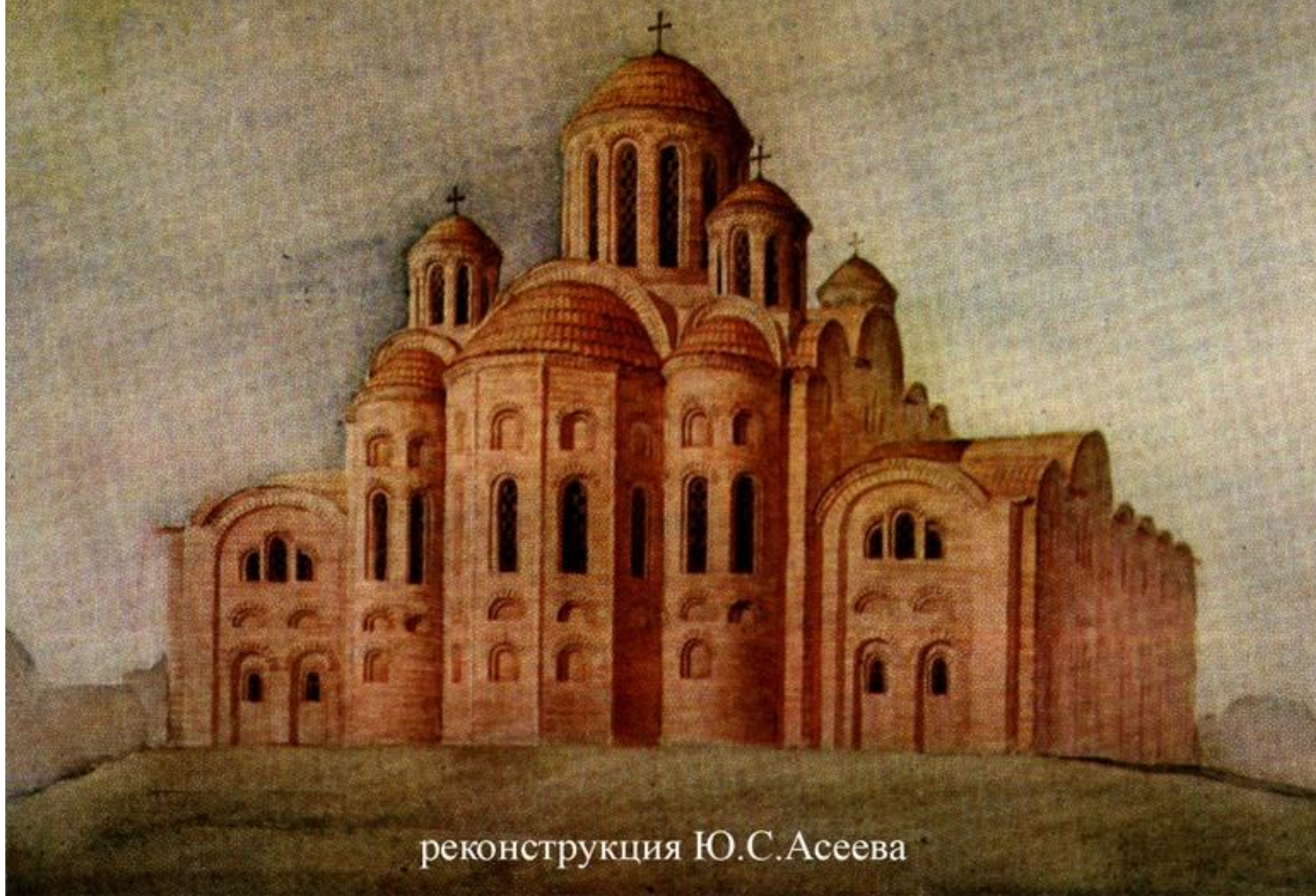


A detailed illustration of a medieval Russian village. In the center, a large, ornate wooden church with multiple onion domes and a tall spire stands on a hill. To the left, a cluster of smaller wooden houses with gabled roofs is nestled among trees. In the foreground, a wooden fence made of vertical posts runs across the scene. A path leads from the bottom right towards the church. Two figures in traditional Russian clothing, a man in a red cape and a woman in a white dress with red patterns, stand on the path. The background shows a misty landscape with more trees and distant hills under a soft, hazy sky. The overall style is that of a classic painting or illustration.

