

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПИРАМИДЫ В ТЕХНИКЕ МОДУЛЬНОГО ОРИГАМИ

ЦЕЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПИРАМИДЫ В ТЕХНИКЕ МОДУЛЬНОГО ОРИГАМИ

◎ :Задачи:

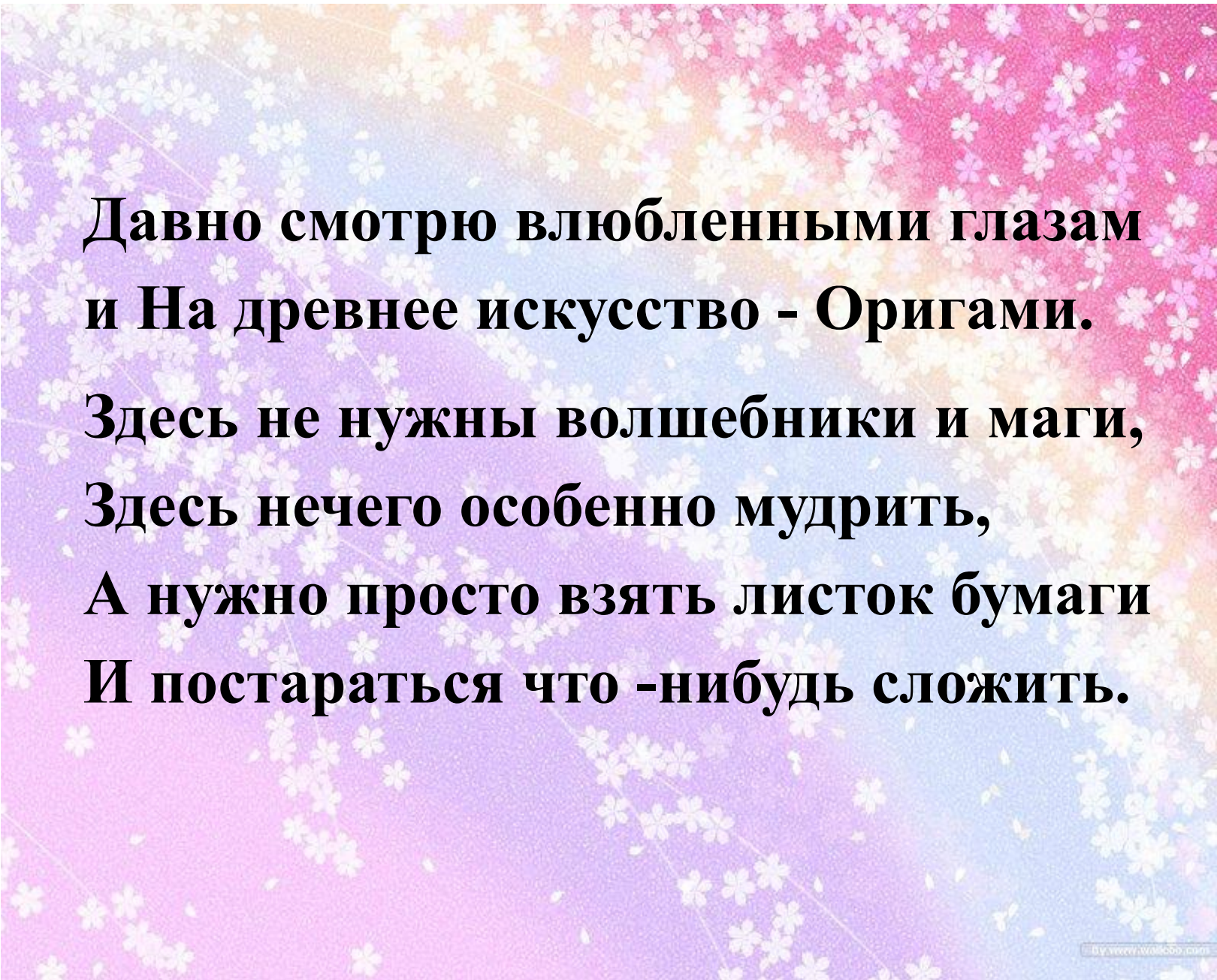
- ◎ *Обучающие:* Обучить практическим навыкам работы в технике модульного оригами
- *Развивающие:* Развивать, творческое воображение, логическое мышление, память, внимание.
- ◎ *Воспитательные:* Прививать трудолюбие и умение при изготовлении изделия. . Воспитывать творческую активность



