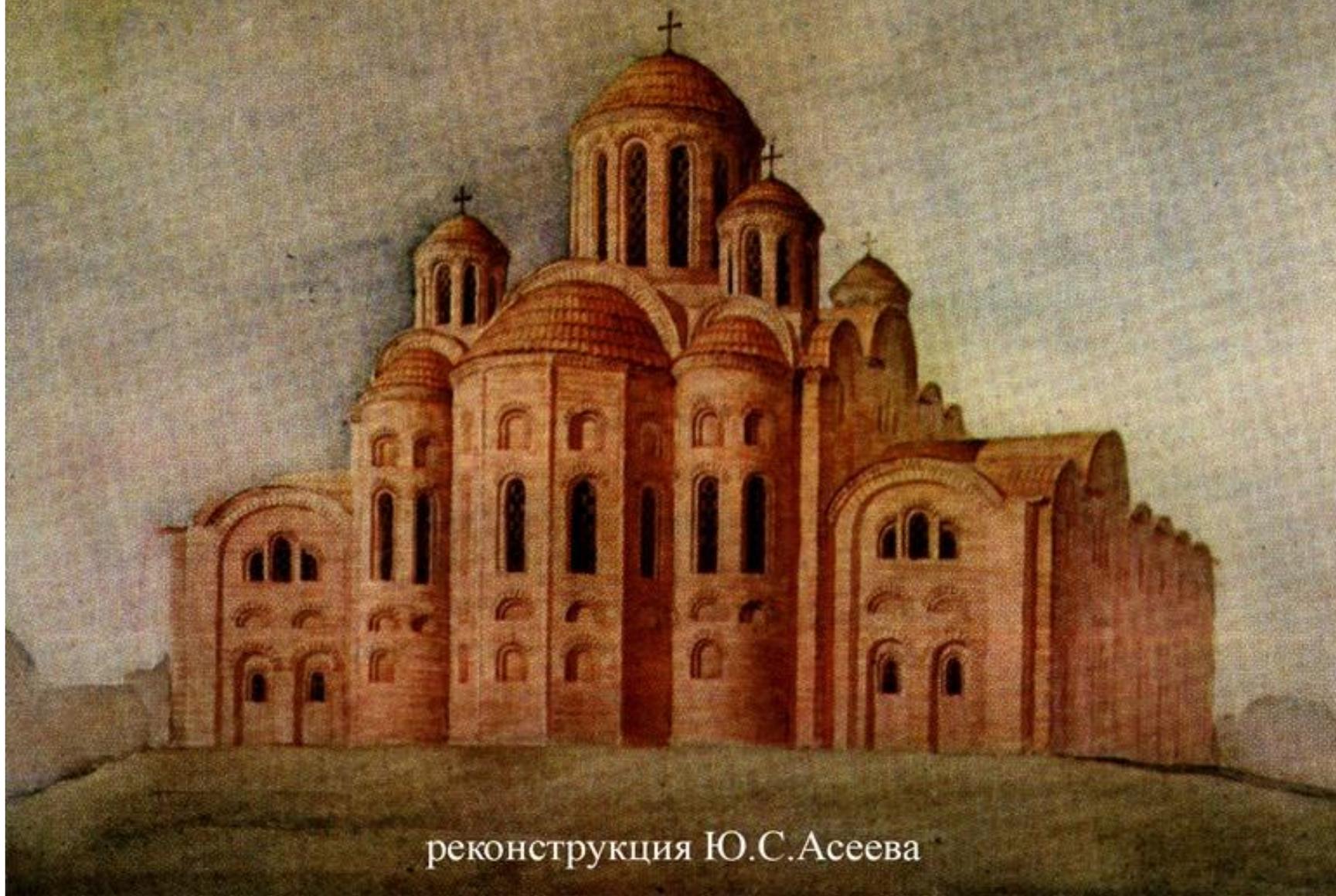
A detailed painting of a medieval Russian village. In the center, a large, ornate wooden church with multiple gables and a central tower stands on a hill. To the left, a stone wall with a wooden fence runs across the foreground. In the background, a large body of water is visible under a hazy sky. In the foreground, a man in a red cape and a woman in a white dress with red patterns stand near a stone fence. The scene is set in a lush, green landscape with trees and a path leading towards the church.

