

- Самым молодым городом Золотого кольца является **Иваново**.
- Образовался он в 1871 г. путем слияния старого центра обработки льна села Иваново с индустриальным Вознесенским Посадом и расположился в междуречье двух крупных российских рек - Клязьмы и Волги. И вплоть до 1932 г. носил двойное название - Иваново-Вознесенск.
- Город был известен производством текстиля еще с XVII в. Полотняные и набивные ткани пользовались спросом даже за границей. Позже ивановский ситец завоюет мировую славу. С тех пор город называют ситцевым краем, а еще текстильной столицей России и, конечно же, городом невест



- История российского города Иваново, административного центра Ивановской области, насчитывает несколько веков.
- Первое известное письменное упоминание Иванова относится к 1608 году, вскоре село было захвачено польскими интервентами, в результате чего подверглось большому разорению.
- Из-за сурового климата и бедных почв региона хлебопашество было невыгодно, стали развиваться текстильные ремёсла и торговля, чему способствовало обилие речек и ручьёв, необходимых для промывания тканей, а также близость к транспортным путям и дешёвому техническому сырью.
- К концу XVII века город стал крупным ремесленным центром, где главными занятиями населения были выделка льняных холстов, их крашение и набойка.



Город невест

- Город невест-широко распространенное неофициальное название города Иваново.
- Образ Иванова как города с преобладающим женским населением появился с развитием текстильной промышленности. На предприятиях по изготовлению и обработке тканей работало большое количество женщин.
- После Великой Отечественной войны, вследствие убыли мужского населения, демографический перекос усугубился

*«О любви всё твержу тебе заново,
Но, когда зря твердить надоест,
Так и знай: я уеду в Иваново,
А Иваново — город невест»*



Достопримечательности

Площадь революции

- Центральная площадь Иванова вошла в историю тем, что в 1915 году на ней была расстреляна массовая демонстрация местных рабочих – только по официальным данным тогда погибло более 100 человек. В 1975 году в память об участниках той демонстрации, а также о погибших борцах Первой русской революции 1905 года, на площади был установлен монумент – на нем изображены двое рабочих, один из которых подхватывает знамя борьбы из рук упавшего товарища



Фабрика бумажно-технических изделий

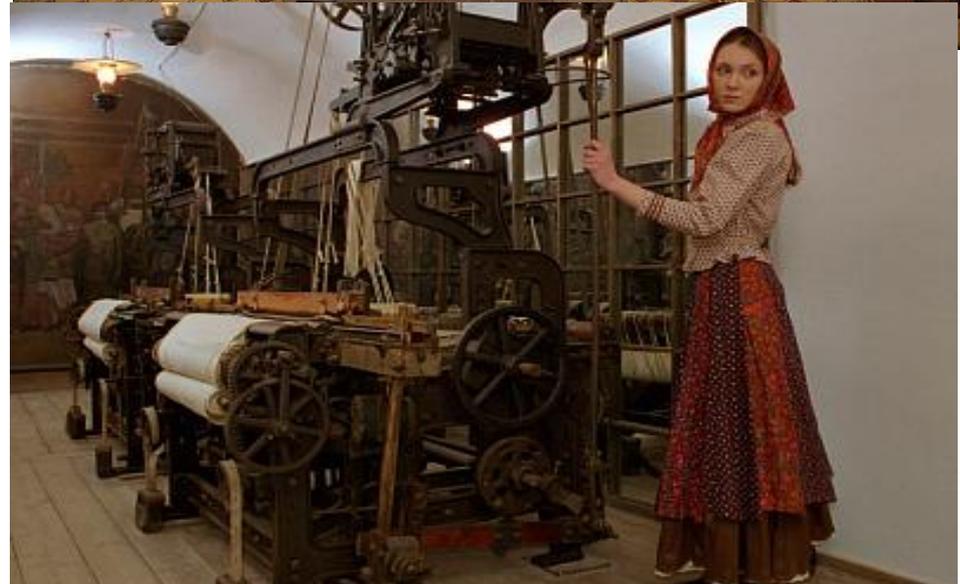


- Старая фабрика на берегу реки Уводь официально называется фабрикой бумажно-технических изделий, а в народе за ней закрепилось послевоенное название – шпульно-катушечная фабрика.

