

Антоний Погорельский и его сказочная повесть



Антоний Погорельский (1787 – 1836)



Погорельский – это псевдоним
Алексея Алексеевича Перовского,
русского писателя,
члена Российской академии (1829)

**Псевдоним – это придуманное литературное имя,
которым писатель подписывает свои произведения**

- «Двойник, или Мои вечера в Малороссии»
- «Изидор и Анюта»
- «Монастырка»
- «Посетитель магика»
- «Путешествие в дилижансе»
- «Чёрная курица, или Подземные жители»





Факты биографии

□ Был внебрачным сыном Алексея Разумовского - русского государственного деятеля, действительного камергера, тайного советника, сенатора, министра народного просвещения.

- Детство провел в имении Разумовского на Украине.
- Получил хорошее домашнее образование.
- Окончив Московский университет, в 1812 г. добровольцем ушел в действующую армию.
- После отставки поселился в Петербурге.
- Заботился о воспитании своего племянника Алёши Толстого.
- После смерти отца в 1822 г. поселился в имении Погорельцы на Украине.
- В 1828 году печатает свои повести под псевдонимом А.Погорельский (от названия имения)
- Окончательно выйдя в отставку в 1830 г., Перовский всецело посвятил себя воспитанию племянника, ездил с ним по Италии.
- Скончался от туберкулёза по дороге в Ниццу на место своего лечения.
- Похоронен на Вольском Православном кладбище Варшавы

Сказка для племянника Алёши

В 1829 году Погорельский опубликовал прославившую его сказку «Чёрная курица, или Подземные жители», написанную для племянника Алёши Толстого. Это была первая в истории русской литературы книга о детстве.



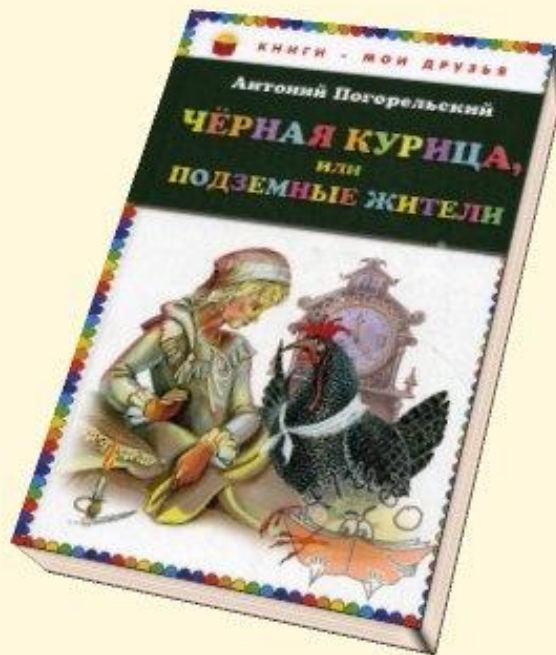
Племянник Алеша рассказывал Погорельскому, как, гуляя на пансионатском дворе, он подружился с курицей, как спас её от кухарки, которая хотела сделать бульон. А потом этот реальный случай превратился под пером Погорельского в волшебную сказку, добрую и мудрую.

Племянник Перовского, повзрослев, сам стал замечательным и знаменитым писателем. Это Алексей Константинович Толстой.

Сказка для племянника Алёши



Алексей Перовский



Алексей Толстой

Два таланта жили в Алексее Перовском – талант творческий и редчайший талант самоотверженной любви. Когда они соединились, произошло чудо рождения сказки.