Искусство домонгольской Руси

Десятинная церковь в Киеве. 986-989 гг.



реконструкция Ю.С.Асеева

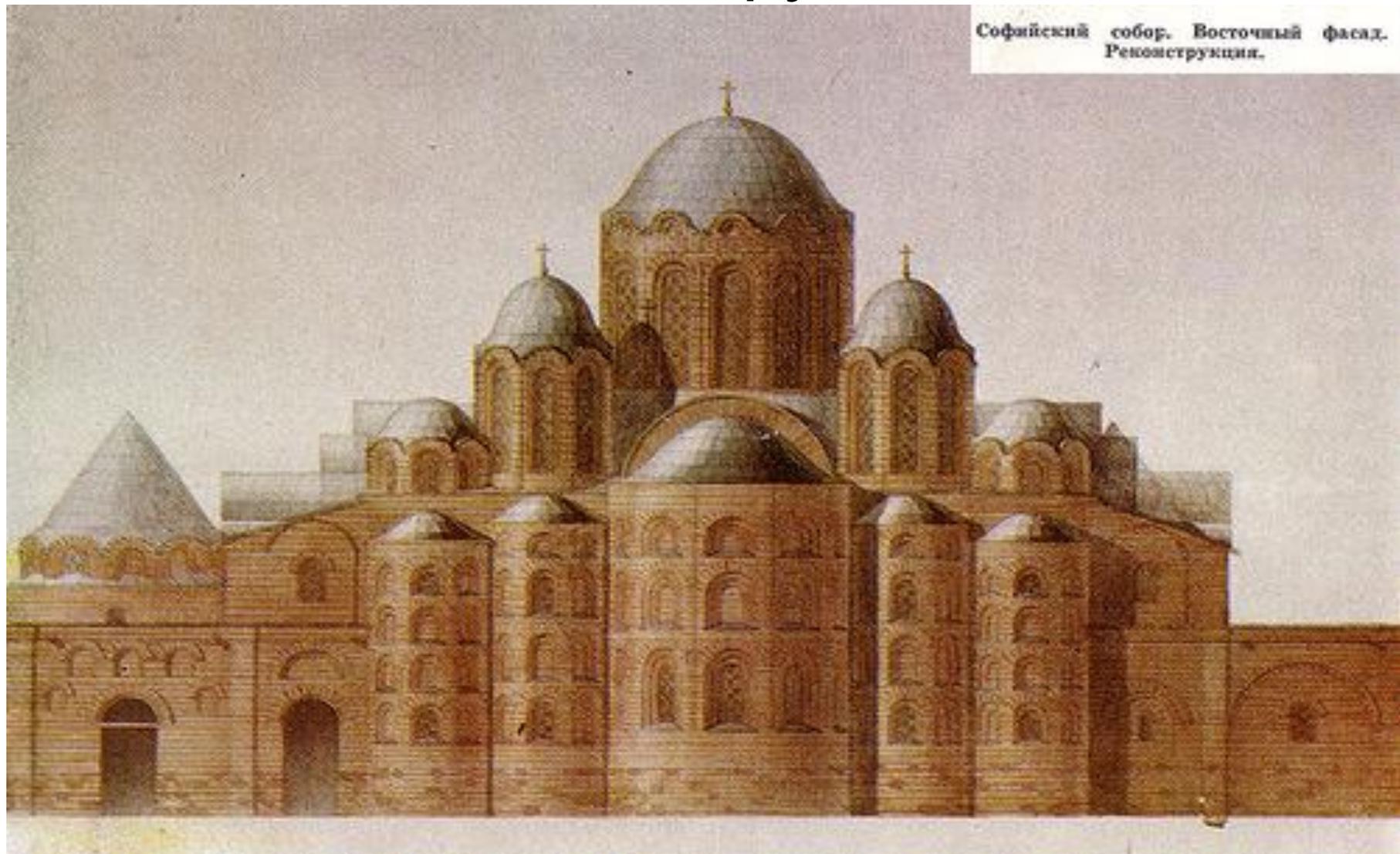
Золоты
е
ворота.
Киев.
11 век.



