

# ХУДОЖНИК- ПОСТАНОВЩИК

- **Художник-постановщик** — является главным **художником** на производстве анимационного фильма. Совместно с режиссером, **художник-постановщик** определяет визуальный стиль будущего произведения, осуществляет руководство и контроль за производством.

**Художник-постановщик** (сценограф) **театра**. Создает при помощи художественных средств дизайн сцены и внешний облик спектакля (его идею, настроение, стиль, атмосферу) в соответствии с общим творческим замыслом режиссера, руководит процессами создания декораций и оформления сценического пространства, включая общее световое



# СЕРГЕЙ ЛАВОР

Родился в 1979 году в  
г. Переславль-  
Залесский.



ФЕЛИКС ЯСЮКЕВИЧ

[14.12.1923](#) - [06.02.2012](#)

С 1954 — ассистент, затем —  
художник-постановщик  
киностудии «Мосфильм».



АЛЕКСАНДР ШИШКИН

Родился в 1969 году в Ленинграде. В 1995 году окончил ЛГИТМИК, специальность "художник-постановщик".





Театральный художник –  
разносторонне развитый,  
начитанный и технически  
грамотный специалист. **В  
процессе работы он  
контролирует многие  
организационные моменты,  
поэтому должен обладать  
пунктуальностью,  
ораторскими навыками и  
коммуникабельностью. Важн  
ы творческие загатки: умение  
рисовать от руки,  
пространственное мышление,  
креативность , нестандартный  
подход.**



Автор-Составитель:

**КСЕНИЯ КОЗЛОВА , ДЕТСКАЯ  
ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ «ПЛ»,  
МБУДО ,Г. КРАСНОКАМЕНСК ,  
ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ КРАЙ 2020**



**Спасибо за внимание!**