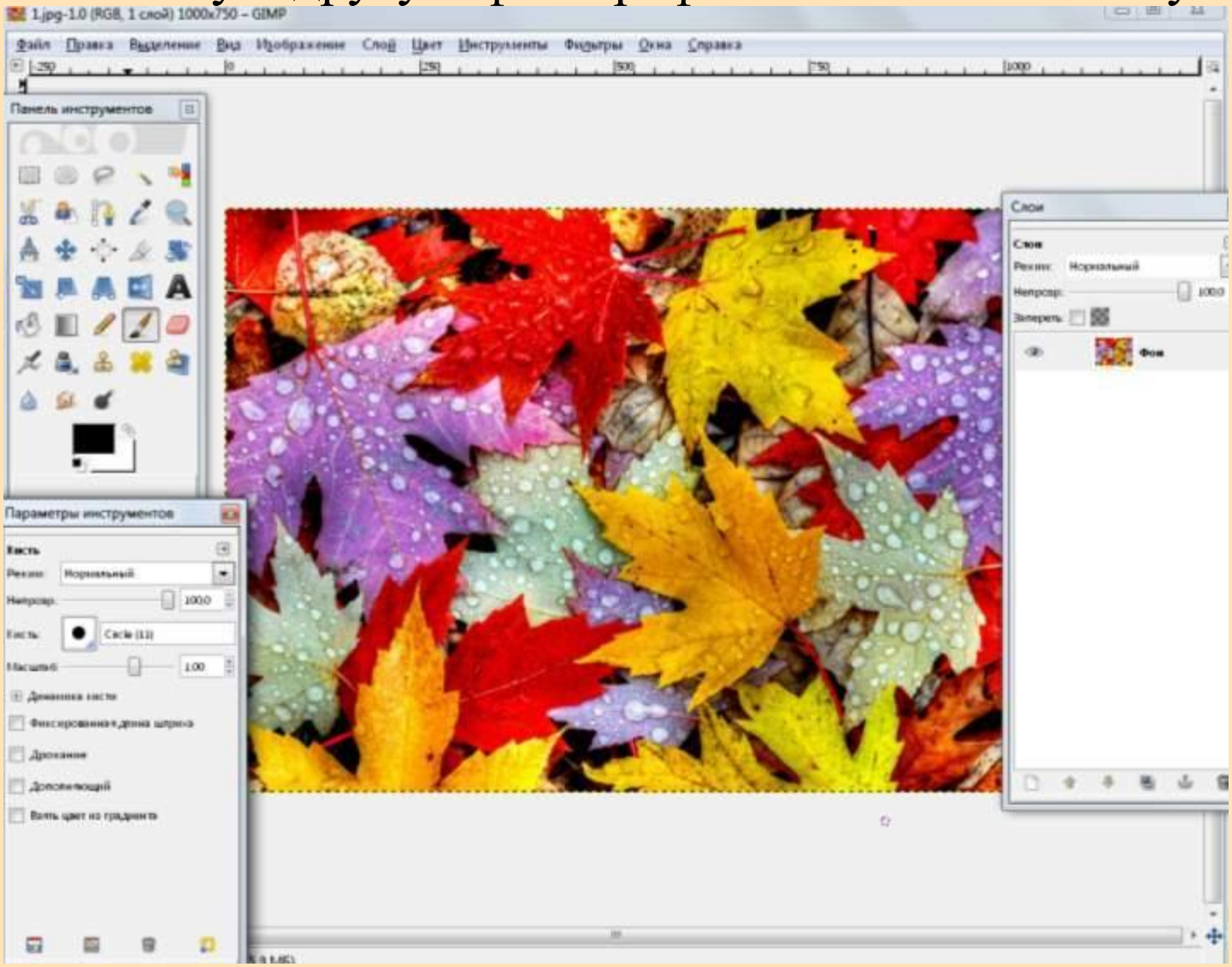
Лабораторная работа по компьютерной графике в графическом редакторе Gimp

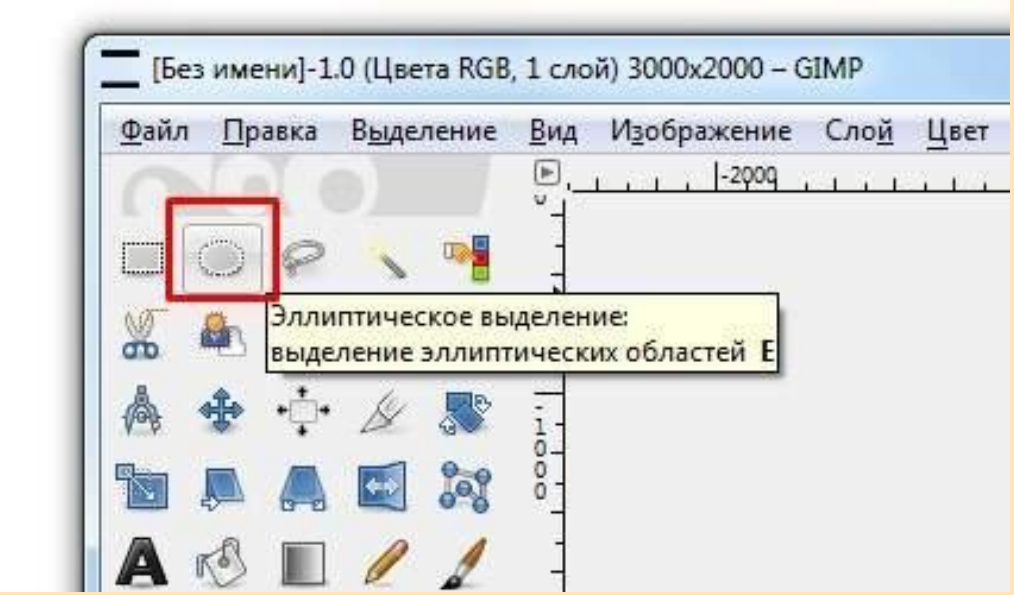
«Осенний коллаж»

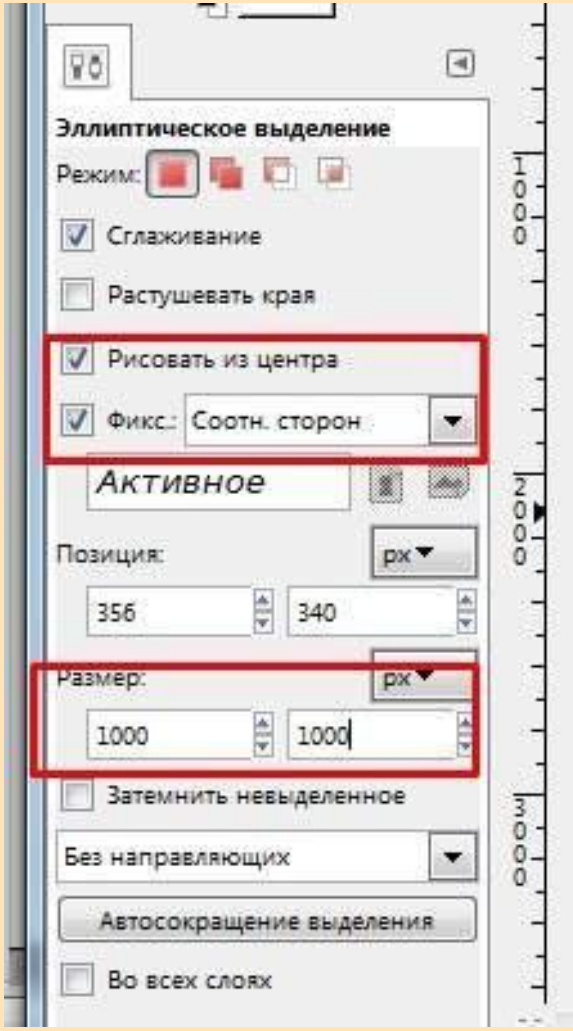
Осенний

1. «Файл — Открыть» изображение осенних листьев или любую другую фотографию на осеннюю тему.

