

Н.И. Сладков

Весенний гам



Николай Сладков



- Родился 1920 году в Москве. Он много путешествовал, фотографировал и привозил записные книжки, которые стали источником сюжета его рассказов. Вот что говорил сам Николай Иванович:

"Чтобы беречь землю, природу, надо её полюбить, чтобы её полюбить, надо узнать. Узнав - невозможно не полюбить. В этом считаю смысл своей работы».

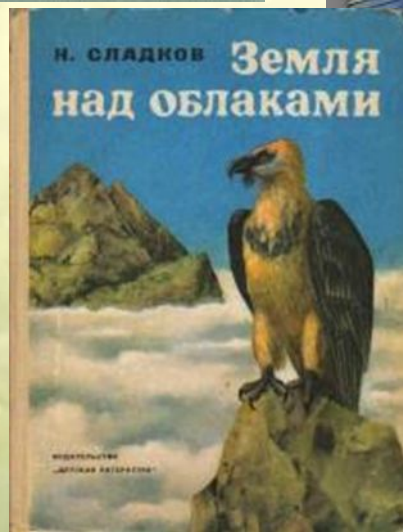


Н. Сладков



В молодости он увлекался охотой, но впоследствии отказался от этого занятия. Вместо неё стал заниматься фотоохотой, выдвинул призыв «Не бери в лес ружье, возьми в лес фоторужье».

Всего за свою насыщенную приключениями жизнь Николай Иванович написал более 60 книг. В числе самых известных можно назвать такие издания, как:



**Вспомни, из каких произведений
даны отрывки**



Я вас просто с первым апреля надул!
Я весенний, не зимний!
Сейчас снегопад остановлю, морозы прогоню.
Потом за снега возьмусь, потерпите!

Н.И. Сладков. Апрельские шутки

Вот тебе, Снег, мой совет.
Тай поскорей, стекай в ручьи и реки
и плыви себе к теплым морским курортам
отдыхать да сил набираться.

Н.И. Сладков. Снег и Ветер

Вдруг с одного из таких пригорков
взлетела небольшая серая птичка – жаворонок.
Взлетела, но не умчалась вдаль, вовсе нет.

Г. А. Скребицкий. Жаворонок



Н.И. Сладков

Весенний гам





Гам

ГОМОН, ГАЛДЕЖ, ШУМ,
КРИК, ОР, ЛАЙ, ГУЛ

Работа над произведением

- Читая произведение, постарайтесь представить себя на месте писателя и увидеть природу его глазами.
- Как вы думаете, если судить по названию, о чем это произведение?
- Чтение рассказа про себя.

Словарная работа

- **Гам-** беспорядочный гул голосов, крики

«Парная чащоба»

- **Чащоба-** непроходимый лес
- **Парная-** жарко, душно

A photograph of a dense tropical forest. The scene is filled with tall, slender trees and a thick canopy of green leaves. Sunlight filters through the branches, creating a dappled light effect. The overall atmosphere is lush and vibrant. The text 'Парная чащоба' is overlaid in the center in a bright yellow font.

Парная чащоба

Какие капли прыгают на березах?



Давно пронеслась гроза,
но на березах с листика на листик,
как со ступеньки на ступеньку,
прыгают озорные дождевые капли.



Как бубнит ручей?

А в нагретой парной чащобе,
где сердито бубнит ручей,
где золотые ивы загляделись в воду,
где черемуха перекинула с берега
на берег белые трепетные мосты,
пропищал первый комарик.

