




# Романтизм во Франции

Подготовлено преподавателями  
художественной школы




Революция,  
республиканское  
правление, триумф и  
падение Наполеона,  
реставрация Бурбонов

Крушения  
просветительских  
иллюзий и идеалов  
французской революции

Франция переживала катастрофу своего падения

**Героический классицизм в искусстве  
государства стал попросту нелеп**



Техническая революция в Европе

люди испытывали ужас перед ее  
возрастающей мощью над  
человеческой жизнью

настоящее чудо

**Романтизм - реакция мастеров  
искусства на промышленное засилие**

## Предпосылки появления романтизма

- Разочарование итогами буржуазных революций
- Кризис идей просвещения
- Упадок классицизма
- Процесс создания общемировой культуры
- Страх перед усиливающейся индустриализацией

## Черты романтизма (в целом):

- Обращение к национальному прошлому
- Величие человека и его бессилие перед окружающим миром
- Главная тема: борьба человека с судьбой
- Любовь к далекому и экзотическому
- Внимание к внутреннему миру человека
- Отрицание «низкой действительности»
- Мистицизм
- Тяга к слиянию с природой

## Признаки романтического героя:

- Исключительный герой в исключительных обстоятельствах
- Пересоздает действительность в соответствии со своими идеалами
- Независимость
- Неразрешимость конфликта между героем и обществом
- Ярко выраженные 2-3 черты характера
- Абстрактное восприятие времени

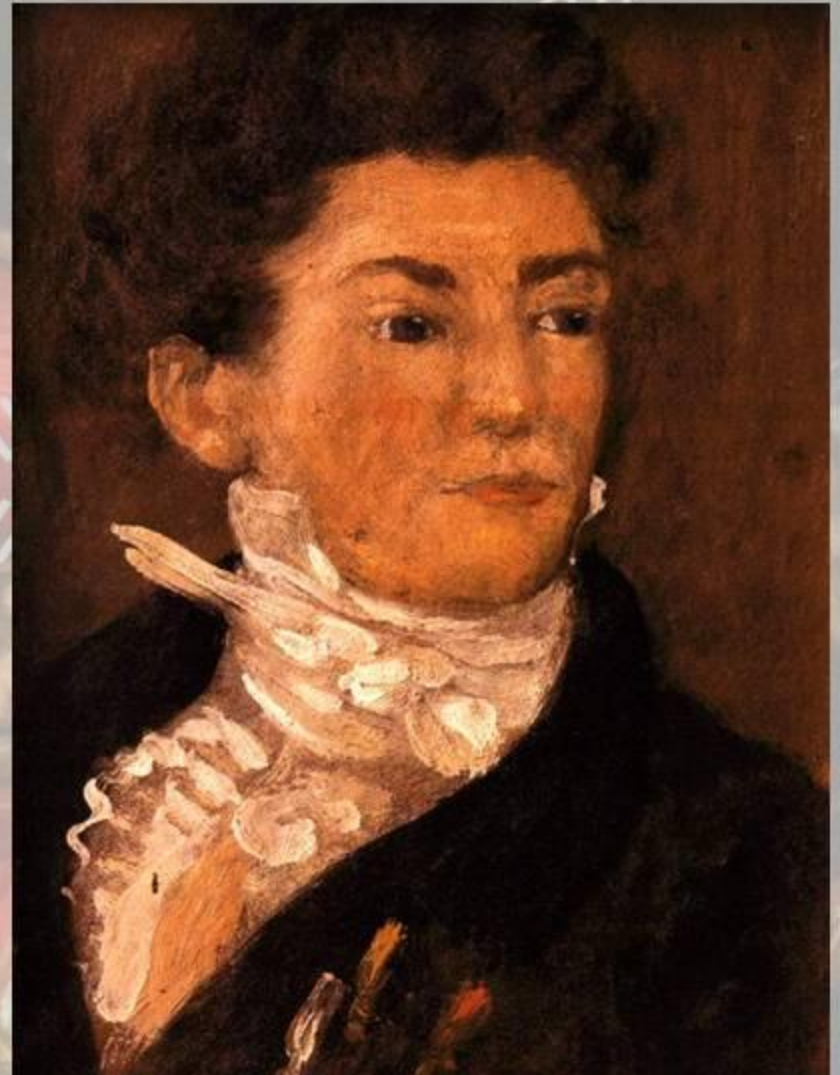


## Романтизм в живописи

- Подвижность героев и динамика
- Смелость колорита
- Экспрессия в технических приемах
- Резкий контраст света и тени
- Пирамидальная композиция

## Теодор Жерико (1791- 1894 гг.)

- Из семьи зажиточных буржуа
- С детства любил рисование и лошадей
- Параллельно с живописью служил в отряде мушкетеров





## Офицер конных егерей

- Первая картина в этом стиле
- Романтизация войны



## Офицер конных егерей

- Офицер абсолютно спокоен
- Он скачет в самую гущу сражения даже не смотря на него



## Офицер конных егерей

- Седло, покрытое шкурой леопарда, напоминает о походах Наполеона
- Одежда офицера соответствует параду, а не битве



## Раненый кирасир, покидающий поле боя

Воплощена трагедия,  
переживаемая  
Францией после  
походов Наполеона



# Плот Медузы



## Скачки в Эпсоме

Тела лошадей  
вытянуты, что  
подчеркивает их  
скорость



До изобретения фотографии белых лошадей  
изображали летящими