



Романовы.

Документальный фильм

ВЫПОЛНИЛИ СТУДЕНТЫ ЖУР 3-17-04

АЛИНА ПЕТРОВИЧ

ЕКАТЕРИНА СМОЛЯКОВА

Общие сведения

- ▶ Романовы – документальный проект в жанре игрового кино, приуроченный к 400-летию избрания на царство Михаила I Федоровича и воцарению на Руси дома Романовых.
- ▶ Проект рассказывает о роли, которую монархи дома Романовых играли в событиях российской и мировой истории.
- ▶ Каждая серия посвящена периоду правления одного или нескольких царей дома Романовых.



Общие сведения

- ▶ Формат: историческая реконструкция
- ▶ Жанр: докудрама, исторический
- ▶ Год производства: 2013
- ▶ Количество серий: 8
- ▶ Режиссер: Максим Беспалый
- ▶ Продюсеры: Валерий Бабич, Сергей Титинков, Константин Эрнст



Сюжет

- ▶ Проект состоит из 8 фильмов или серий. В каждом фильме ведётся рассказ о двух или трёх представителях династии Романовых, царях, монархах, императорах, мужчинах либо женщинах. Фильм знакомит с каждым членом династии правителей, и поможет чётко, по полочкам, разложить интересные и правдивые факты из их жизни и судьбы, включая и характер, и личную жизнь, и конечно же, вклад в развитие России.



Декорации фильма, костюмы, причёски, макияж актёров

- ▶ Декорации очень правдоподобные, отлично передают дух каждого из четырёх описываемых веков, приглашая погрузиться в атмосферу того времени, и это интересно и захватывающе, познавательно одновременно.



Музыкальное сопровождение

- ▶ Музыкальное сопровождение разное. Весёлое - например, музыка танцевальная на балах, тревожное - дворовые перевороты, покушения и заговоры, тихая и спокойная - при вводных рассказах о детстве правителей, при общей информации о переменах в стране за годы их правления.

Цветовое решение

- ▶ Меняется в зависимости от описываемых событий: темные холодные тона при описании будущего покушения на императора Александра II и светлые при описании детских игр с солдатиками взрослого Петра III.



Съемочный процесс

- ▶ Съемки проходили в Москве, Санкт-Петербурге и Ростове Великом.
- ▶ В сериале используется множество кадров с использованием компьютерной графики, что помогает погрузиться в историю.



Спасибо за внимание!

