

Конкурс «Если бы я был президентом»

Традиции – ключ к патриотическому самосознанию

Автор проекта: Анастасия Рублева
студентка 4 курса
филиала «Протвино» университета «Дубна»

СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ:

- ⌚ **Недостаточное нравственно-патриотическое сознание подростков и молодежи;**
- ⌚ **Пониженный уровень социализации;**
- ⌚ **Неорганизованный, несплочённый досуг, как следствие:**
- ⌚ **Подростковая алкогольная и наркозависимость;**
- ⌚ **Подростковая пассивность, возможная преступность**

**Актуальность: современная
молодежь и подростки
недостаточно вовлечены в
традиции своей родной
культуры, многовекового
наследия предков, это
негативно влияет на
формирование ценностей,
патриотическое мышление и
гражданскую позицию, на образ
жизни и качество жизни в
целом**





"Уважение к минувшему - вот черта, отличающая образованность от дикости"

А.С. Пушкин

План действий:
проведение семинаров,
лекций, интерактивных
занятий, несущих образы
народных традиций,
образовательные и культурно-
массовые, развлекательные
мероприятия в виде народных
танцев, музыки, больших
фестивалей и конкурсов,
посвященных этнической теме
и раскрытию глубоких смыслов,
заложенных в народной
культуре



Предложения по развитию России с позиции Президента РФ:

1. Принятие законов по введению льготных условий на посещение музеев, выставок
2. Принятие законов по поощрению активистов, волонтеров, задействованных в программе
3. Принятие законов по введению в обязательную образовательную программу краеведческих уроков для воспитанников и учащихся дошкольного, общего, среднего, профессионального образования
5. Принятие законов по разработке, организации и финансированию фестивалей народного творчества, конкурсных программ по исполнению старинных ремесел, музыкальных и танцевальных номеров
6. Принятие законов по разработке, организации и финансированию интернет ресурсов: сайтов, групп, страниц в социальных сетях, продвижение и публикация информации о программах и отчетах по выполнению на них

Научно-практические работы с дипломами 1 степени:

- **Реконструкция женского славянского костюма восточной Руси IX-XI веков**
- **Новгородский и каргопольский женские костюмы: история и современность**
- **Женский костюм XIX на стыке трех губерний: московской, тульской, калужской**
- **Элементы славянского орнамента в дизайне сайтов**

Призовые работы:

- **Женская одежда древней Руси и представления современной молодежи о ней**
- **Русский женский костюм: единство в многообразии**
- **Применение славянского орнамента в современных интернет-**



Работа по популяризации русской культуры



**ВОССОЗДАНЫ КОСТЮМЫ: ЖЕНСКОЕ
ПЛАТЬЕ ВОСТОЧНОЙ СЛАВЯНКИ (XI В.)**



Подольский костюм

Московский сарафан

Выставка «Рукодельница» Протвино ДК «Протон»

2017-2019гг



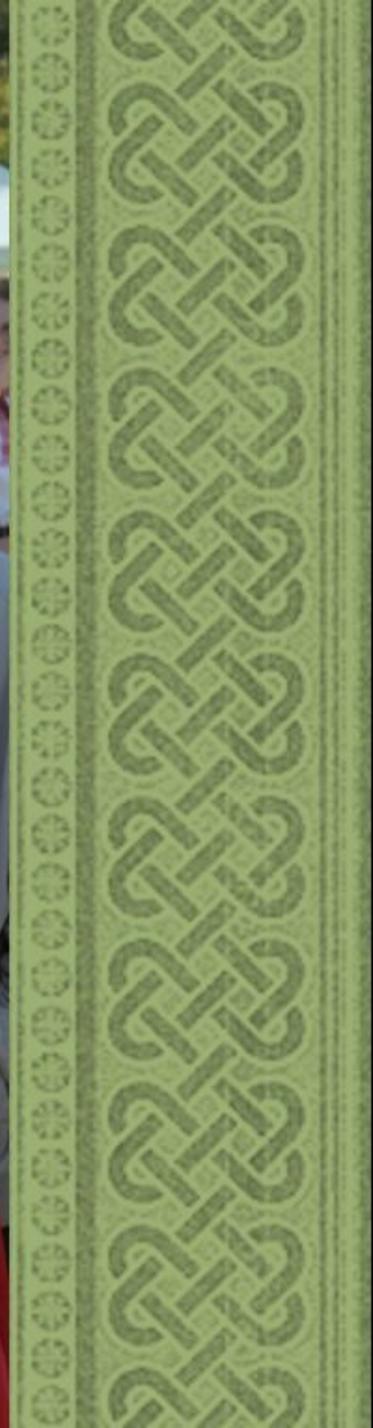
«Троишныє круги на стыке трех губерний» 2016 г.

Парк «Дракино»





«СЕРПУХОВ: НА СТЫКЕ ТРЕХ ГУБЕРНИЙ»





Троишная вечерка Серпухов



«Красная горка» Серпухов



Выставка приюта Хвостатый рай ДК Протон



Мастер-класс по росписи матрешек фестиваль

семьи Возвучие

Народные игры на фестивале семьи «Голосные» 2018г



Прогнозируемые результаты:

- Повышение уровня нравственно-патриотического воспитания, улучшение качества жизни школьников и студентов, а также их окружения**
- Развитие самосознания и самоопределения молодежи**
- Реализация творческого потенциала школьников и студентов в рамках развития народной культуры (русский костюм, рукоделие, танцы, музыка, ремесла)**
- Улучшение работы по социализации детей и молодежи**
- Уменьшение подростковой преступности**
- Профилактика вредных привычек**

Спасибо за внимание!