София Киевская. После 1037.



София Киевская. Первоначальный вид. Реконструкция





Богоматерь
Оранта.
Мозаика
апсиды
Софийског
о собора .
Киев.



Фреска. Семья Ярослава Мудрого.

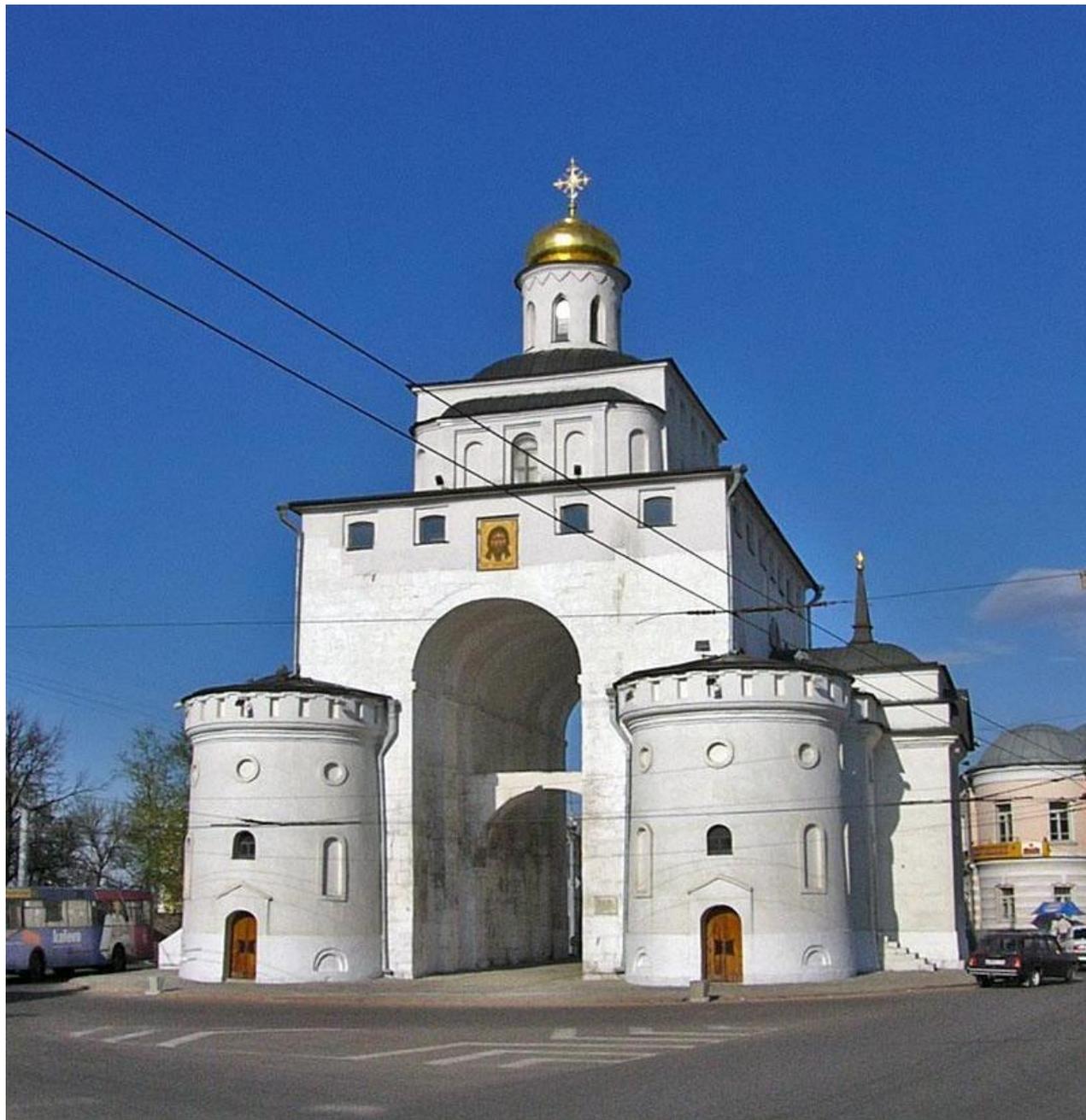


София Новгородская. Середина 11 века.