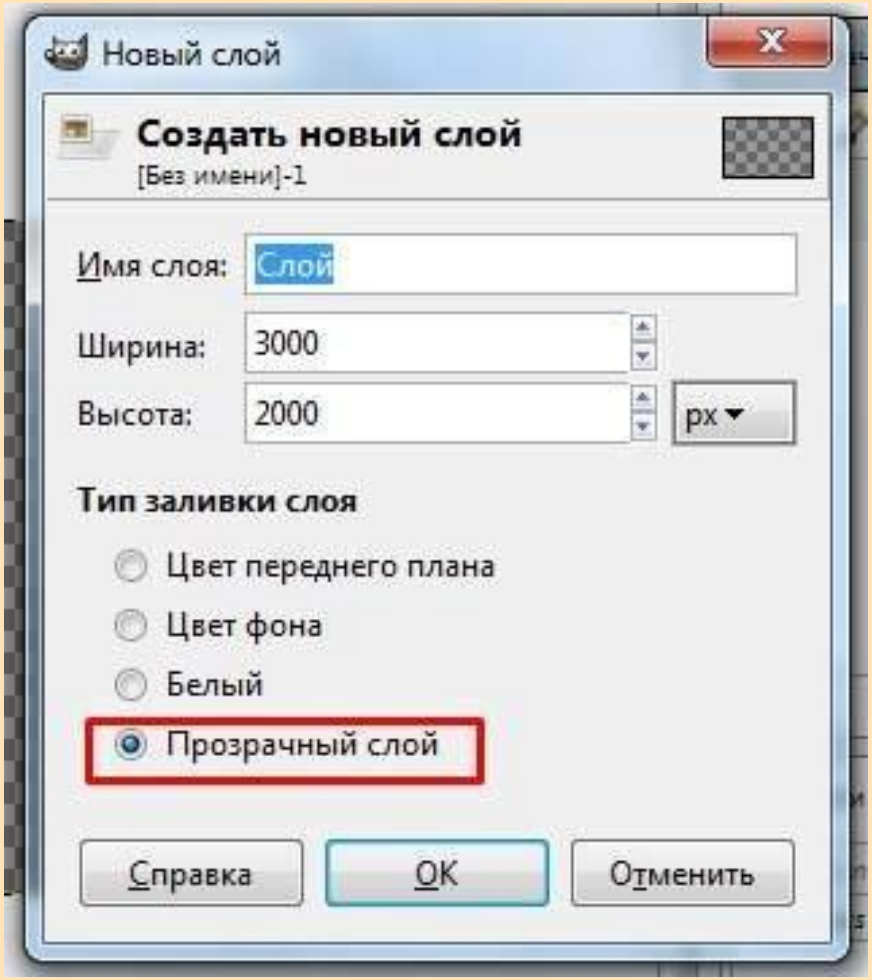


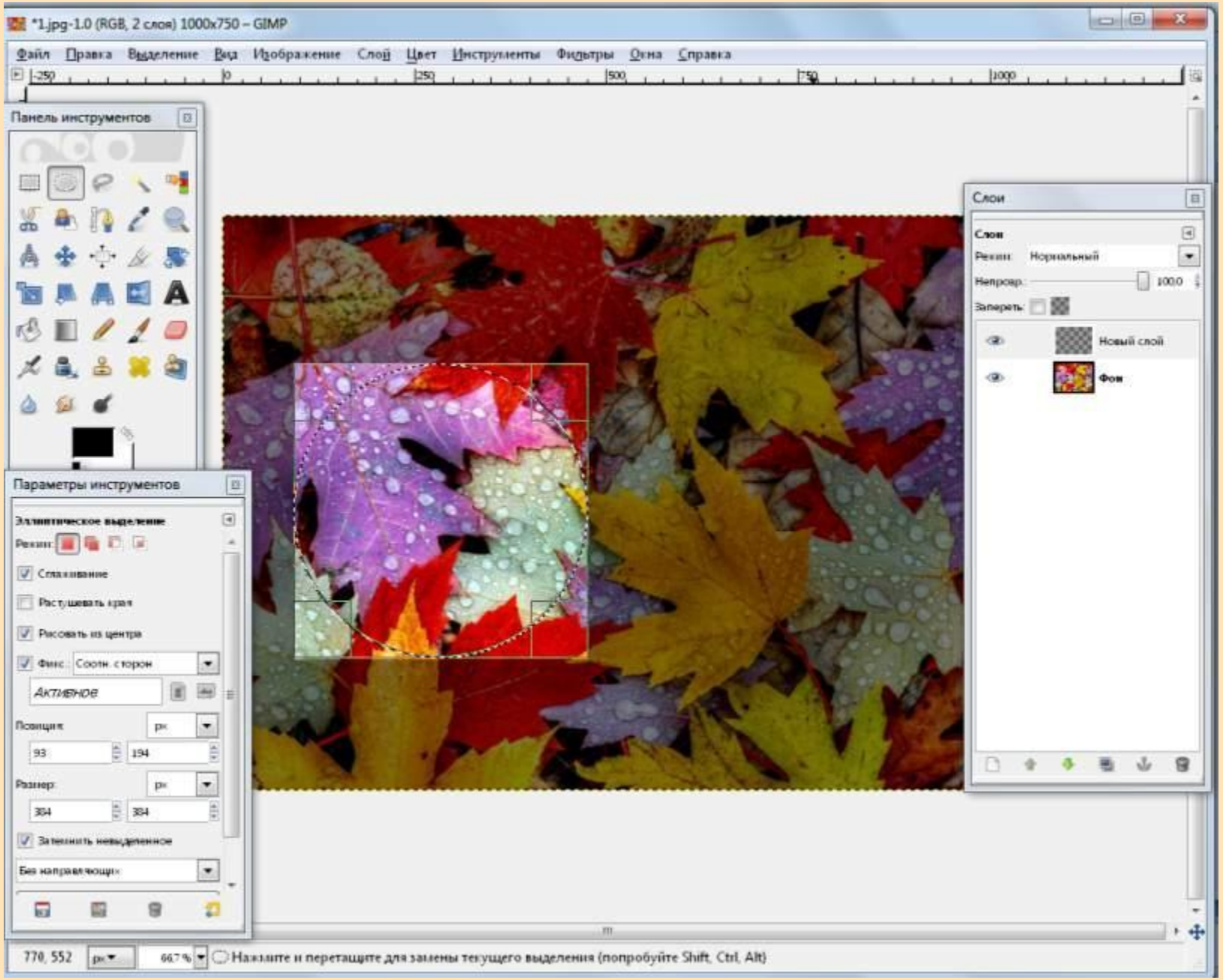
2. Инструментом «Эллиптическое выделение» создаем круглое выделение с настройками:





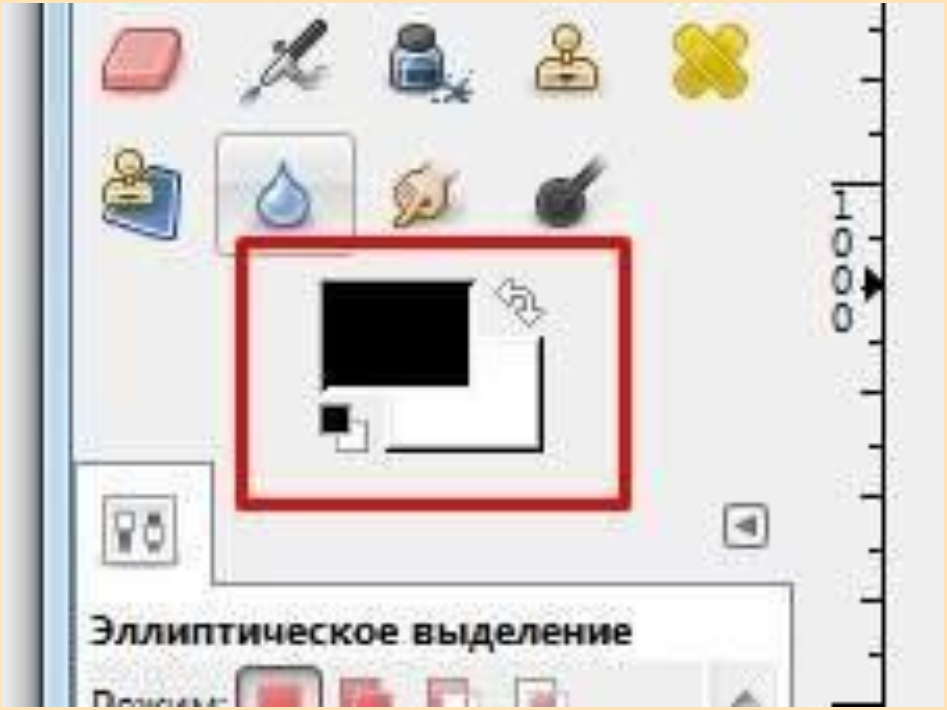
3. Нажимаем «Создать новый слой» - «Прозрачный слой».



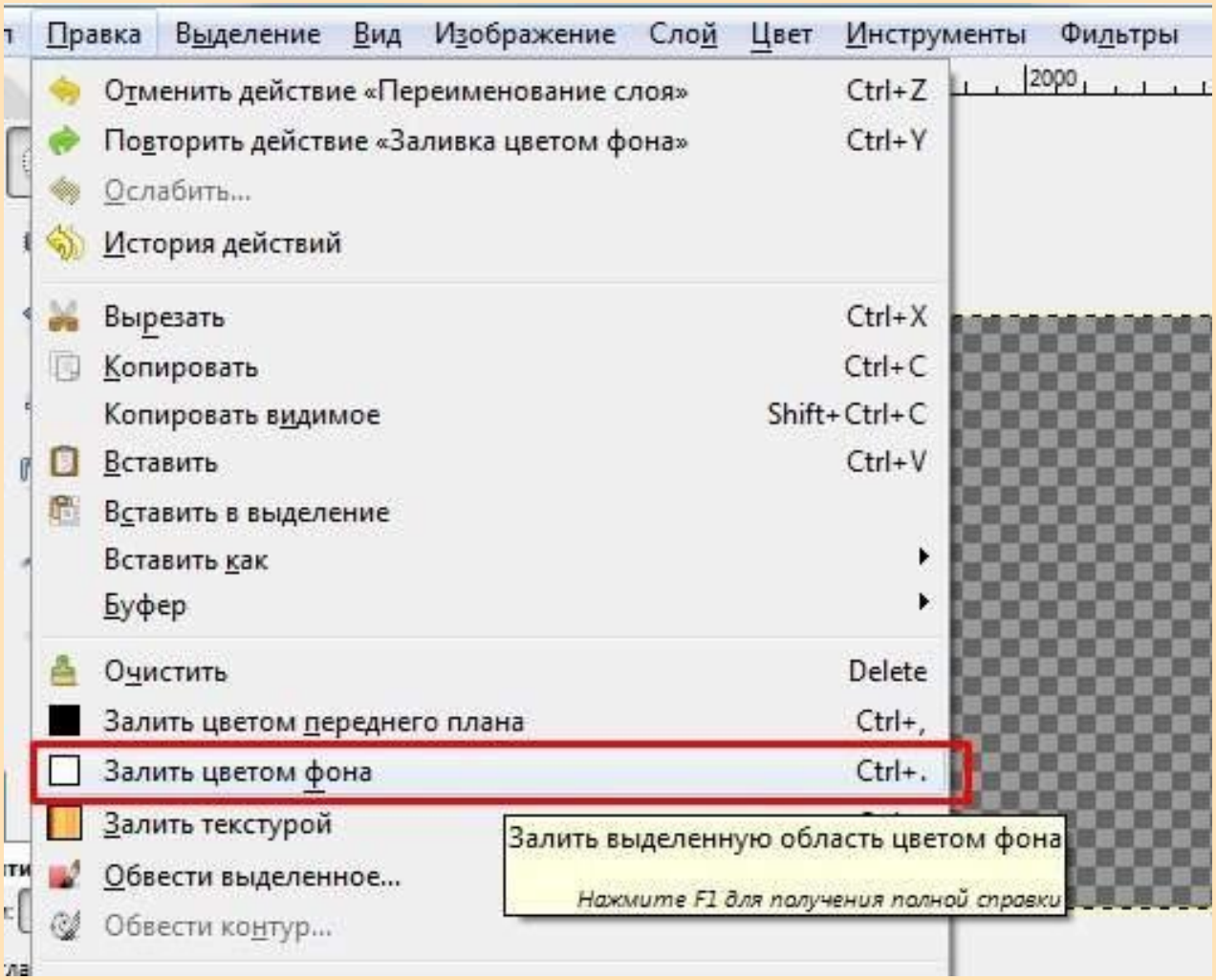

*1.jpg-1.0 (RGB, 2 слоя) 1000x750 – GIMP
Файл Правка Выделение Вид Изображение Слой Цвет Инструменты Фильтры Окна Справка
Панель инструментов
Параметры инструментов
Эллиптическое выделение
Режим:
Сглаживание
Растушевать края
Рисовать из центра
Фикс.: Соотн. сторон
Активное
Позиция:
93
194
Размер:
384
384
Затенить невыделенное
Без направляющих
Слои
Слои
Режим: Нормальный
Непрозр.: 100,0
Запереть:
Новый слой
Фон
770, 552
66,7 %
Нажмите и перетащите для замены текущего выделения (попробуйте Shift, Ctrl, Alt)