Первые сведения об Уводской мануфактуре датируются 1836 годом. На сегодняшний день это единственное действующее промышленное предприятие в центре Иванова

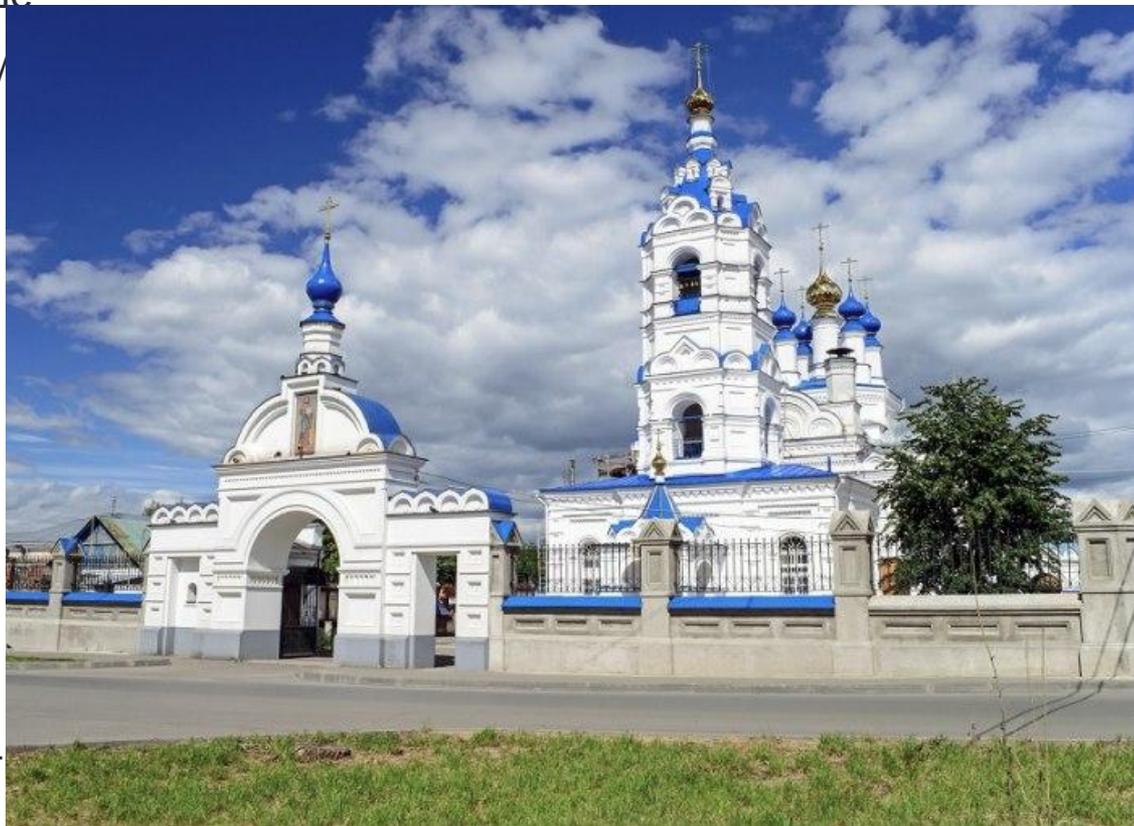
Музей ивановского ситца

- В основу экспозиции музея легла уникальная текстильная коллекция, насчитывающая полмиллиона единиц. Музей расположен в родовом доме Дмитрия Геннадьевича Бурылина, построенном в начале XX века в стиле «модерн» (архитектор А.Ф. Снурилов). Во дворе особняка находятся бывшие хозяйственные постройки, где располагаются дополнительные выставочные площади, а также фондовые помещения и библиотека



Преображенский кафедральный собор

- Этот храм был возведен в конце XIX века на средства ивановского промышленника М. Н. Гарелина и является одним из самых красивых в городе: фасады основного объема завершены кокошниками, по углам установлены декоративные шатровые башенки. Храм увенчан пятью главами на высоких граненых барабанах.
- С западной стороны к собору примыкает высокая шатровая колокольня – сразу после постройки в ней размещались 12 колоколов. Долгое время Преображенский собор был единственной действующей церковью города – все остальные храмы были закрыты и частично уничтожены



ВВЕДЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

- Ядро монастыря, Введенская церковь, была заложена в 1901 году – это последняя по времени строительства церковь города. Фасад храма был оформлен в византийском стиле, внутри располагался резной иконостас. Строительство велось на пожертвования горожан – к примеру, пол выложили цветной метлахской плиткой на средства фабриканта А.И. Гарелина. В советское время храм был закрыт, а в 1991 году при Введенской церкви открылся женский монастырь, один из самых молодых в России