века.



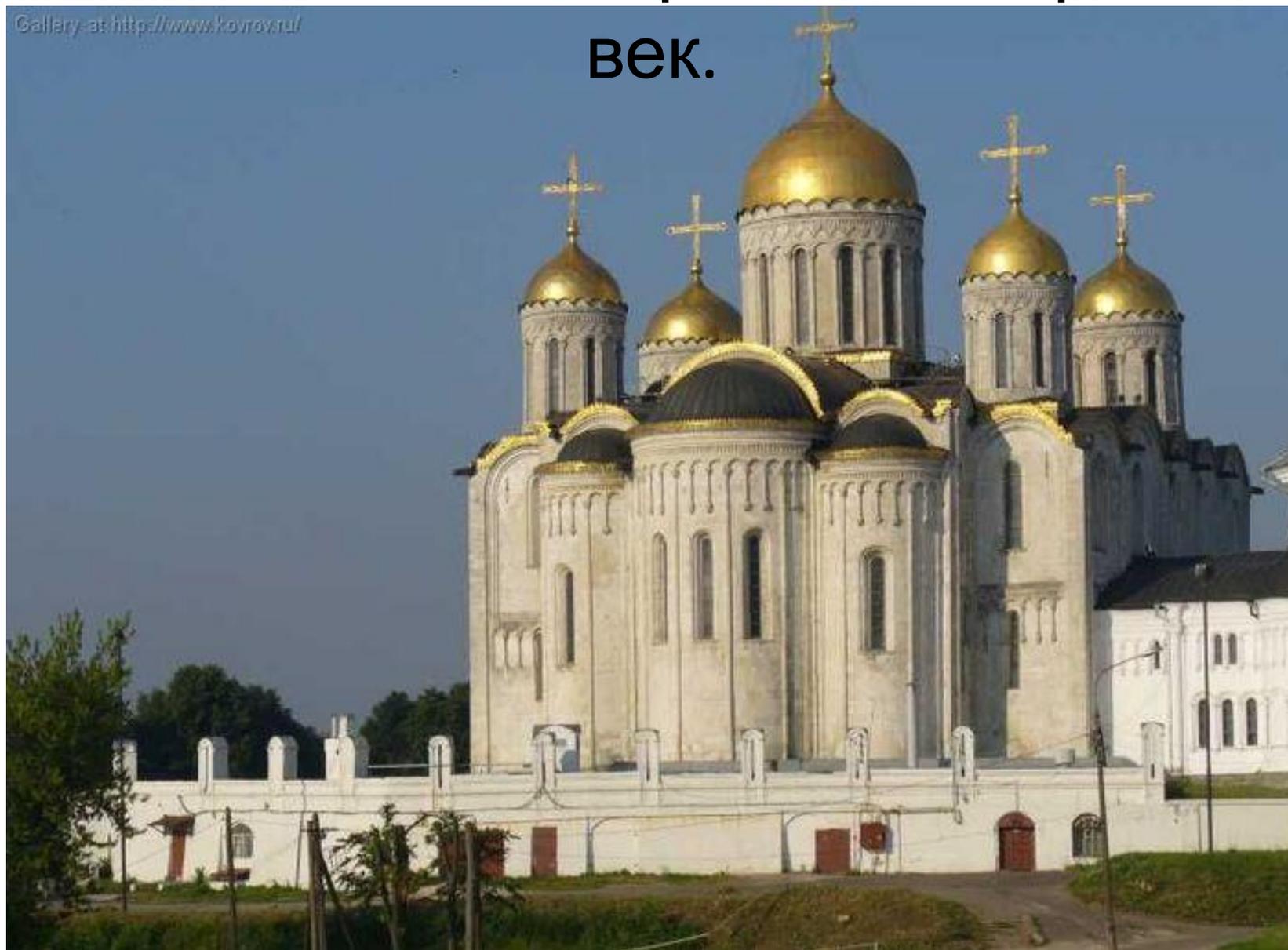
Золотые
ворота.
Владимир
. 1164
(Андрей
Боголюб
ский)



Успенский Собор. Владимир. 12

век.

