

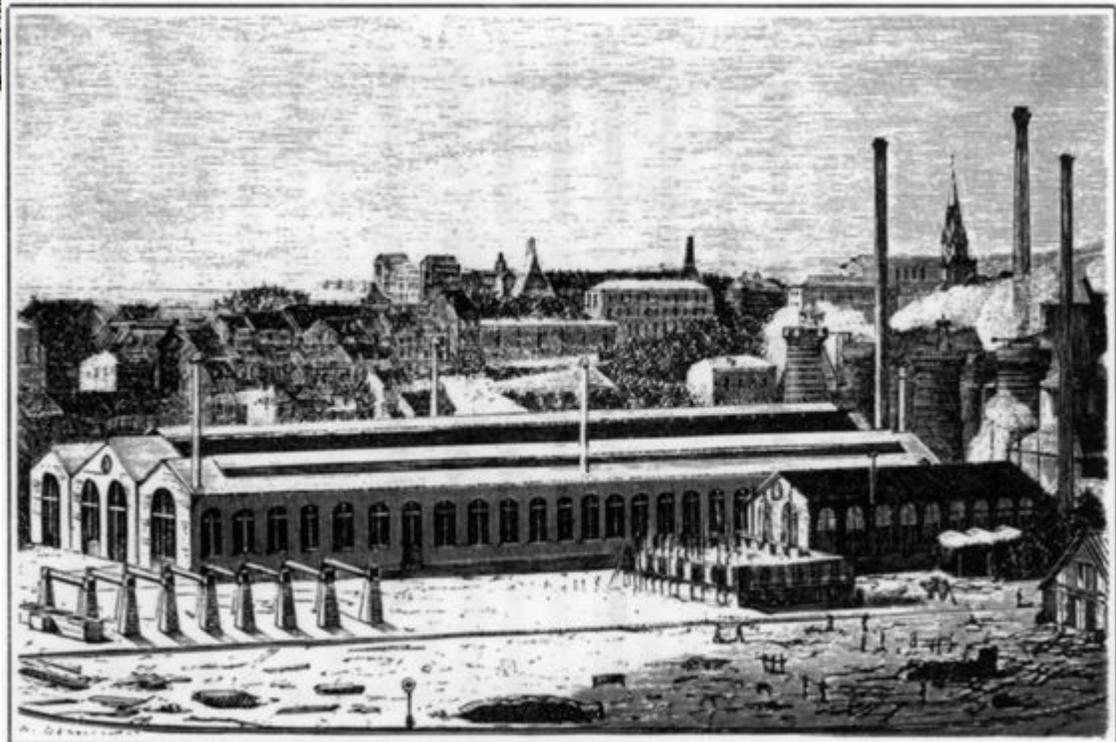
Музей Человека и Промышленности в Ле Кр



ИКОМ впервые собрался в Париже в 1946. Первым директором ИКОМ был избран французский музейный деятель **Жорж Анри Ривьер**. Позже он отметит себя и как идеолог «нового музея», создатель музея в Ле Крезе.



Coal sorters women old engraved portrait (Le Creusot, France). Created by Neuville after photo of unknown author, published on Le Tour du Monde, Paris, 1867



PARC DU CHÂTEAU DE LA VERRERIE





Kenneth Hudson (журналист, антимузеолог, писатель) в своей работе Museums of Influence включил the Ecomuseum of Le Creusot в список 37 музеев 13 стран, которые влияют на современную музеологию.



Литература

- Varine-Bohan Hugues. - “Le Musée Moderne: Conditions et Problèmes d’une Renovation”, Museum, vol. XXVIII, 1976.
- ECOMUSEUMS 2012, Proceedings of the 1st International Conference on Ecomuseums, Community Museums and Living Communities.- Seixal, Portugal.- 2012
- В. Г. Ананьев.- История зарубежной музеологии.