

АКВАСКЕЙПИНГ



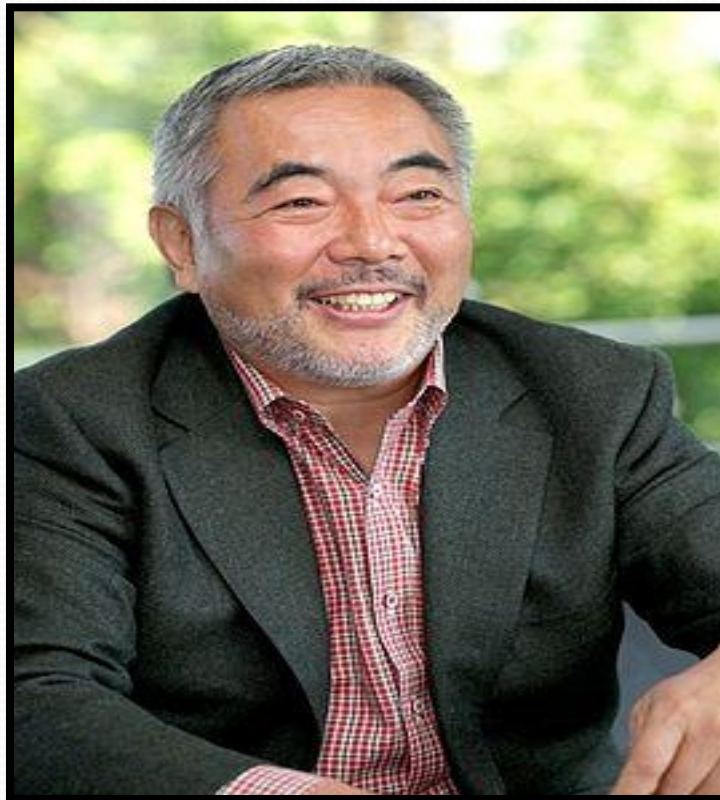
Акваскейпинг

В переводе с английского слово aquascaping означает деятельность по созданию водного (или подводного) ландшафта.



История акваскейпинга

- Родоначальником акваскейпа именно как искусства является Такаси Амано.



Направления акваскейпинга

- **Голландский стиль** - предусматривает четкое разделение формованных растений по размерам и расположению в перспективе. Аквариумы в данном стиле, как правило, длинные и невысокие, рыбок там совсем немного, а предпочтение отдается строгому соблюдению пропорций в соответствии с принципом золотого сечения.
- **Дзен сад** - является стилем, где количество элементов (камни, коряги, растения и даже рыбы) строго определено: каждый из них имеет свой обусловленный размер, расположен в определенном месте.
- **Ивагуми** - не совсем обычное направление, главной особенностью которого является каменная композиция. Минимальное количество растительности и оригинальное расположение камней создает подобие естественных подводных скал.
- **Стиль ваби-куса** - по-настоящему оригинален и позволяет создать уникальные композиции. Дело в том, что ее центром является заросшая растительностью кочка или островок, расположенные точно в геометрической середине аквариума. Изюминкой данного направления чаще всего бывает сочетание подводной и надводной частей этого островка.

Голландский стиль



Ивагуми



Дзен сад



Ваби-куса



Композиция

Композиция (или форма) в аквадизайне может быть следующая:

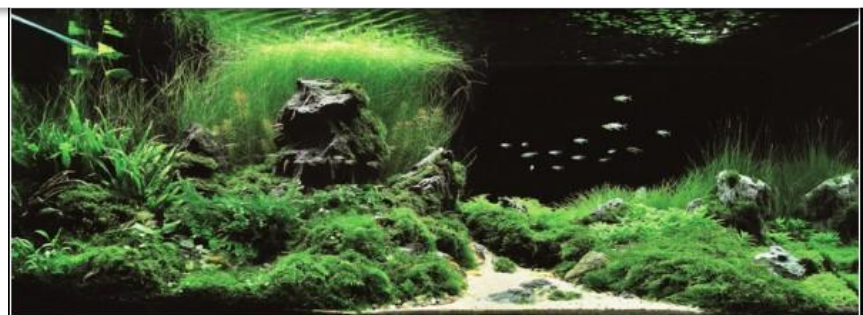
- прямоугольная, когда растения и элементы декора обладают примерно одинаковыми размерами, особенно по высоте;
- треугольная — высота растений плавно понижается от центра в обе стороны или от одного края аквариума к другому;
- выпуклая, где самые высокие и объемные элементы располагаются в геометрическом центре;
- вогнутая, когда в центре помещают малые декорации или низкие растения.

Фон

- является одной из важнейших составляющих водного пейзажа.
- Красный или ярко-желтый фон только отвлекает взгляд от самого ландшафта.
- Если аквариум будет стоять около стены, то лучше использовать черный или синий цвет.
- Лиственный фон задней стенки целесообразно смотрится в тропическом пресноводном аквариуме.
- А вот изображение скал на задней стенке будет уместно в морском аквариуме
- Когда аквариум расположен на открытом пространстве, фон может быть любым.

Свет

- При создании водного пейзажа иногда бывает очень важным выделить отдельные зоны с помощью направленного света или, например, организовать слегка приглушенное освещение. Все зависит от вида пейзажа.
- Важная особенность: освещение должно способствовать не только созданию задуманных визуальных эффектов, но и стабильному существованию водной растительности.

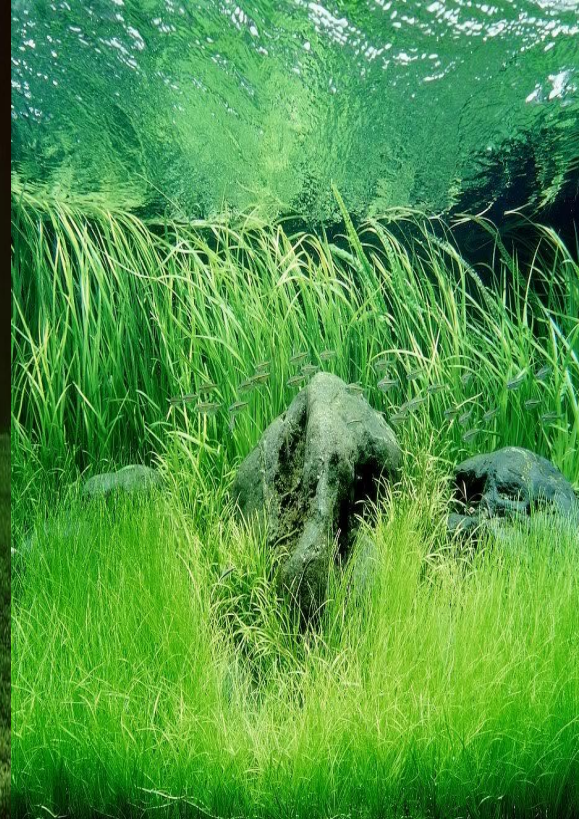


























Материалы для работы

















**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ !!!**