Gallery at <http://www.kovrov.ru/>



Дмитриев
ский
собор.
Владимир
. 1194-97

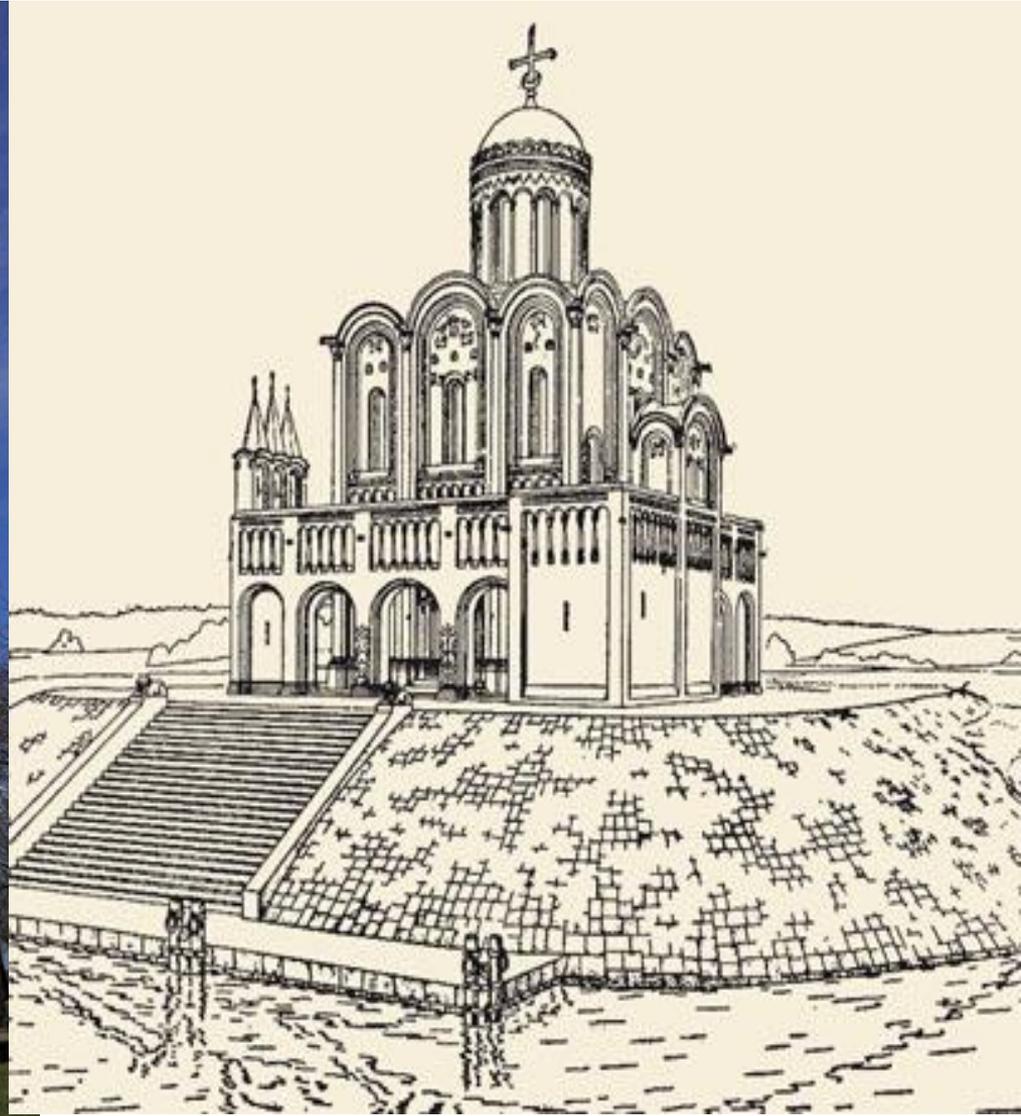




Каменная
резьба.
Дмитриевский
собор



Покрова на Нерли. 1165 г.



Спас на Нередице. Новгород.



www.la-fa.ru



Уличанский храм Новгород

Икона
Богоматерь
Владимирска
я



Народная культура. Скоморохи. Фреска Софийского собора. Киев



Спасибо за внимание