Тип занятия: комбинированный

Основные элементы занятия:

- Организационная часть.
- Проверка знаний ранее изученного материала.
- Изложение нового материала.
- Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.
- Обобщение и оценка выполненной работы(релаксация)



**Давно смотрю влюбленными глазам
и На древнее искусство - Оригами.**

**Здесь не нужны волшебники и маги,
Здесь нечего особенно мудрить,
А нужно просто взять листок бумаги
И постараться что -нибудь сложить.**

ОРИГАМИ - складывание из бумаги - это искусство развивает пространственное воображение, творческие способности, память, художественный вкус, внимательность и аккуратность, мелкую моторику рук. Это и техническое моделирование (изготовление моделей и технических объектов), и художественное конструирование из бумаги (модульное оригами).

Модуль – сложенный лист бумаги, который позволяет составить сложные объемные формы.

Оригами в данном случае является элементом декоративно-прикладного искусства.

ПРАВИЛА НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

1. Каждый работает за своим рабочим местом.
2. Прежде чем начать работу, подготовь рабочее место правильно.
3. Во время работы держи рабочее место в порядке.
4. Береги инструменты,
5. Кончил работу - убери рабочее место быстро и аккуратно.



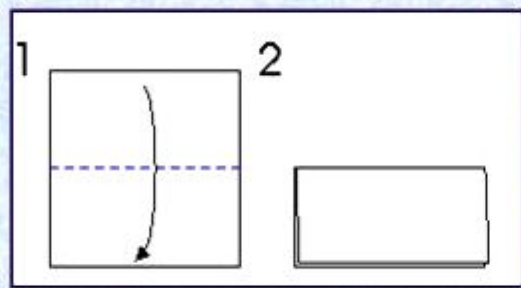
ПРАВИЛА РАБОТЫ С НОЖНИЦАМИ

1. Работай хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
2. Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы.
3. Ножницы клади кольцами к себе.
4. Следи за движением лезвий во время резания.
5. Не оставляй ножницы раскрытыми.
6. Передавай ножницы кольцами вперед.
7. Не играй ножницами, не подноси к лицу.
8. Используй ножницы по назначению.