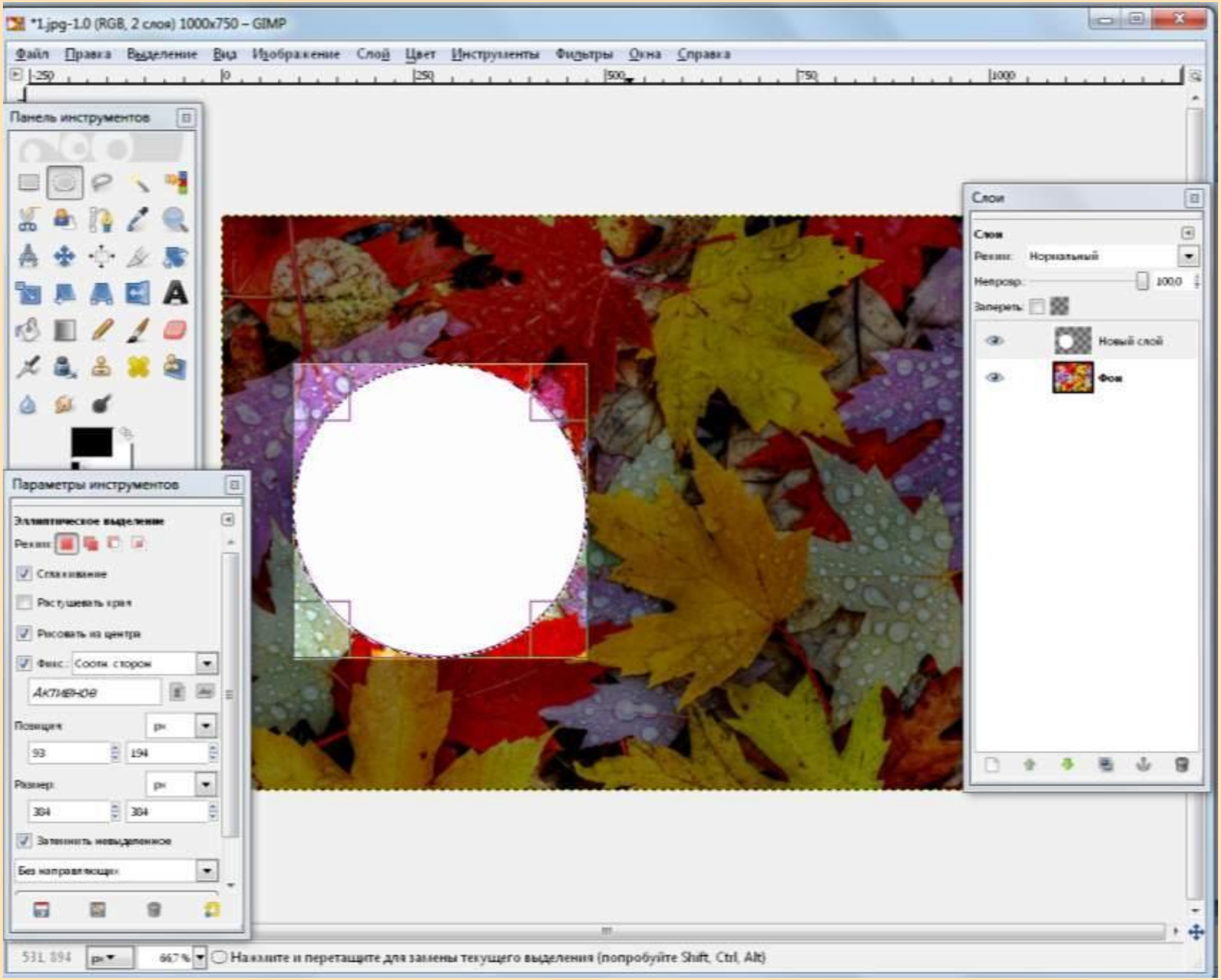
4. Нажимаем 2 раза мышкой по новому слою и переименовать - «Фото-1».

5. Закрашиваем выделение белым цветом.
«Цвет переднего плана» — Черный, а фона белый.

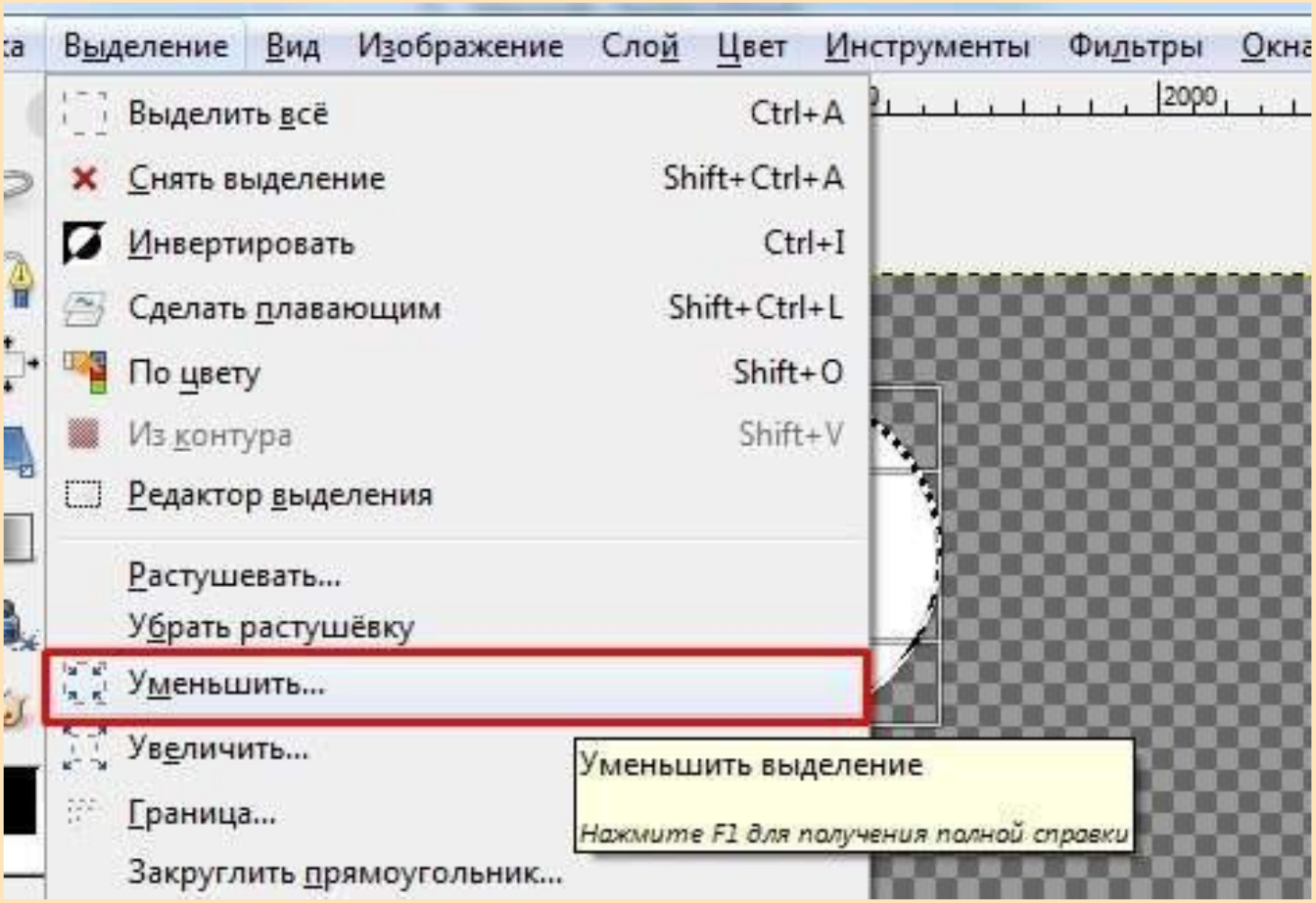


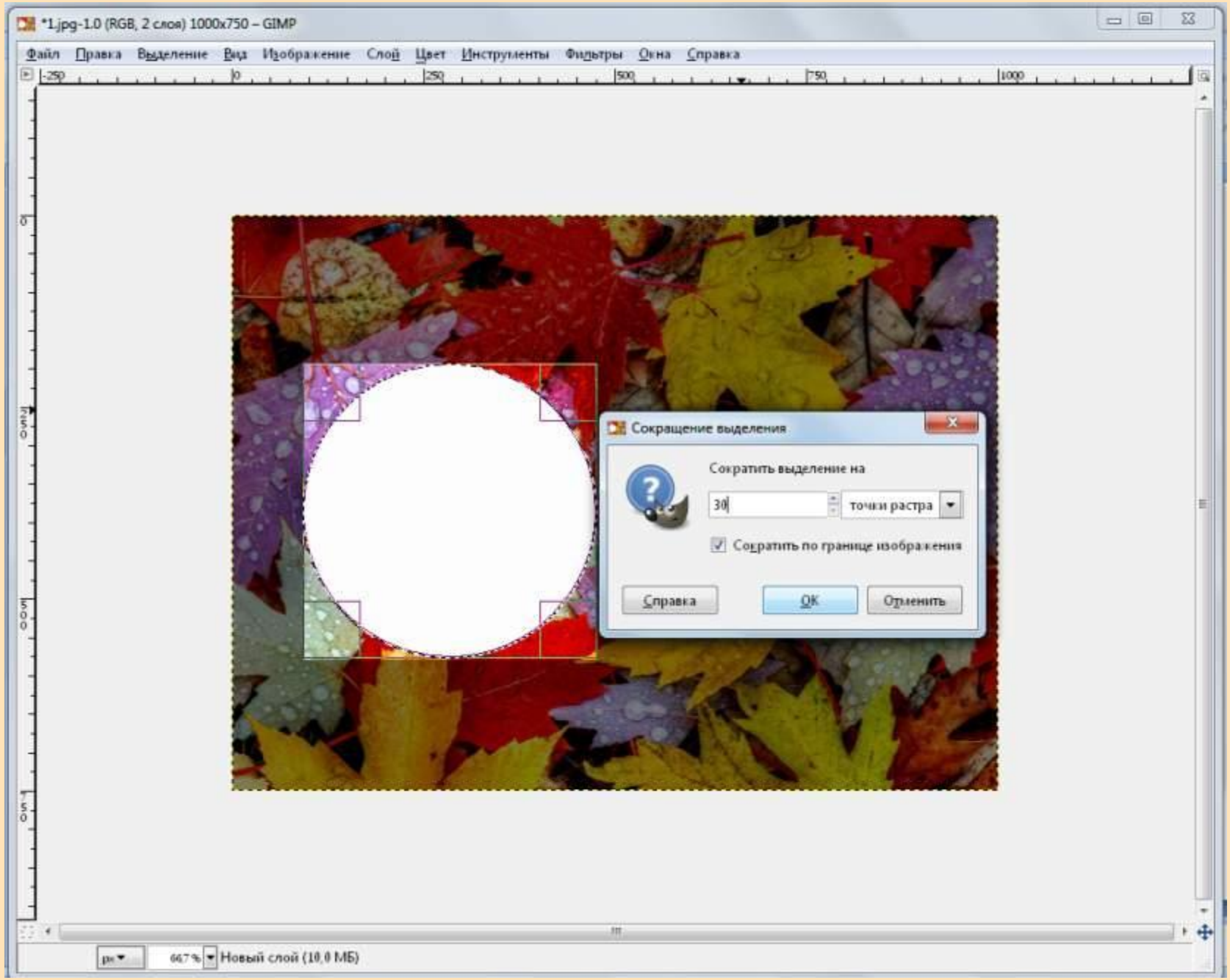
6. «Правка — Залить цветом фона»