Искусство домонгольской Руси

Десятинная церковь в Киеве. 986-989 гг.

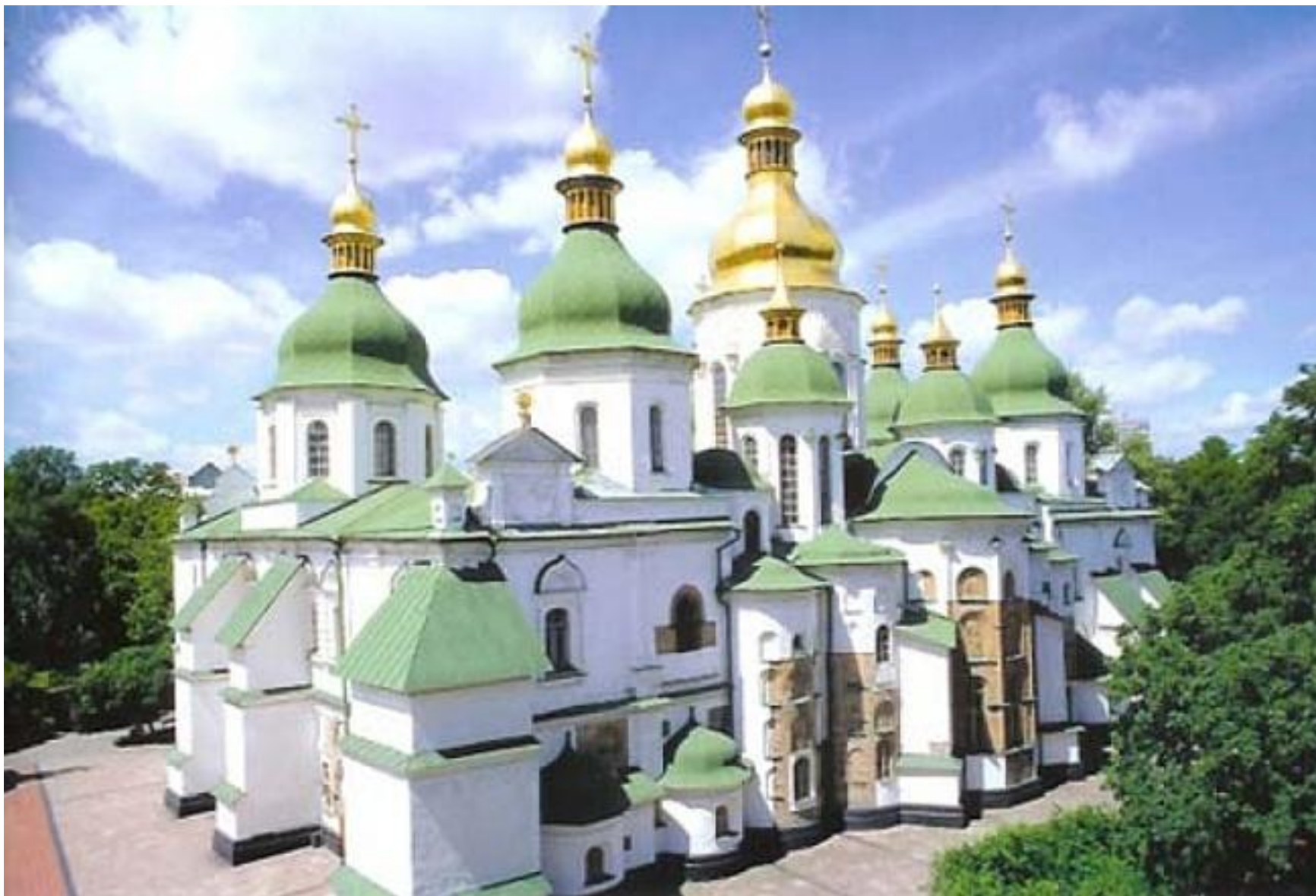


реконструкция Ю.С.Асеева

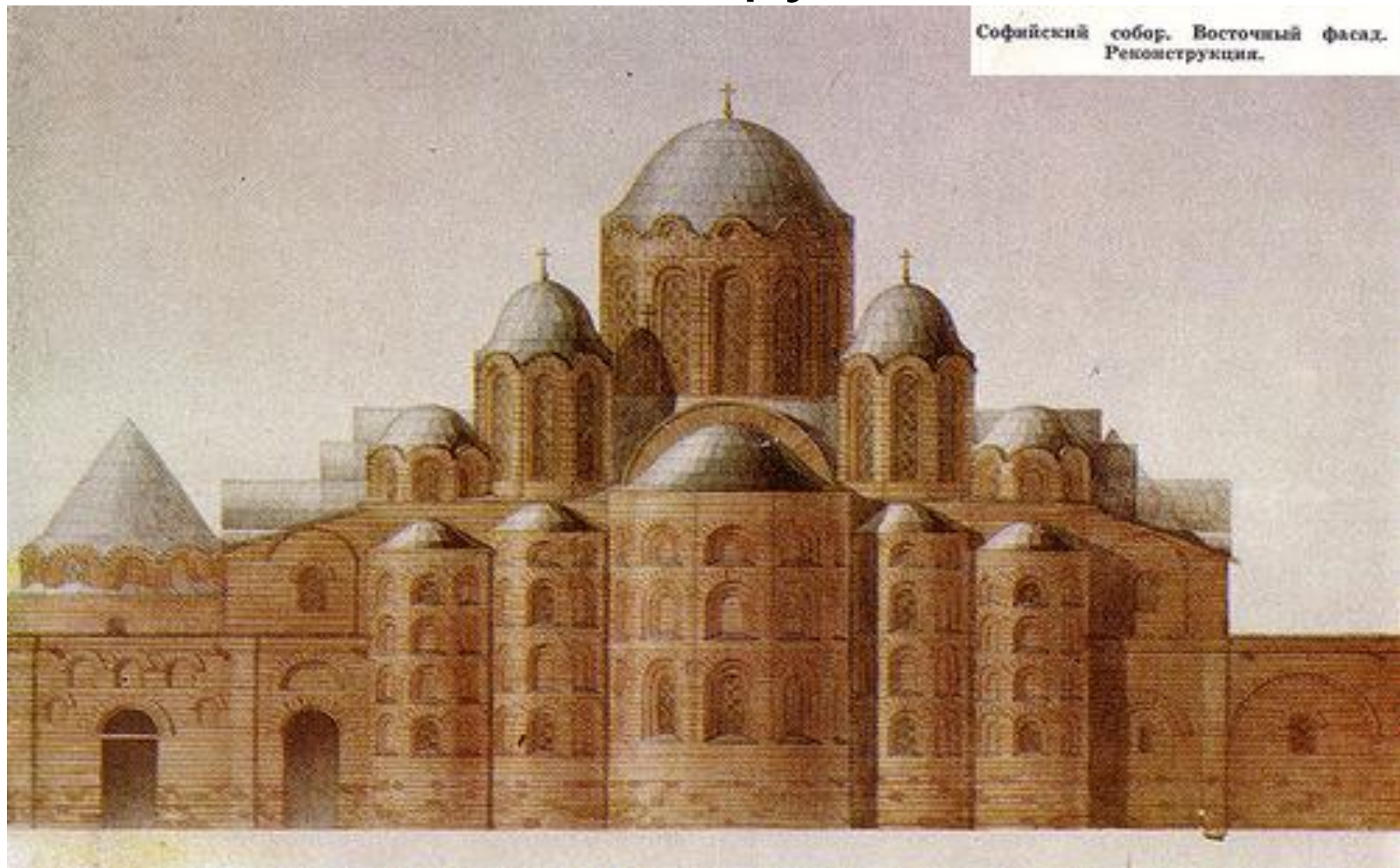
Золоты
е
ворота.
Киев.
11 век.



София Киевская. После 1037.



София Киевская. Первоначальный вид. Реконструкция





Богоматерь
Оранта.
Мозаика
апсиды
Софийског
о собора .
Киев.