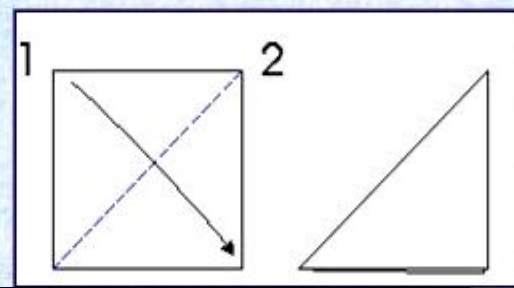


БАЗОВЫЕ ФОРМЫ ОРИГАМИ

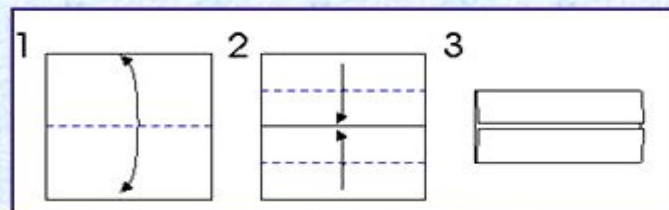
Простые базовые формы



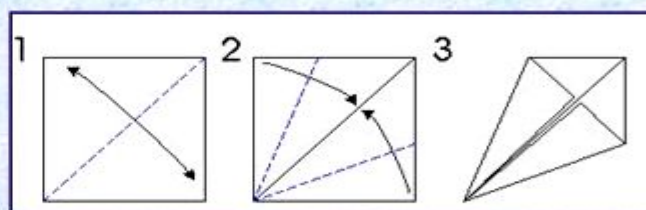
книга



треугольник

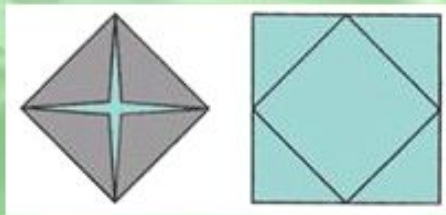


дверь

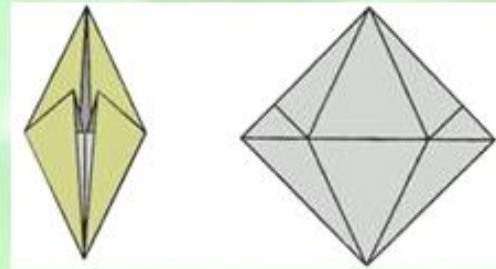


Воздушный змей

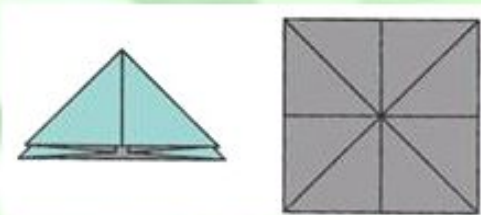
Средние базовые формы



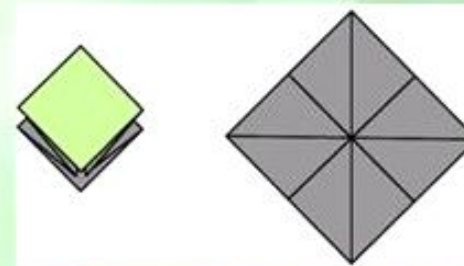
блин



рыба

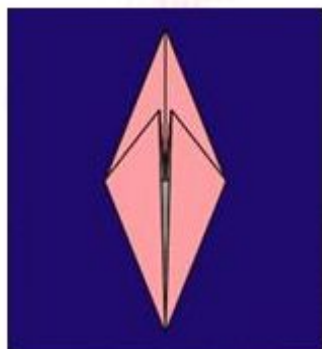


двойной квадрат

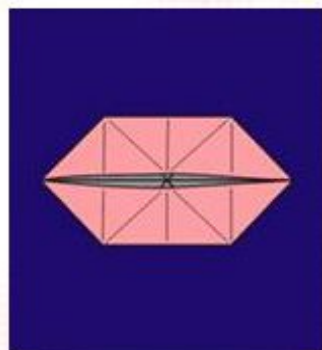


двойной треугольник

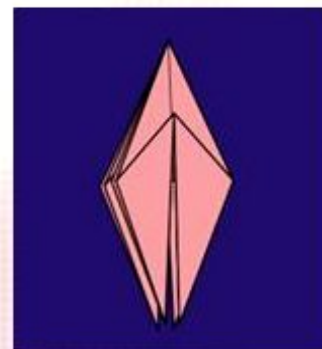
Сложные базовые формы



птица



катамаран



лягушка

МАТЕРИАЛЫ : ЦВЕТНАЯ БУМАГА, НОЖНИЦЫ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПИРАМИДЫ

- ◎ 1. Базовые формы - книга, дверь
- 2. Количество модулей - 3 шт
- ◎ 3. Сложность - средняя