А. Шаров

Признаки литературной сказки

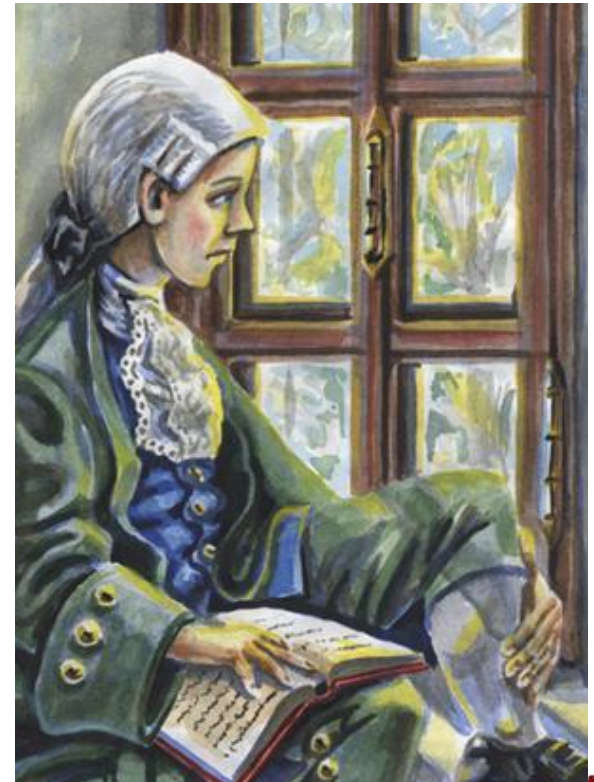
Фольклорная сказка	Литературная сказка
Устное коллективное творчество народа	Принадлежит конкретному автору
Используются традиционные образы-персонажи, герои положительные и отрицательные	Свойственна изобразительность (описание места, облика героев, их характеров)
Отражены общенародные идеалы, личность конкретного сказителя не прослеживается	Чётко выражена авторская позиция, симпатии и антипатии автора



Викторина

«Внимательный читатель»

1. Сколько лет было Алёше?
2. Какие книги в основном читал Алёша?
3. Какое у него было любимое занятие у забора?



Викторина

«Внимательный читатель»

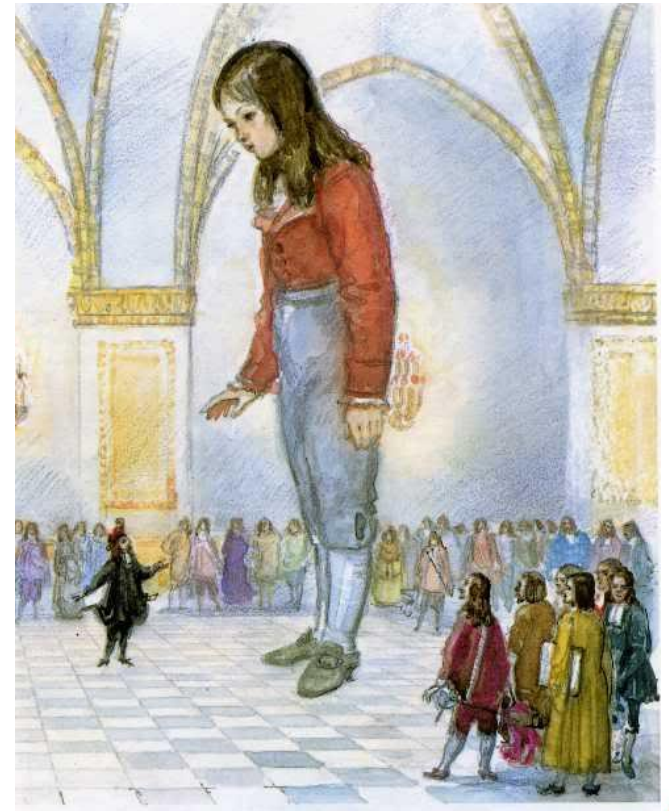
6. Как звали кухарку, которая должна была погубить Чернушку?
7. Сколько рыцарей напало на Чернушку в первую ночь?



Викторина

«Внимательный читатель»

10. Кем была Чернушка в подземном королевстве?
11. Что попросил Алеша у короля в награду за спасение Чернушки?



Проверка знания текста

Перед вами хаотичное изложение основных событий сказки.
Приведите их в порядок, используя нумерацию

1. Алёша проявляет необыкновенные способности.
2. Король награждает героя конопляным зернышком, обещая исполнить любое его желание.
3. Алёша в подземном королевстве.
4. Спасение Чернушки.
5. Прощание с министром.
6. Предательство.
7. Жизнь Алёши в пансионе.
8. Болезнь и выздоровление.

Упорядоченный ход событий:

7 , 4 , 3 , 2 , 1 , 6 , 5 , 8



Оценочная лексика в сказке

Как называет Чернушка отрицательные качества, проявившиеся в герое?