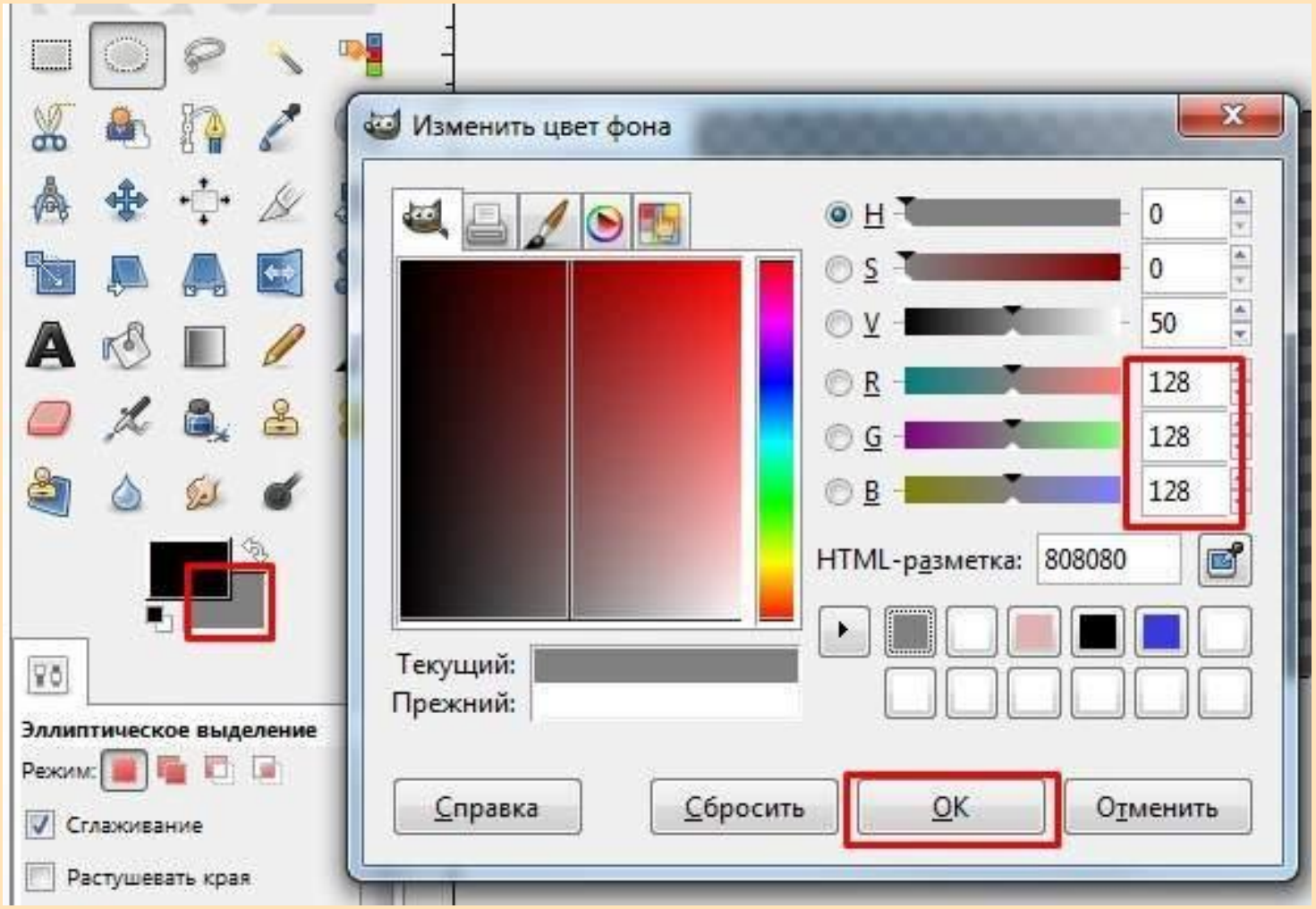

*1.jpg-1.0 (RGB, 2 слоя) 1000x750 – GIMP
Файл Правка Выделение Вид Изображение Слой Цвет Инструменты Фильтры Окна Справка
Панель инструментов
Параметры инструментов
Эллиптическое выделение
Режим:
Сглаживание
Растушевать края
Рисовать из центра
Фикс.:
Позиция:
Размер:
Заливать невыделенное
Без направляющих
Слои
Слои
Режим: Нормальный
Непрозр.:
Запереть:
Новый слой
Фон
Нажмите и перетащите для замены текущего выделения (попробуйте Shift, Ctrl, Alt)

7. «Выделение — Уменьшить» и в настройках выставляем 30.

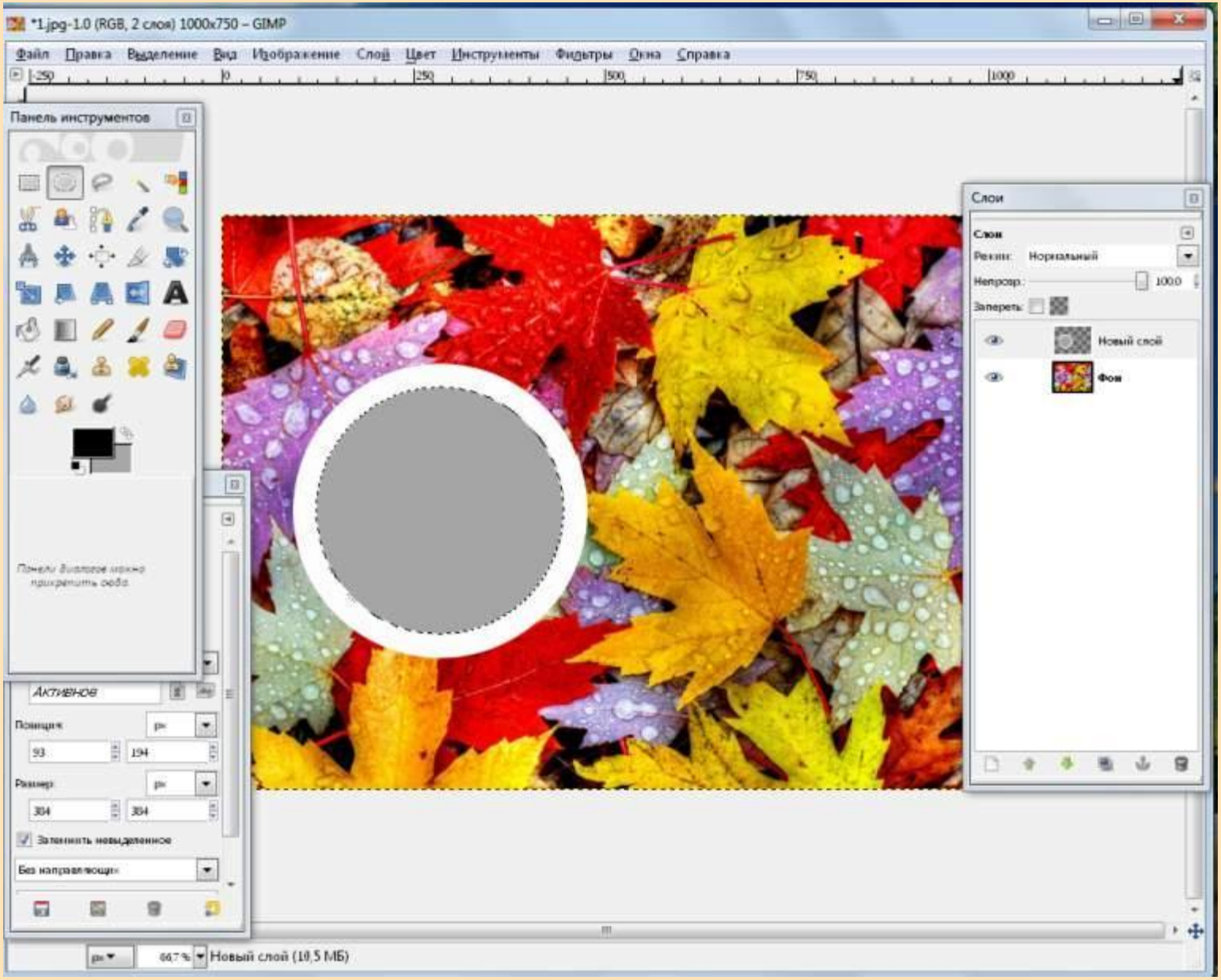



*1.jpg-1.0 (RGB, 2 слоя) 1000x750 – GIMP
Файл Правка Выделение Вид Изображение Слой Цвет Инструменты Фильтры Окна Справка
Сокращение выделения
Сократить выделение на
30
точки растра
Сократить по границе изображения
Справка
OK
Отменить
Новый слой (10,0 МБ)

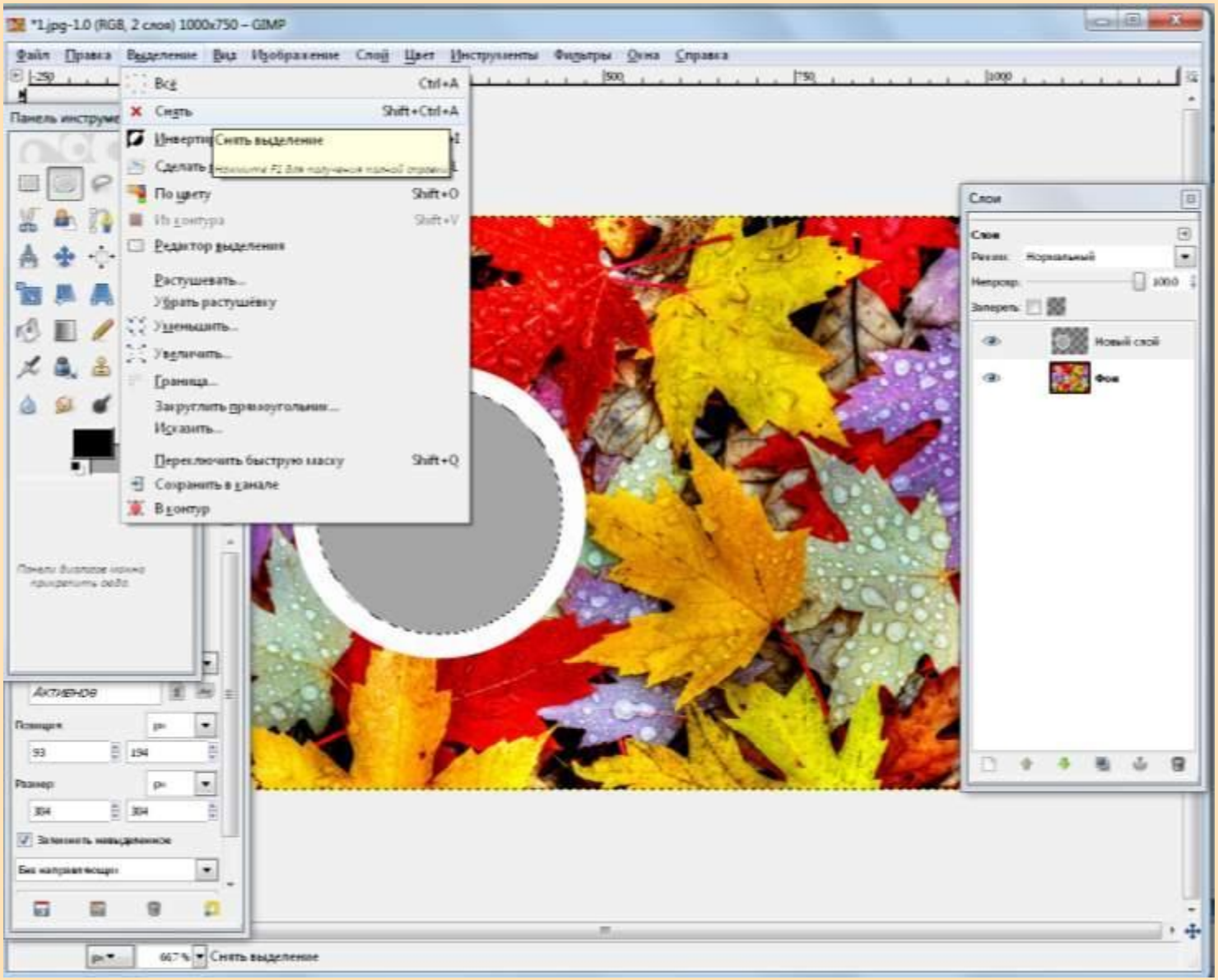
8. Изменяем цвет фона на серый.



