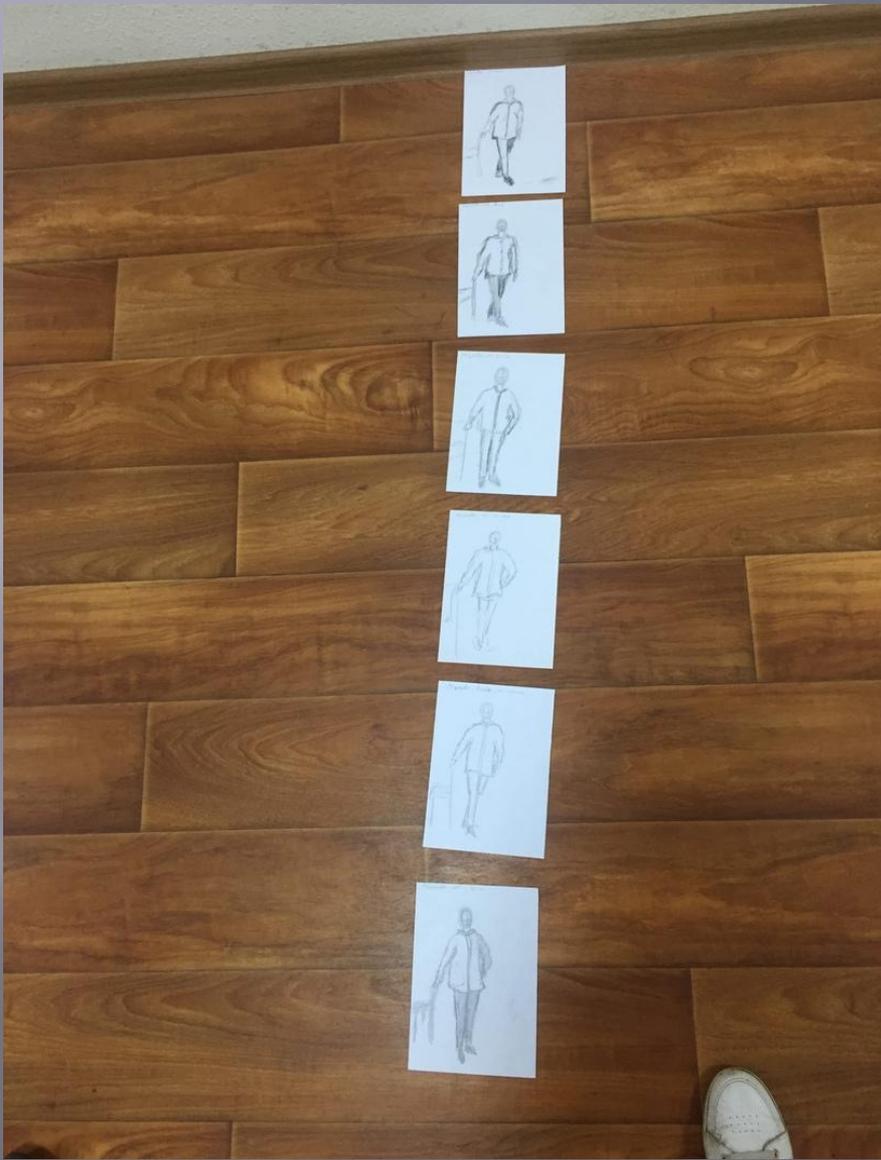
СМШИНОСІ



СМШИНОСІ







Вывод

Подводя итог пройденной педагогической практики на базе ДШИ №9, следует выделить, что в ходе практики я ознакомилась с деятельностью данного учебного заведения, его руководителями и педагогическим составом. Мной было изучены основные цели и задачи организации учебно - воспитательной деятельности.

Также, в процессе педагогической практики, на основе установленных в ДШИ №9 методов, форм, средств и педтехник проведения занятий мной были разработаны уроки по дисциплинам рисунка/живописи/композиции/ и МХК. В ходе проведения занятий я познакомилась с ученическим коллективом, особенностями психологического климата во время образовательного процесса.

За время прохождения практики мной было разработано и проведено 8 теоретически – практических занятия. Также, одно внеурочное – организация беседы и игры для учащихся в библиотеке УдГУ.

Во время прохождения практики были достигнуты поставленные цели и задачи.

Самоанализ

Проходя данную педагогическую практику, я усвоила особенности организации и построения учебного и внеучебного занятий, в соответствии с возрастными и психическими особенностями учащихся. Получила навыки общения с учащимися, погрузилась в учебно – педагогическую среду. Также я увидела разные стили преподавания у разных педагогов, сделала надлежащие выводы по поводу того, как стоит проводить занятие, на что обратить особое внимание при подаче нового материала и построении диалога между мной и учащимися.

Во время прохождения педагогической практики в ходе организации и проведения занятий и внеурочного мероприятия мной также были выявлены некоторые затруднения, связанные с выстраиванием диалога между мной и учащимися; малый опыт выступления перед аудиторией, затруднения в ведении непрерывного монолога на уроке.

Данный опыт в стенах ДШИ №9 безусловно, является связующим звеном между моим самоопределением и будущей профессиональной деятельностью.