Фреска. Семья Ярослава Мудрого.

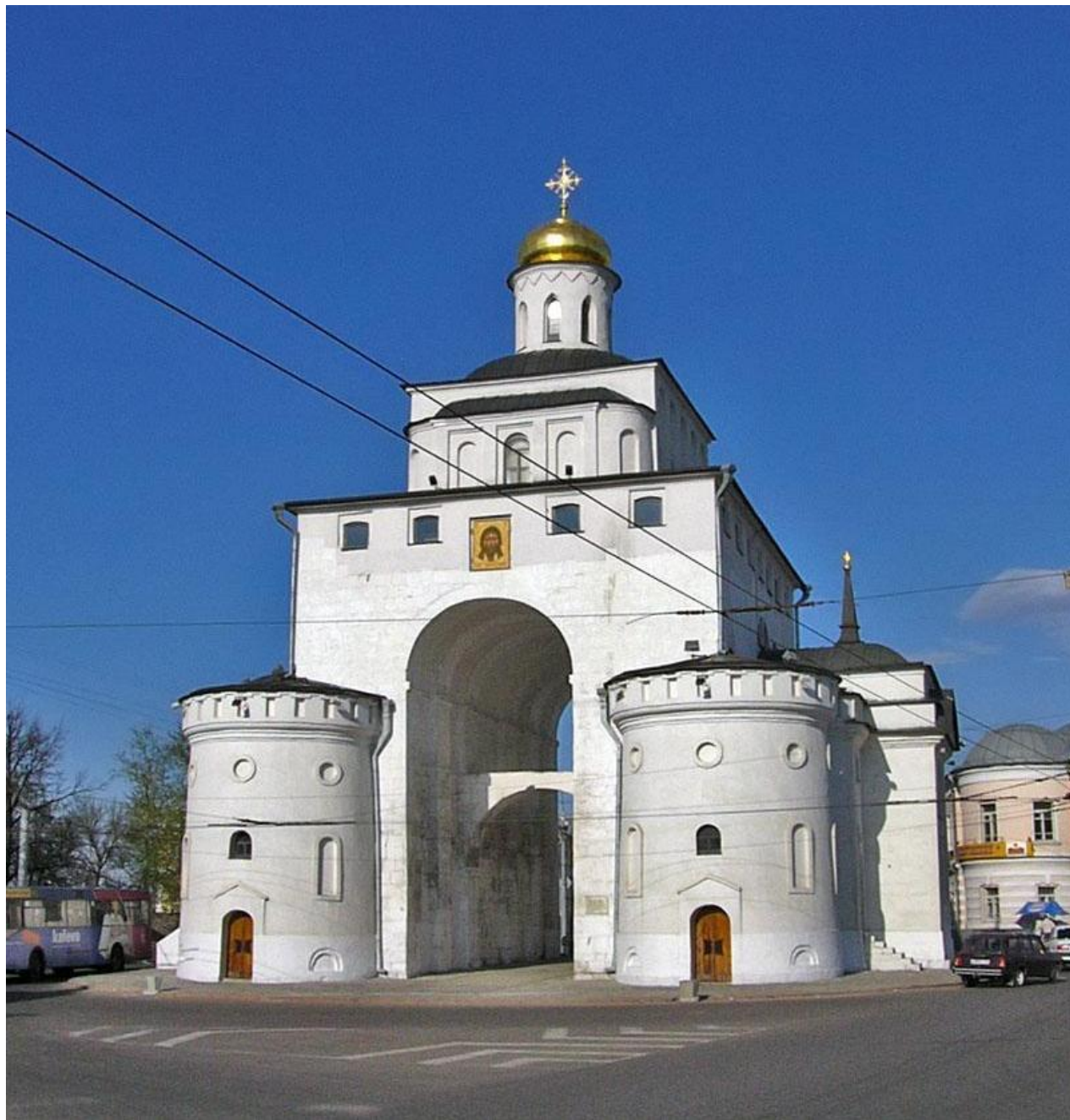


София Новгородская. Середина 11 века.

века.