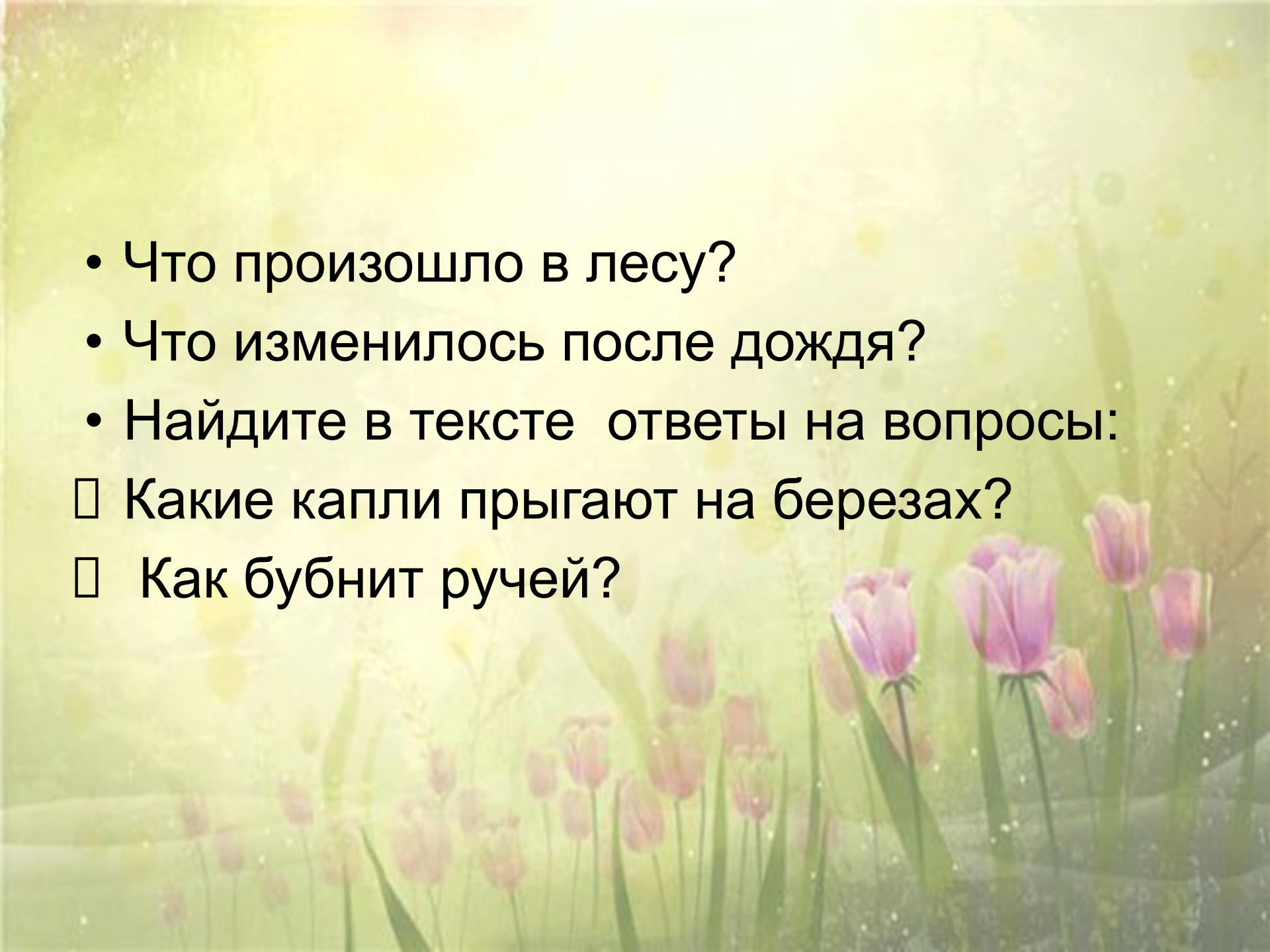


Работа над текстом

- **Кто как поёт свою весеннюю песню? Найди ответы в тексте.**

Совы- ручей - комар- ландыши -лягушки
листья

- **Прочитай описание дождевых капель. Какие слова говорят о каплях как живых существах?**
- Давно пронеслась гроза, но на берёзах с листика на листик, как со ступеньки на ступеньку, прыгают озорные дождевые капли. Повисают на кончике, дрожа от страха, и, сверкнув отчаянно, прыгают в лужу.

- 
- Что произошло в лесу?
 - Что изменилось после дождя?
 - Найдите в тексте ответы на вопросы:
 - Какие капли прыгают на березах?
 - Как бубнит ручей?