СХЕМА МОДУЛЯ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПИРАМИДЫ

**1. Квадрат - основная фигура
оригами.**



2. Базовые формы книга, дверь



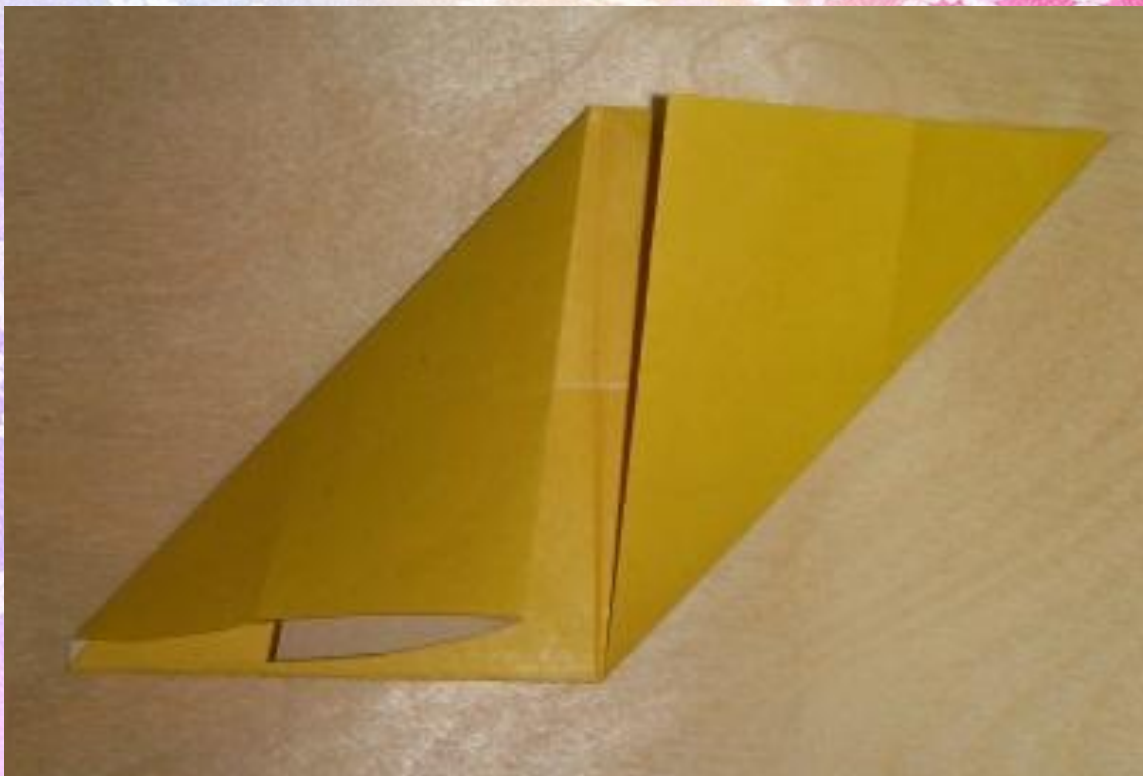
3. Развернуть и сложить нижний левый и верхний правый уголки.