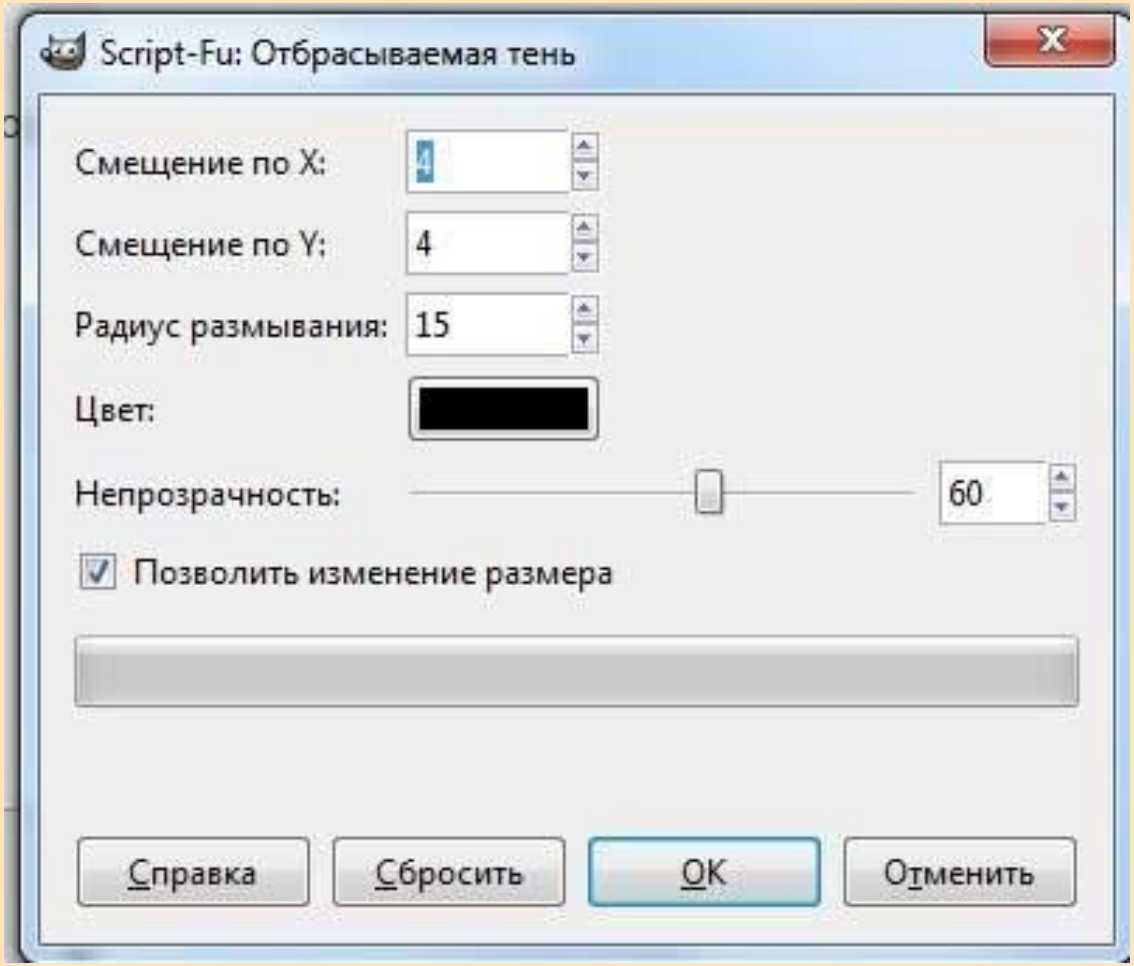
9. Закрашиваем выделение серым цветом.

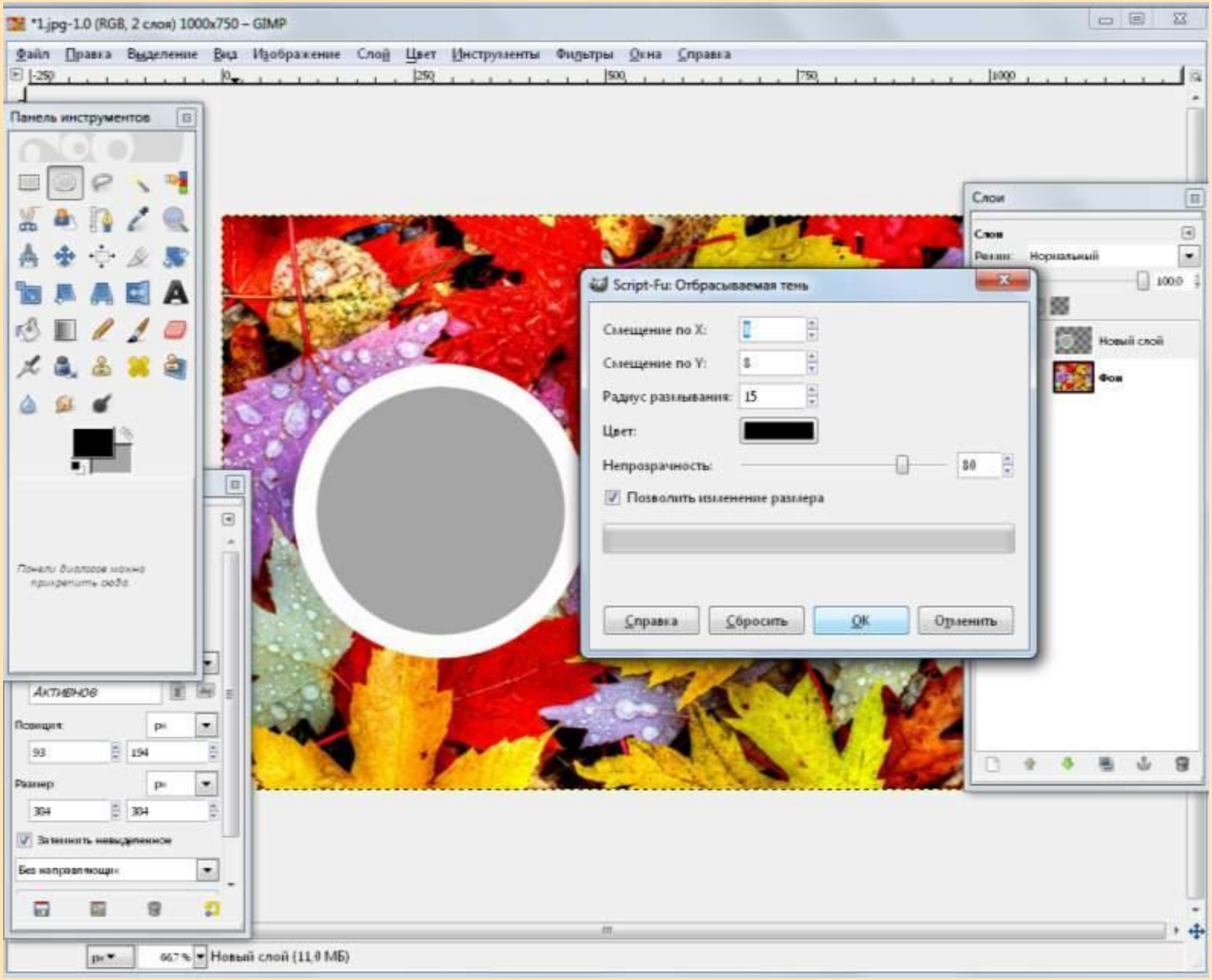


10. Выделение – Снять.



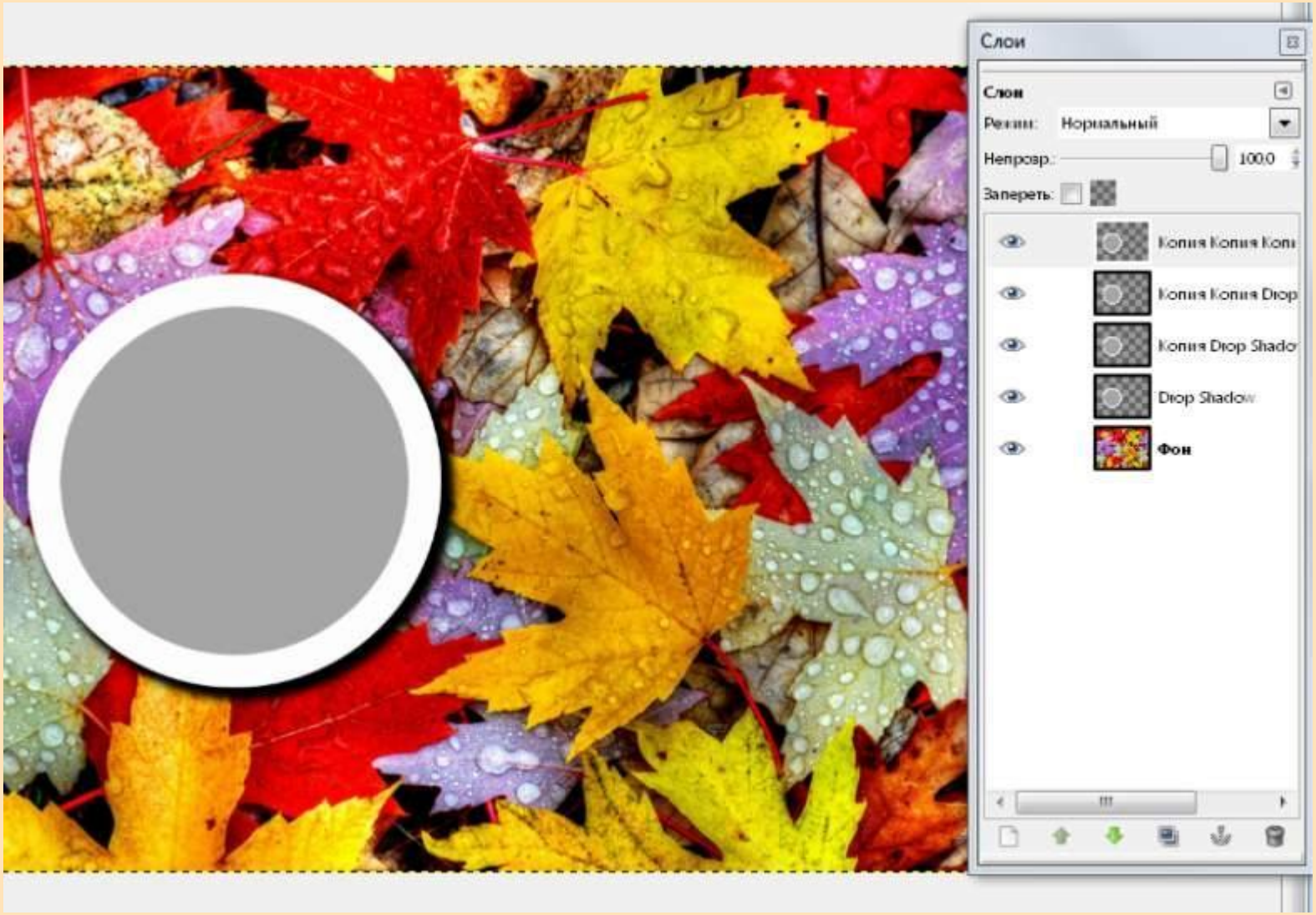
11. «Фильтры — Свет и Тень — Отбрасываемая тень» с настройками по умолчанию.



