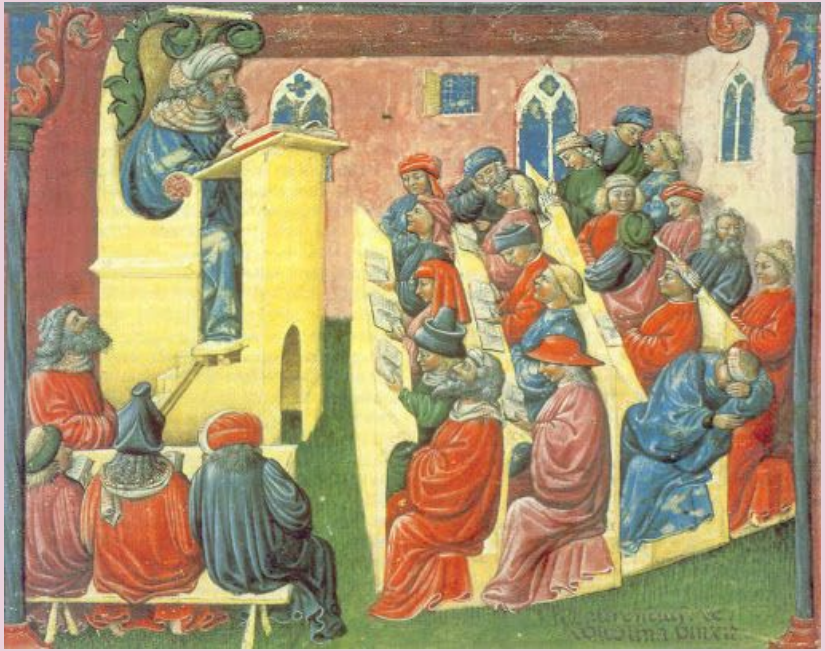
Основы публичного выступления.

Подготовил Дементьев Р.

- **Публичное выступление**, также называемое ораторским искусством или речью, традиционно означает выступление лицом к лицу с живой аудиторией. Сегодня это включает в себя любую форму обращения к аудитории, включая заранее записанную речь, произнесенную на большом расстоянии с помощью технологий.



Типичное выступление.

Большинство посетителей выступлений первым делом обсуждают самого оратора, затем уже обращают внимание на его речь, из-за чего сначала аудиторию нужно знакомить с собой, подготавливать её к своему выступлению. А ораторы вместо интересного знакомства и рассказа впихивают в неподготовленную аудиторию сухое выступление, после чего быстро ретируются со сцены, не оставив в памяти у присутствующих даже своего имени.

Интересное выступление.

Обычный праздничный тост может послужить примером интереснейшего выступления, если следовать нескольким правилам:

- Обратиться к гостям для привлечения их внимания.
- Обобщить и объединить гостей через знакомство с именинником.
- Уметь заинтриговать слушателей, понятно излагать свою мысль.
- Уметь заканчивать выступление так же интересно, как и рассказывать его.

Заключение.

Правила успешного выступления:

- Нужно привлечь внимание, установить контакт и подвести к основной теме своей речи (вступление);
- Рассказать суть, привести доводы и раскрыть содержание с выводами (основная часть);
- Резюмировать сказанное и побудить к действию (заключение).
- Но самое главное, конечно же, вера в себя и взаимодействие с залом.

Внимание!

Спасибо за внимание.