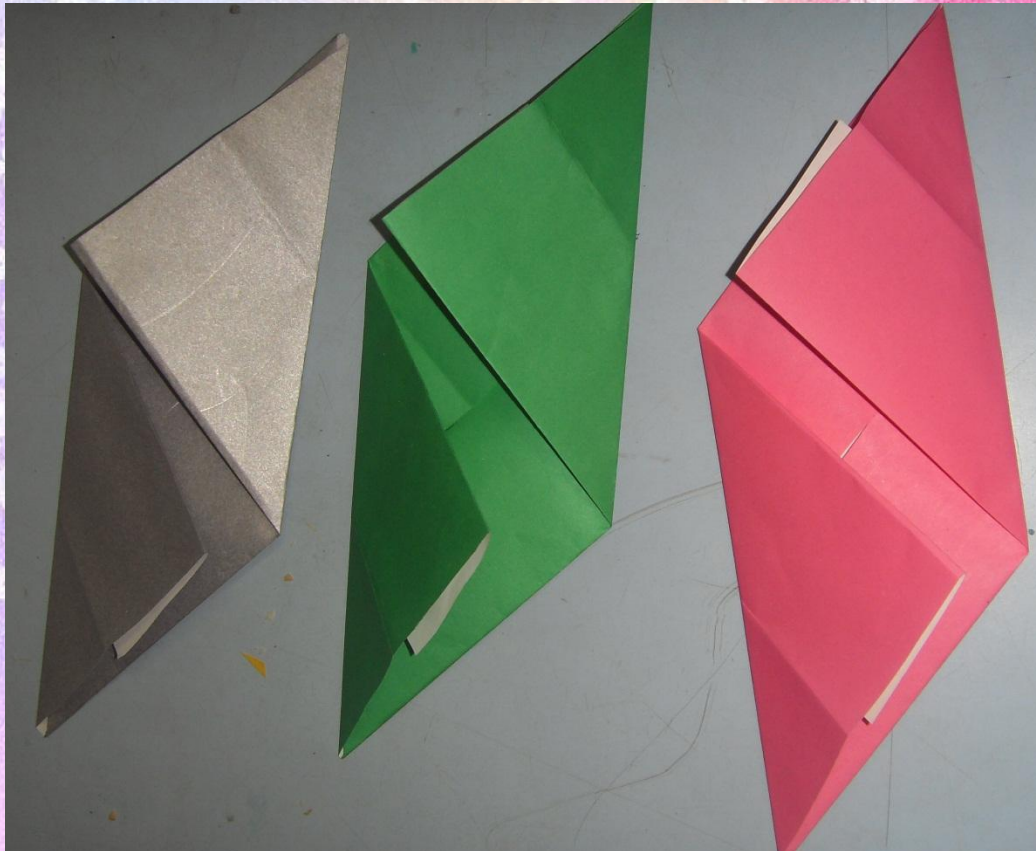


4. Отогнуть нижний правый и верхний левый углы



5. Сложить квадрат, наметить сгиб
слева и справа.