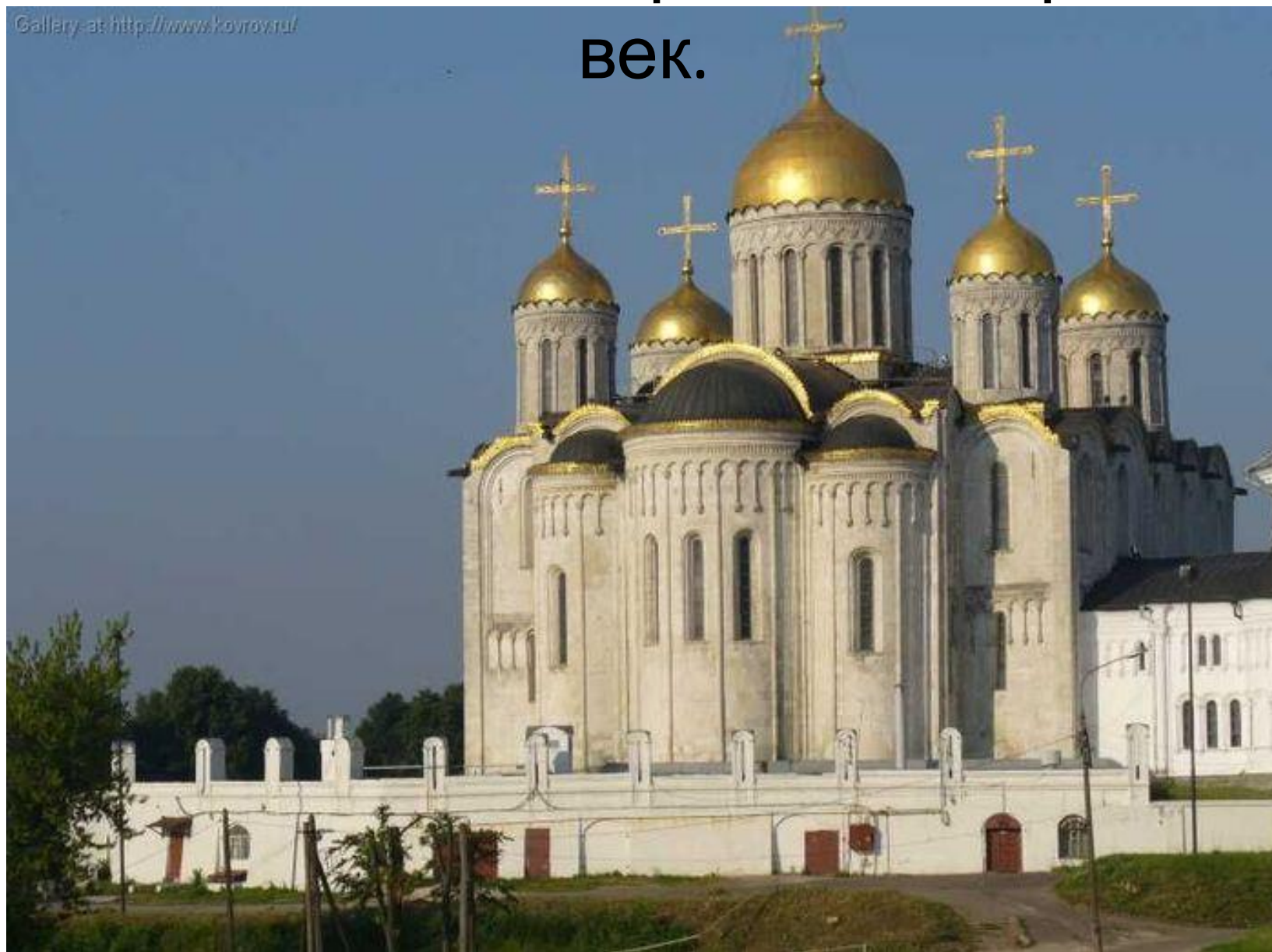
Золотые
ворота.
Владимир
. 1164
(Андрей
Боголюб
ский)



Успенский Собор. Владимир. 12

век.