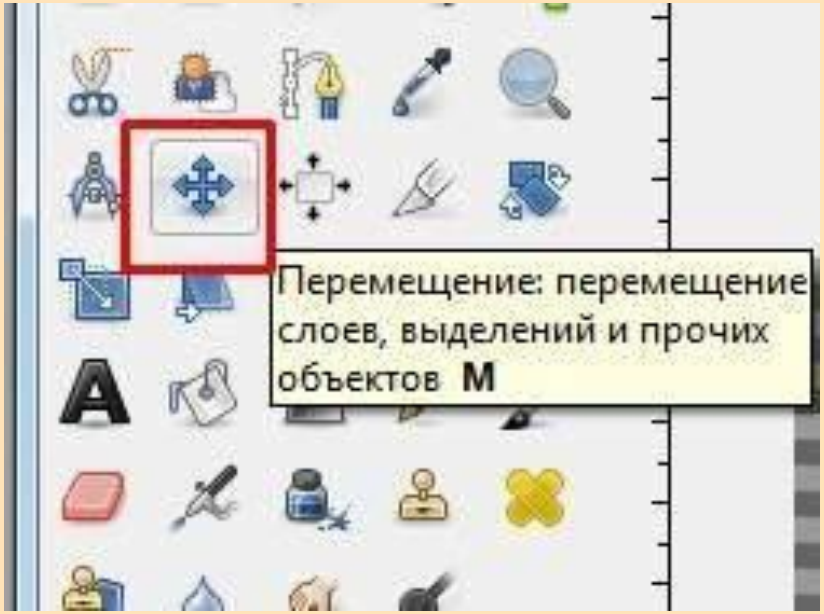

*1.jpg-1.0 (RGB, 2 слоя) 1000x750 – GIMP
Файл Правка Выделение Вид Изображение Слой Цвет Инструменты Фильтры Окна Справка
Панель инструментов
Панели диалогов можно прикрепить сюда
Слои
Слои
Режим: Нормальный
Новый слой
Фон
Script-Fu: Отбрасываемая тень
Смещение по X: 7
Смещение по Y: 8
Радиус размывания: 15
Цвет:
Непрозрачность: 80
Позволить изменение размера
Справка
Сбросить
OK
Отменить
Новый слой (11,9 МБ)

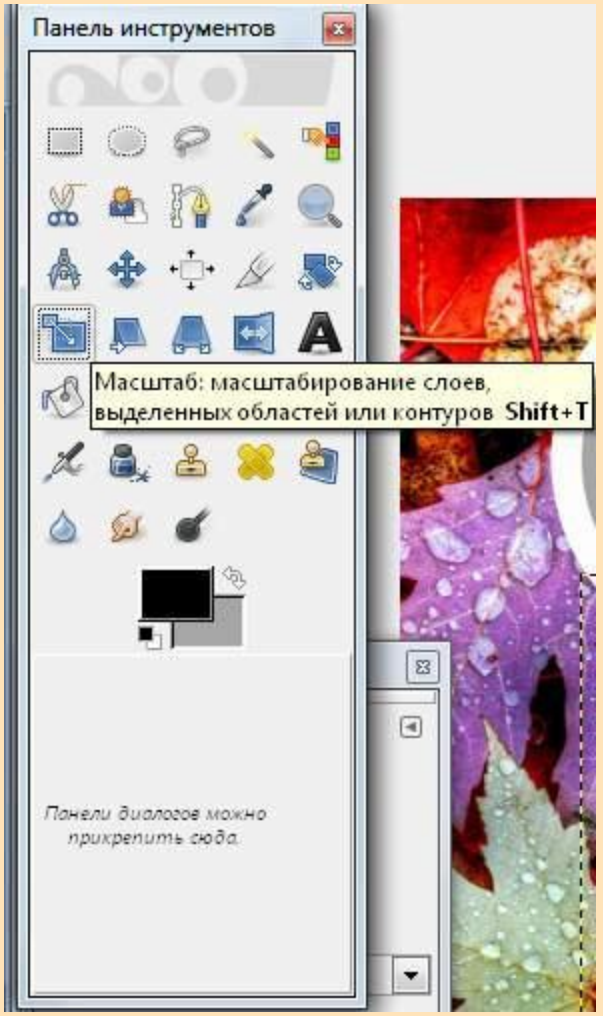
12. Объединяем слой с тенью и кругом. Для этого выделяем верхний слой, нажимаем ПКМ и выбираем «Объединить с предыдущим».

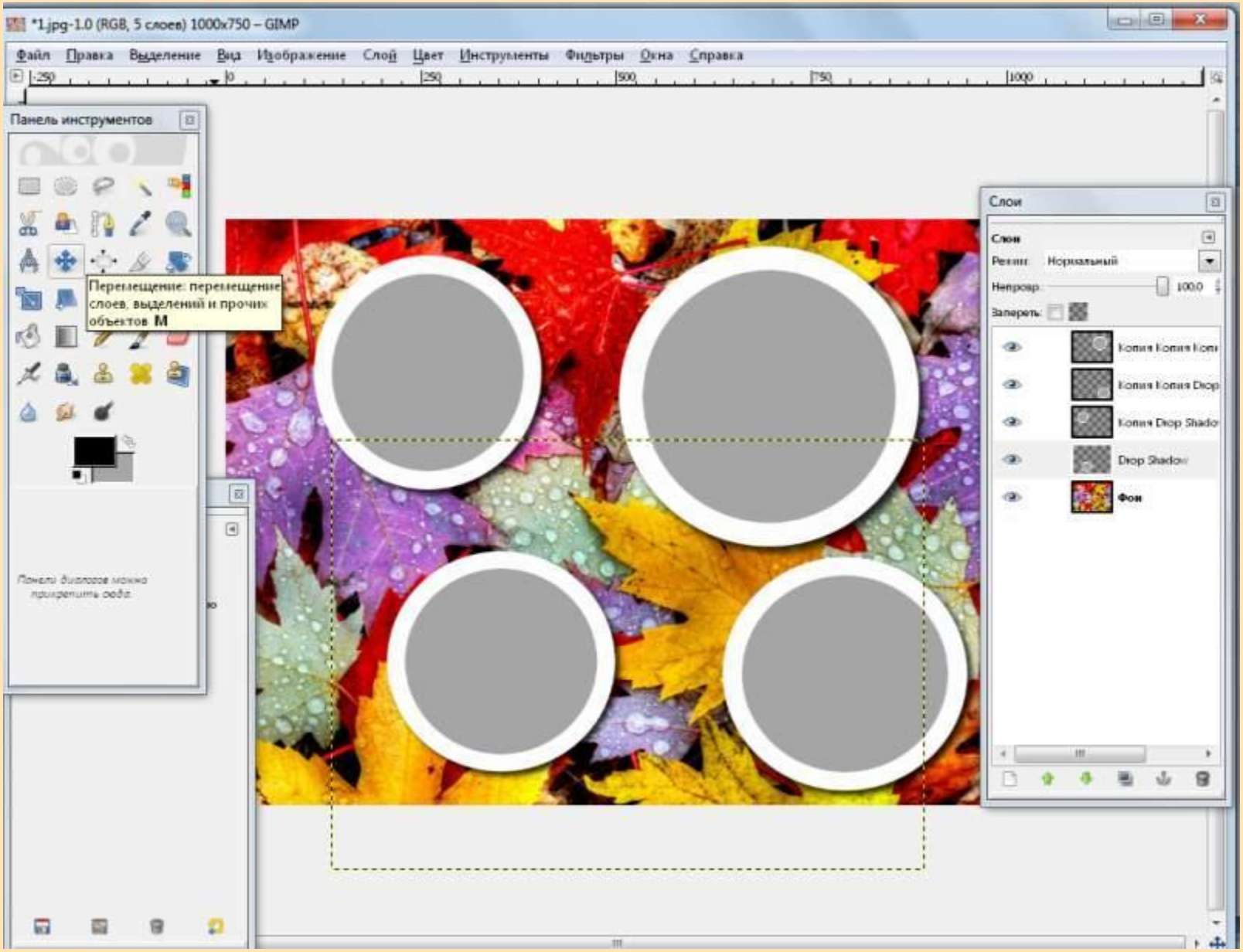
13. Создаем несколько раз копию слоя с круглой рамкой.



14. Переименуем слои. Инструментом «Перемещение» разбрасываем круги по свободному пространству.
15. С помощью инструмента «Масштаб» изменяем размер кругов.