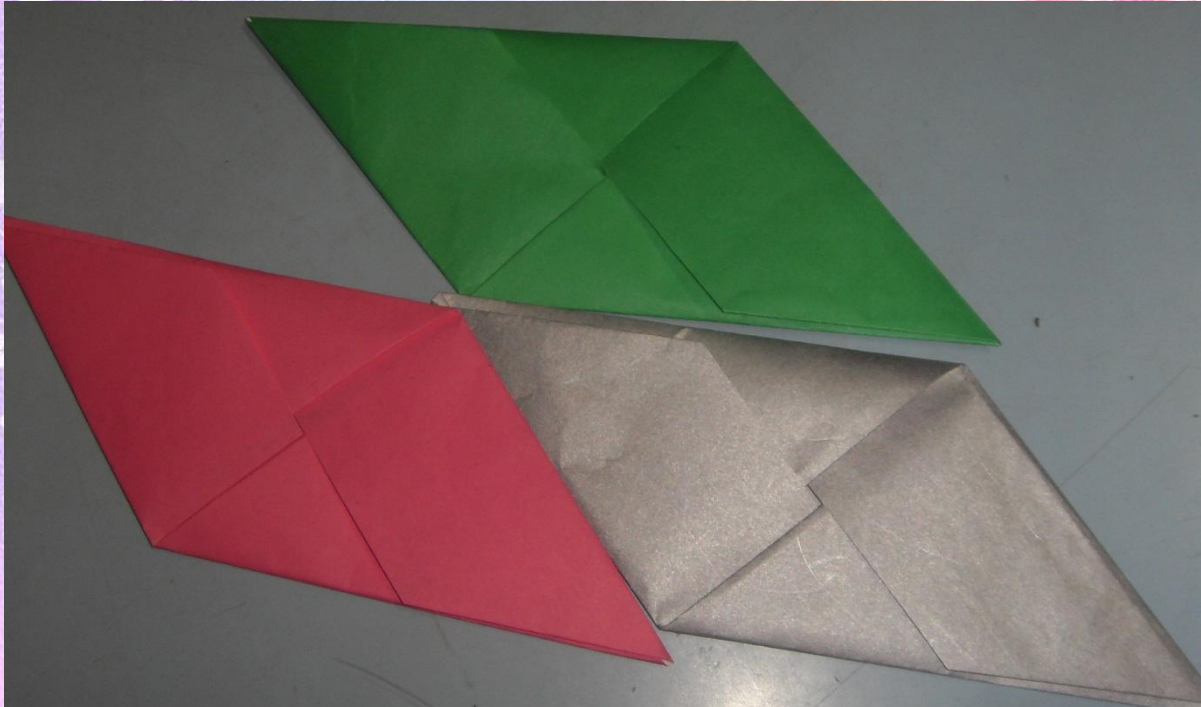


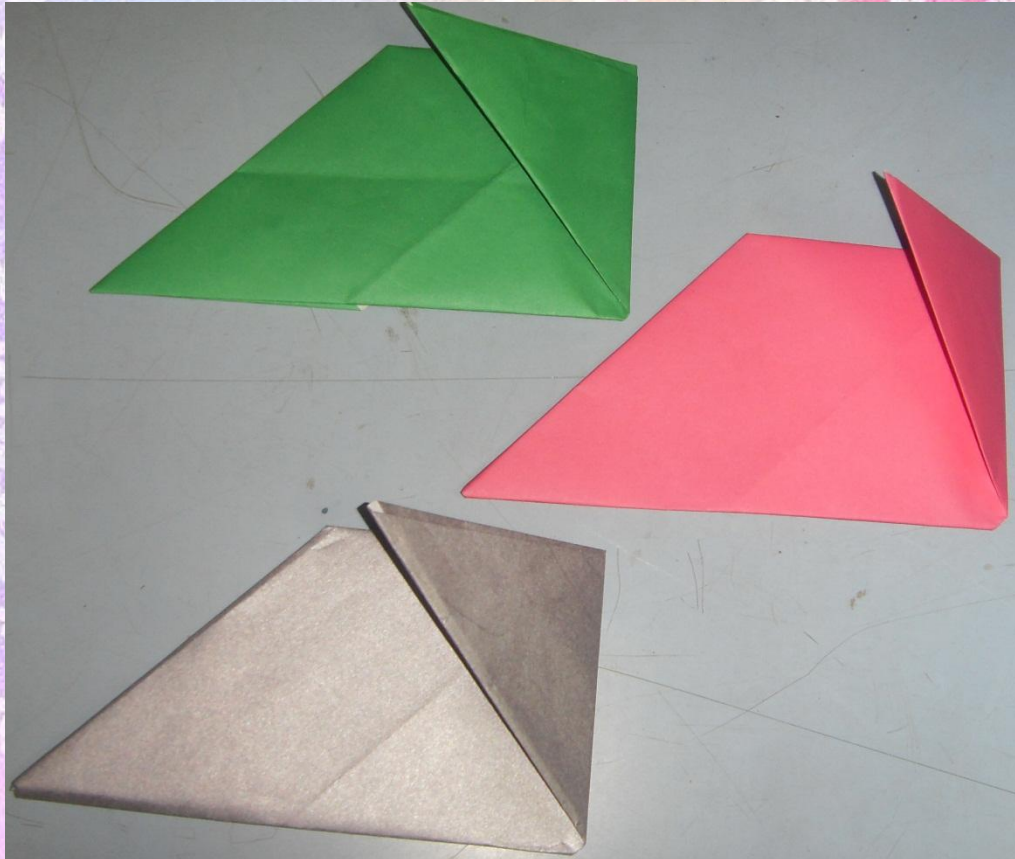
5. Перевернуть, сложить слева и справа острые углы, чтобы получился квадрат.