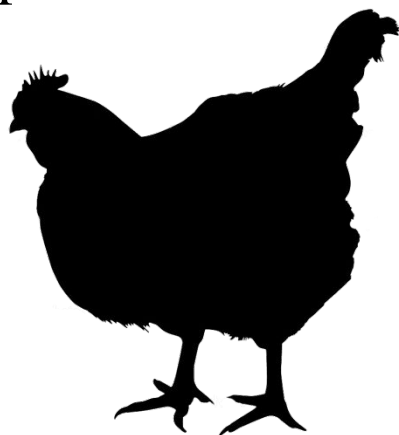
ПОРОКИ

Назовите слово, противоположное по значению.

ДОБРОДЕТЕЛИ

Познакомьтесь с определением значения этого слова
(словарь В. И. Даля)

Добродетель – всякое похвальное качество души, деятельное стремление к добру, к избежанию зла



Нравственные уроки сказки

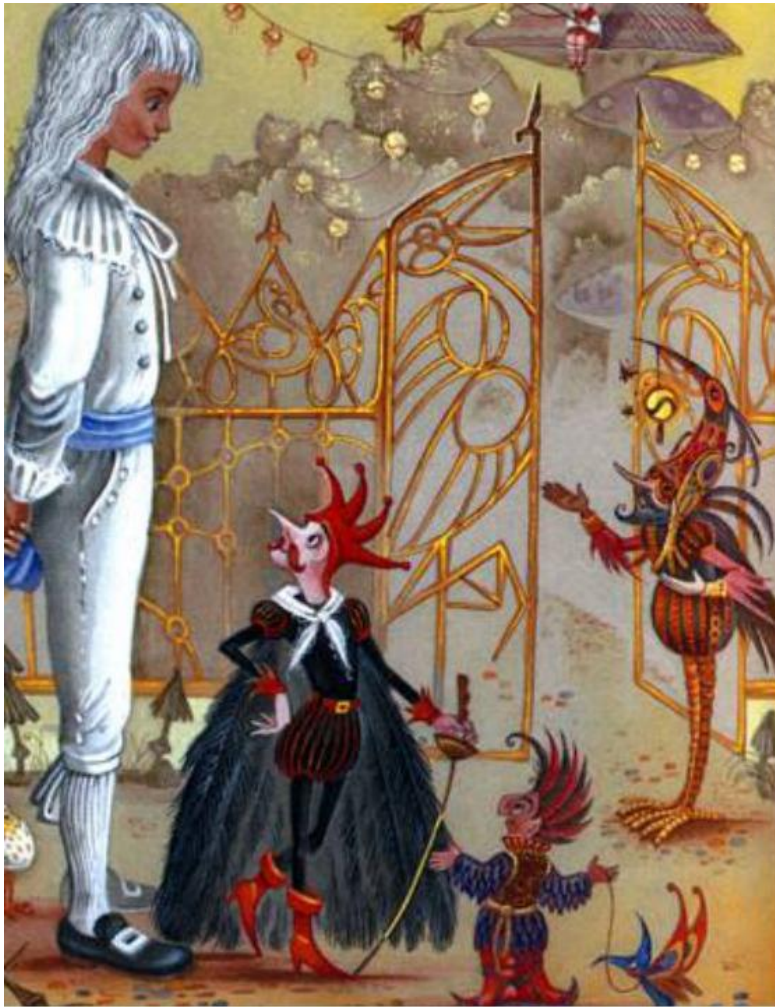
Чему автор в этой сказке учит читателя?



«Совість часто его в том упрекала, и внутренний голос ему говорил: „Алёша, не гордись! Не приписывай самому себе того, что не тебе принадлежит; благодари судьбу за то, что она тебе доставила выгоды против других детей, но не думай, что ты лучше их. Если ты не исправишься, то никто тебя любить не будет, и тогда ты, при всей своей учёности, будешь самое несчастное дитя!“»

Нравственные уроки сказки

Чему автор в этой сказке учит читателя?



«Не полагай, — отвечала Чернушка, — что так легко исправиться от пороков, когда они уже взяли над нами верх. Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку, и потому если хочешь исправиться, то должен беспрестанно и строго смотреть за собою».

Нравственные уроки сказки

Чему автор в этой сказке учит читателя?

«...Для исправления самого себя необходимо начать тем, чтоб откинуть самолюбие и излишнюю самонадеянность».



Нравственные уроки сказки

Чему автор в этой сказке учит читателя?

1. Надо жить честно, быть скромным, уважать других людей.
2. Слушать внутренний голос совести.
3. Быть требовательным к себе.
4. Преодолевать в себе эгоизм, лень.