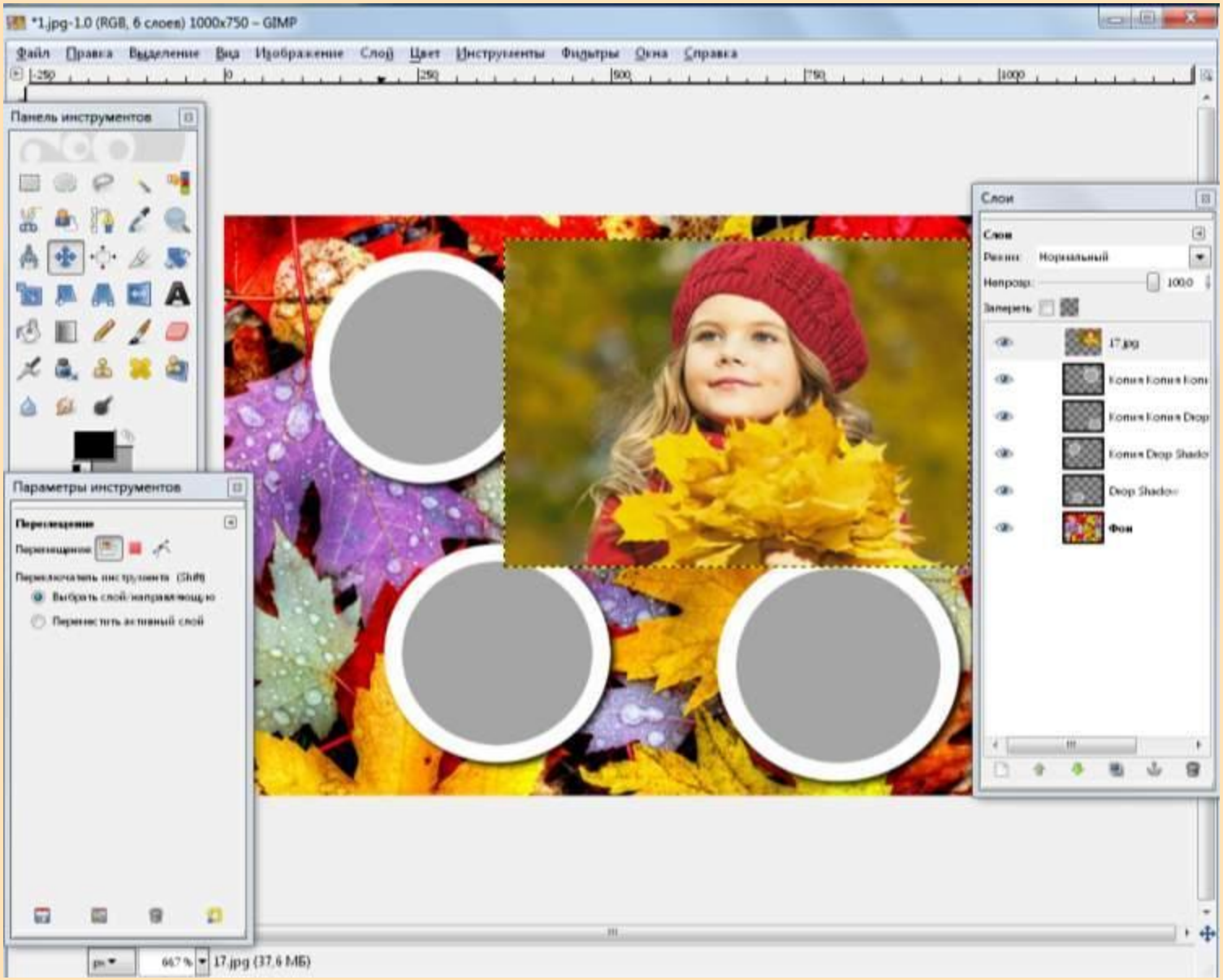




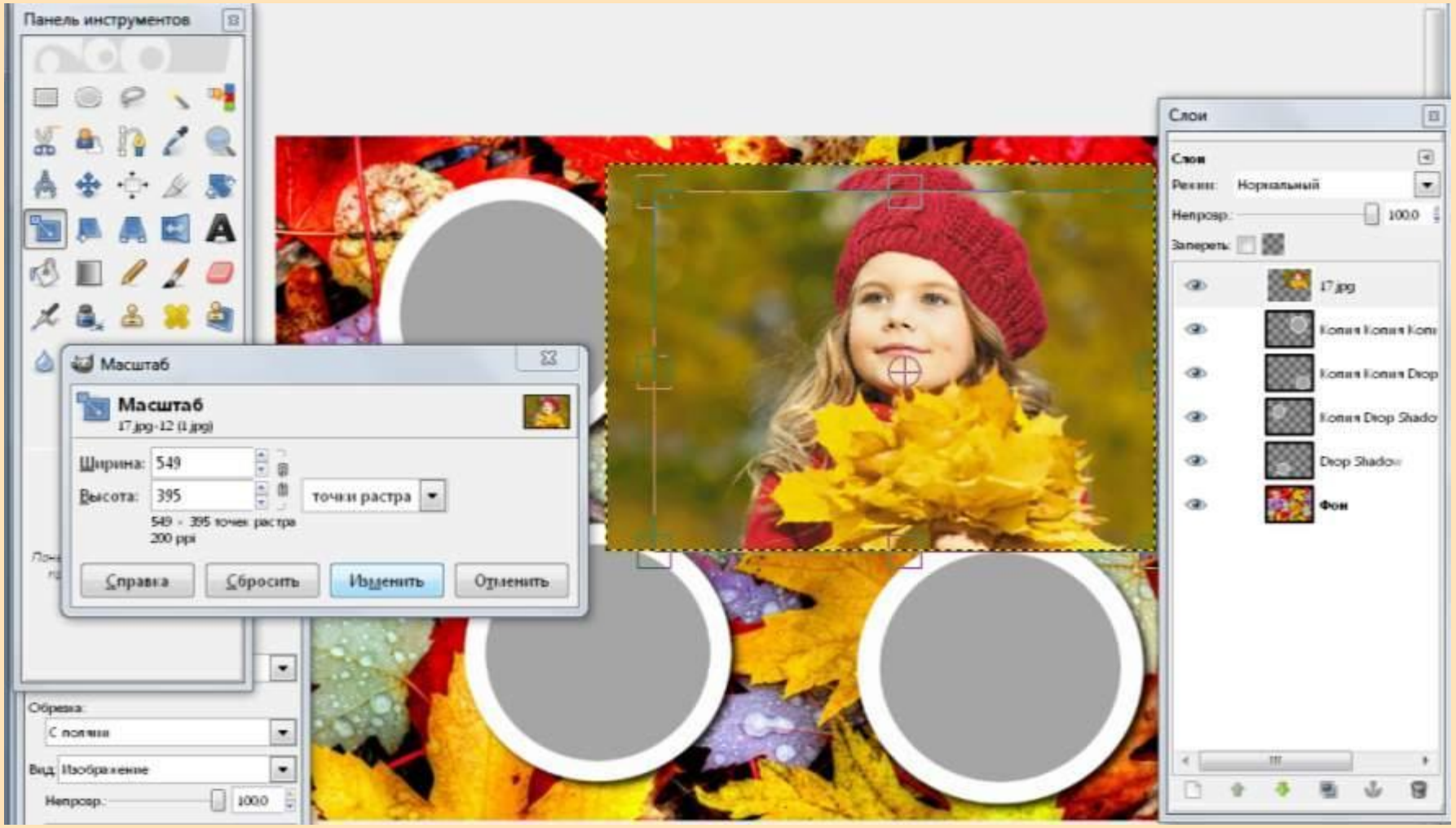

*1.jpg-1.0 (RGB, 5 слоев) 1000x750 – GIMP
Файл Правка Выделение Вид Изображение Слой Цвет Инструменты Фильтры Окна Справка
Панель инструментов
Перемещение: перемещение слоев, выделений и прочих объектов M
Панели диалогов можно прикрепить сюда.
Слои
Слои
Режим: Нормальный
Непрозр.
Запереть:
Копия Копия Коп
Копия Копия Drop
Копия Drop Shado
Drop Shadow
Фон

Как вставить фото в виньетку?

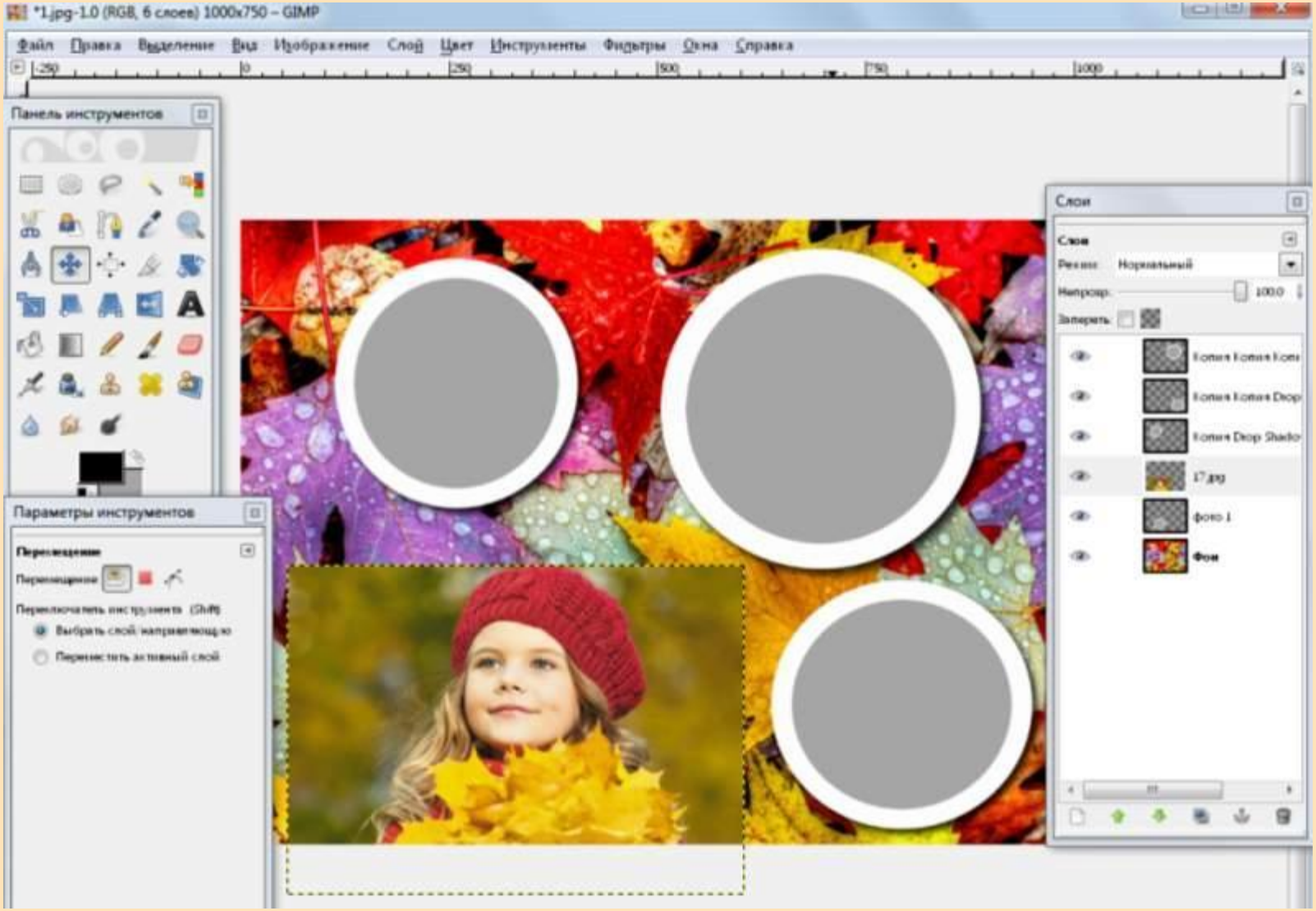
16. «Файл — Открыть как слой» и загружаем фотографию.