6. Модуль готов. Для изделия
потребуется 3 шт. таких модулей

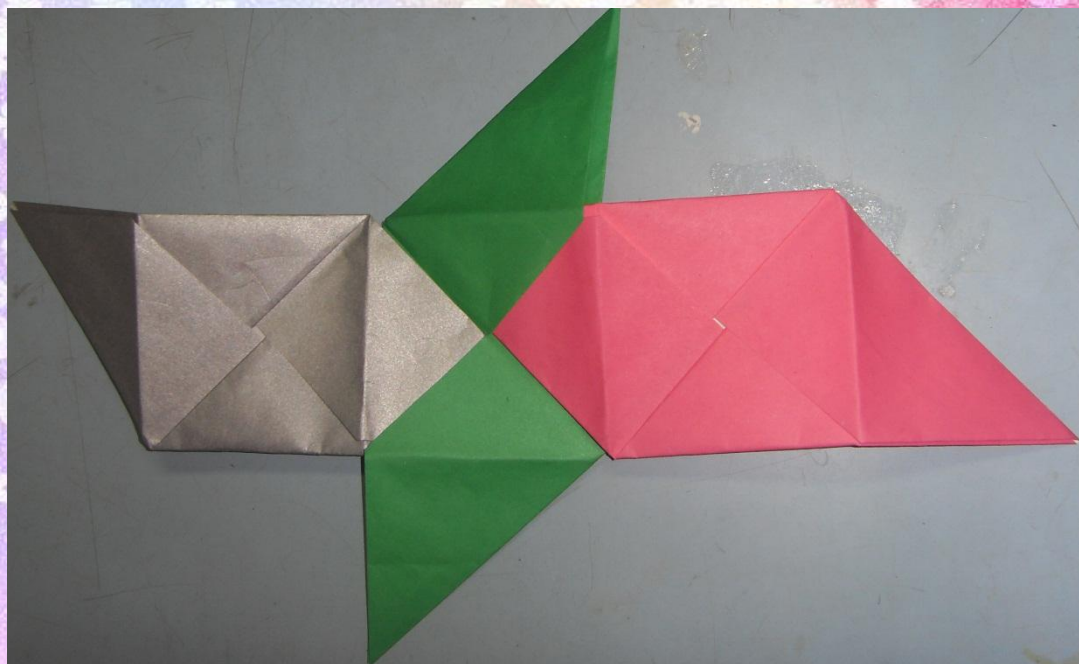




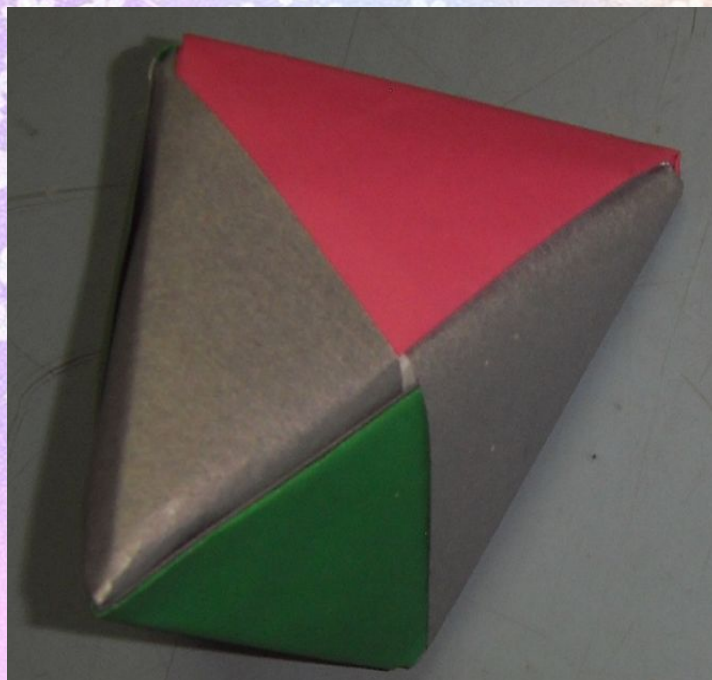




7. Схема складывания модулей



8. Изделие в готовом виде. Успехов в выполнении работы



Образцы изделий, с использованием данных базовых форм (книга, дверь)









- ◎ **Спасибо за внимание!**
- ◎ **Успехов в работе!**