**• *А теперь давайте
слушаем звуки леса...***









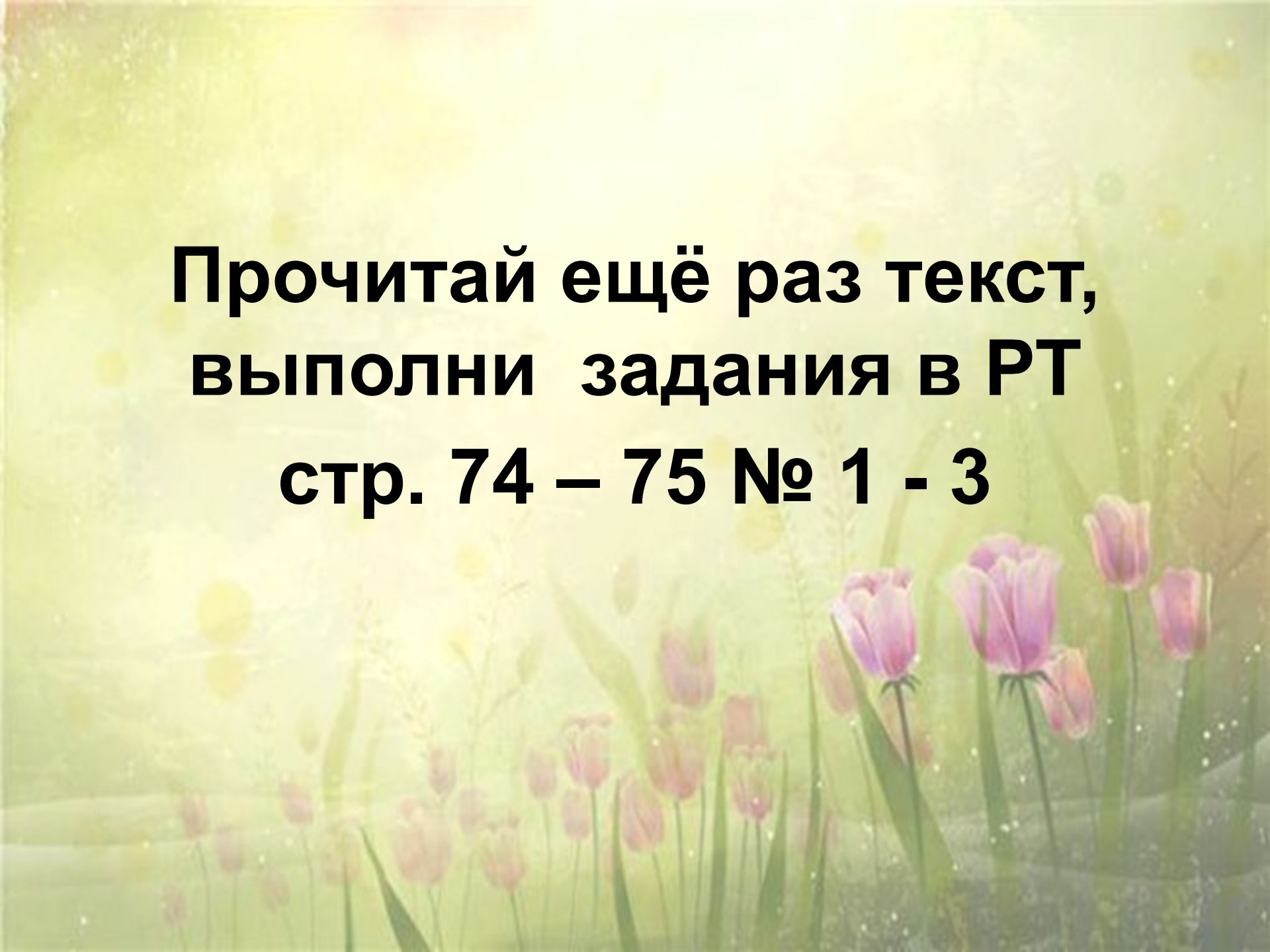








**Прочитай ещё раз текст,
выполни задания в РТ
стр. 74 – 75 № 1 - 3**



У природы есть цель –
делать людей счастливыми.

Николай Иванович Сладков