Gallery at <http://www.kovrov.ru/>



Дмитриев
ский
собор.
Владимир
. 1194-97

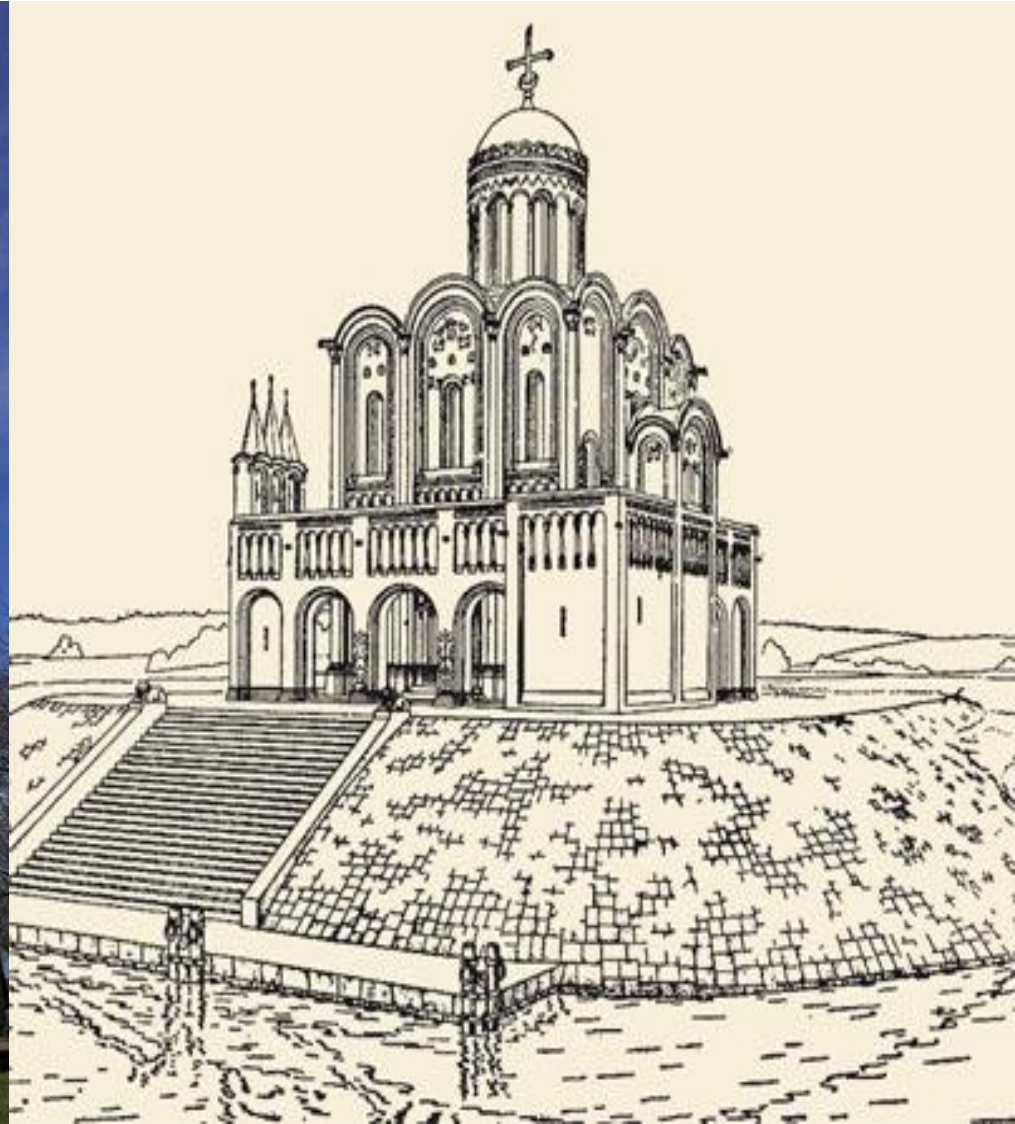




Каменная
резьба.
Дмитриевский
собор



Покрова на Нерли. 1165 г.



Спас на Нередице. Новгород.



Уличанский
храм Новгород

Икона
Богоматерь
Владимирска
я



Народная культура. Скоморохи. Фреска Софийского собора. Киев



Спасибо за внимание