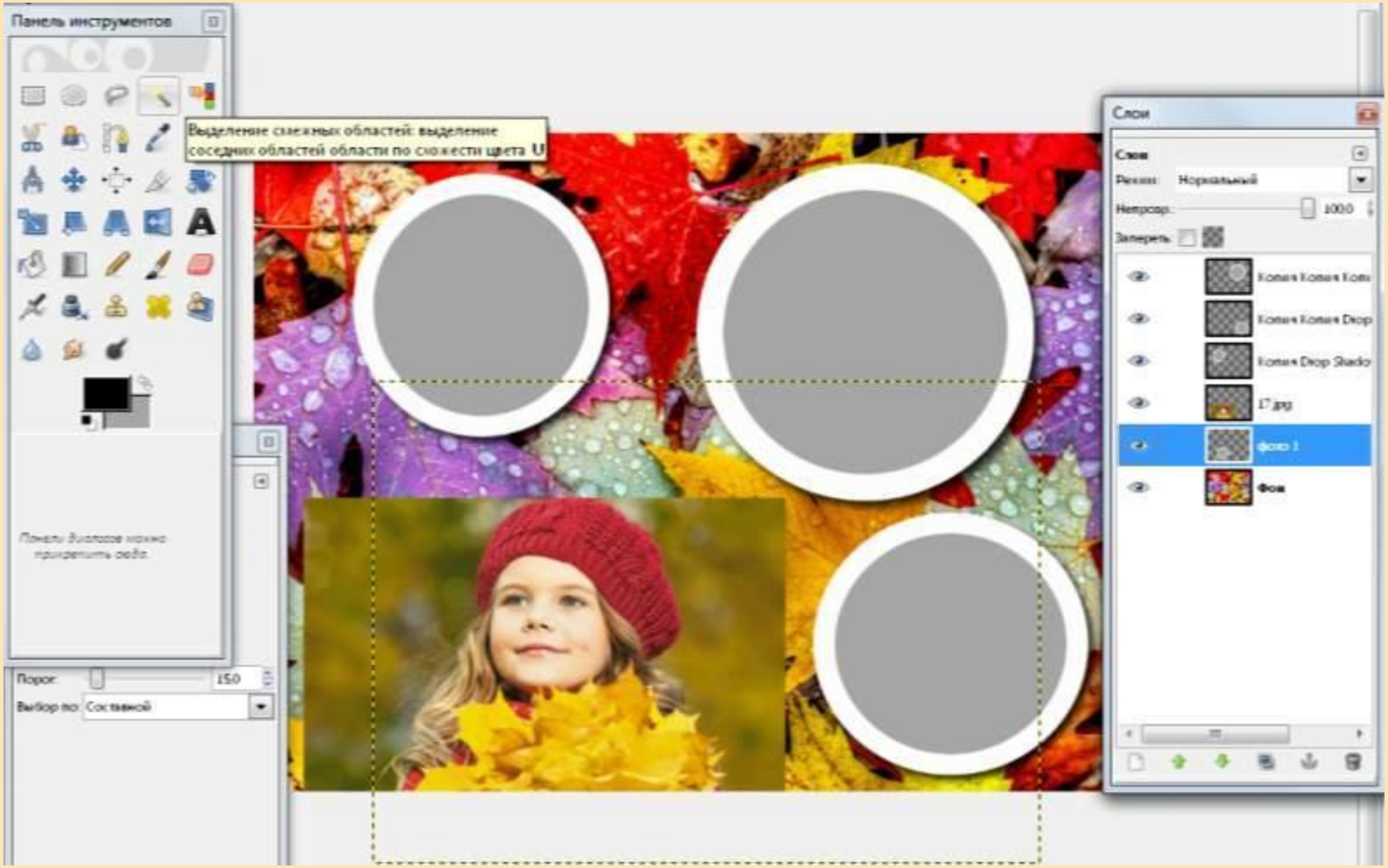
17. С помощью инструмента «Масштаб» изменить размер вставленной фотографии, примерно до размера нашего большого круга на слое «Фото-1».

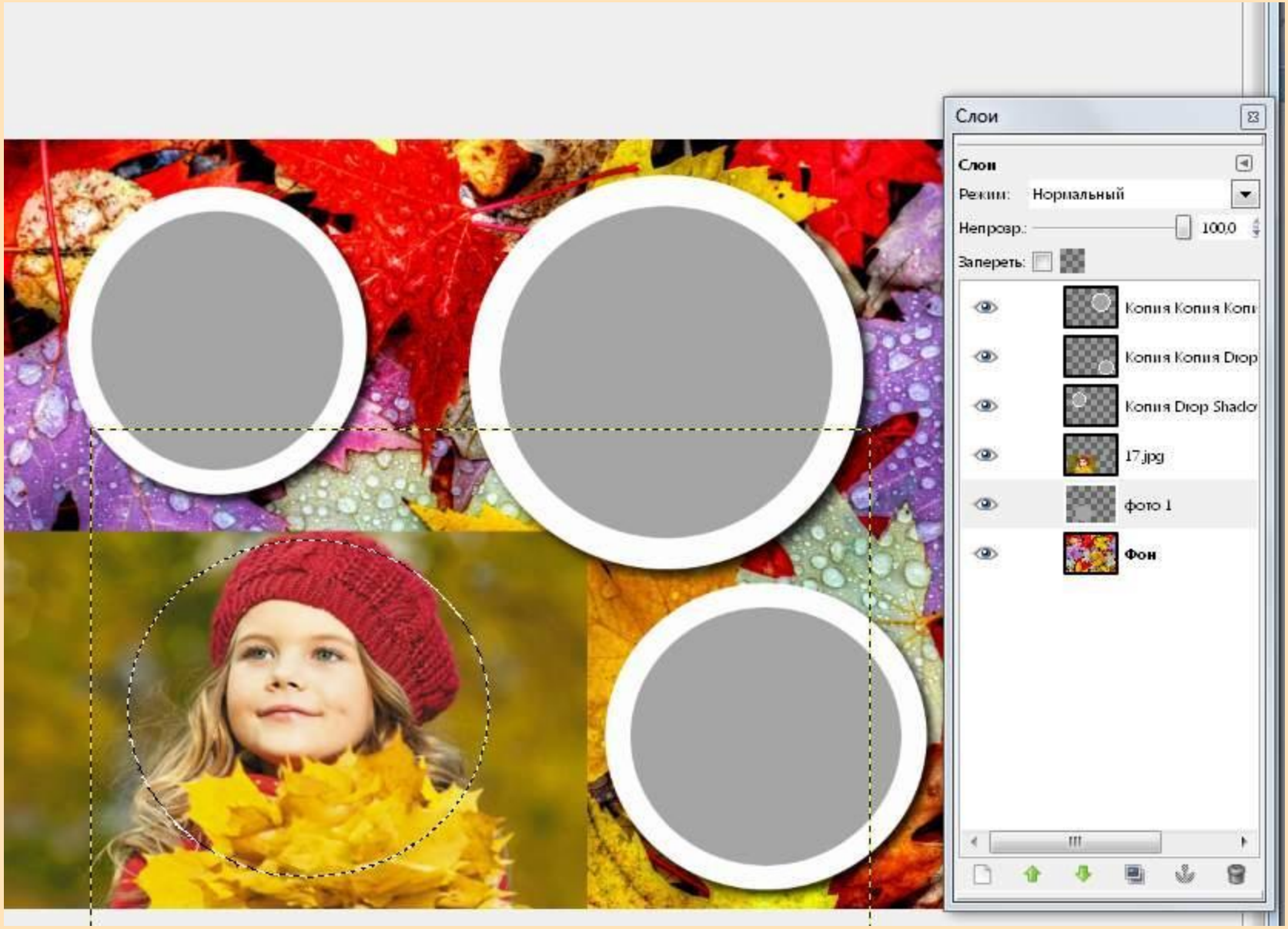


18. Так же вы можете заменить, нам необходимо поместить слой с фотографией над слоем «Фото-1».

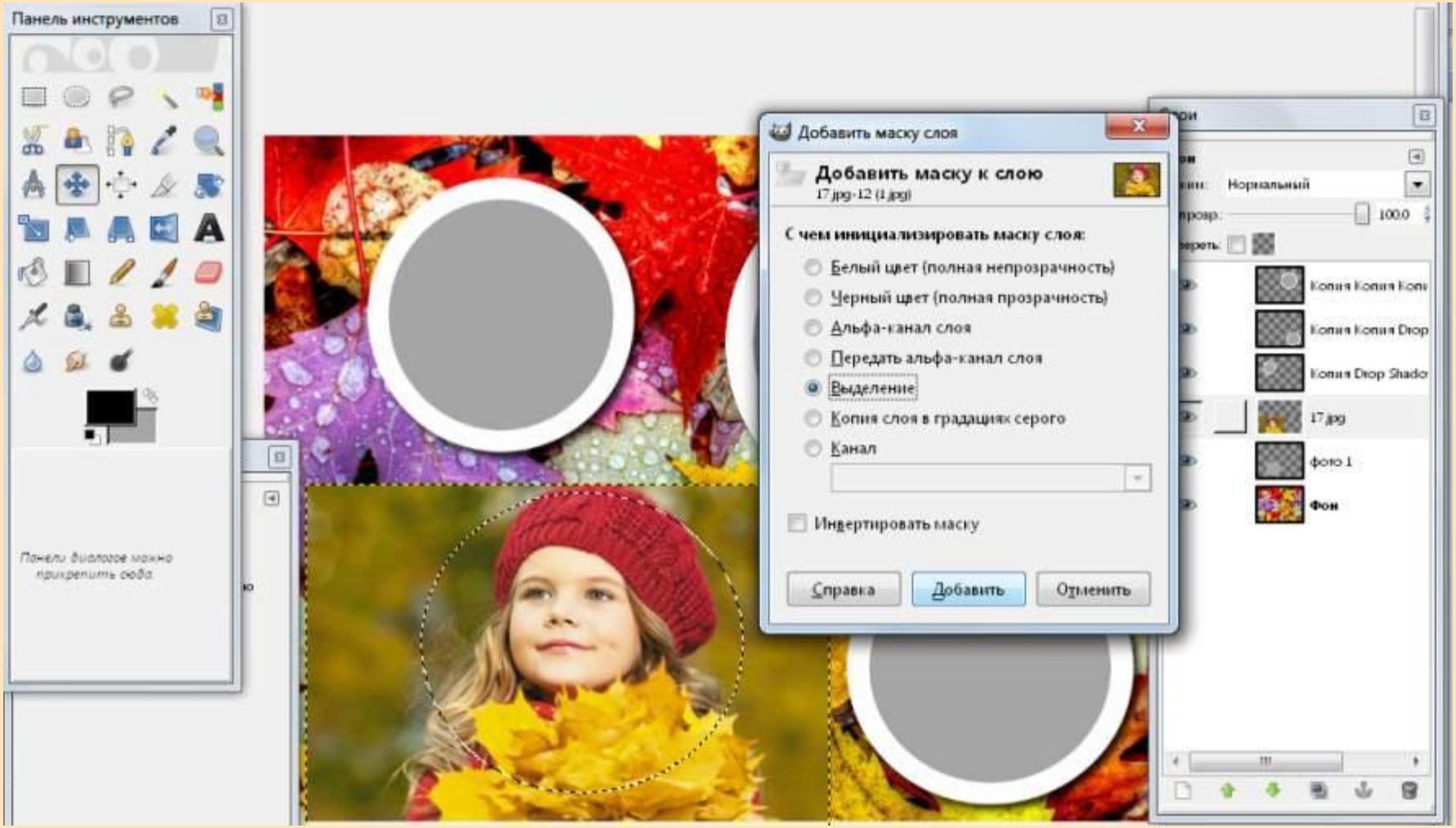


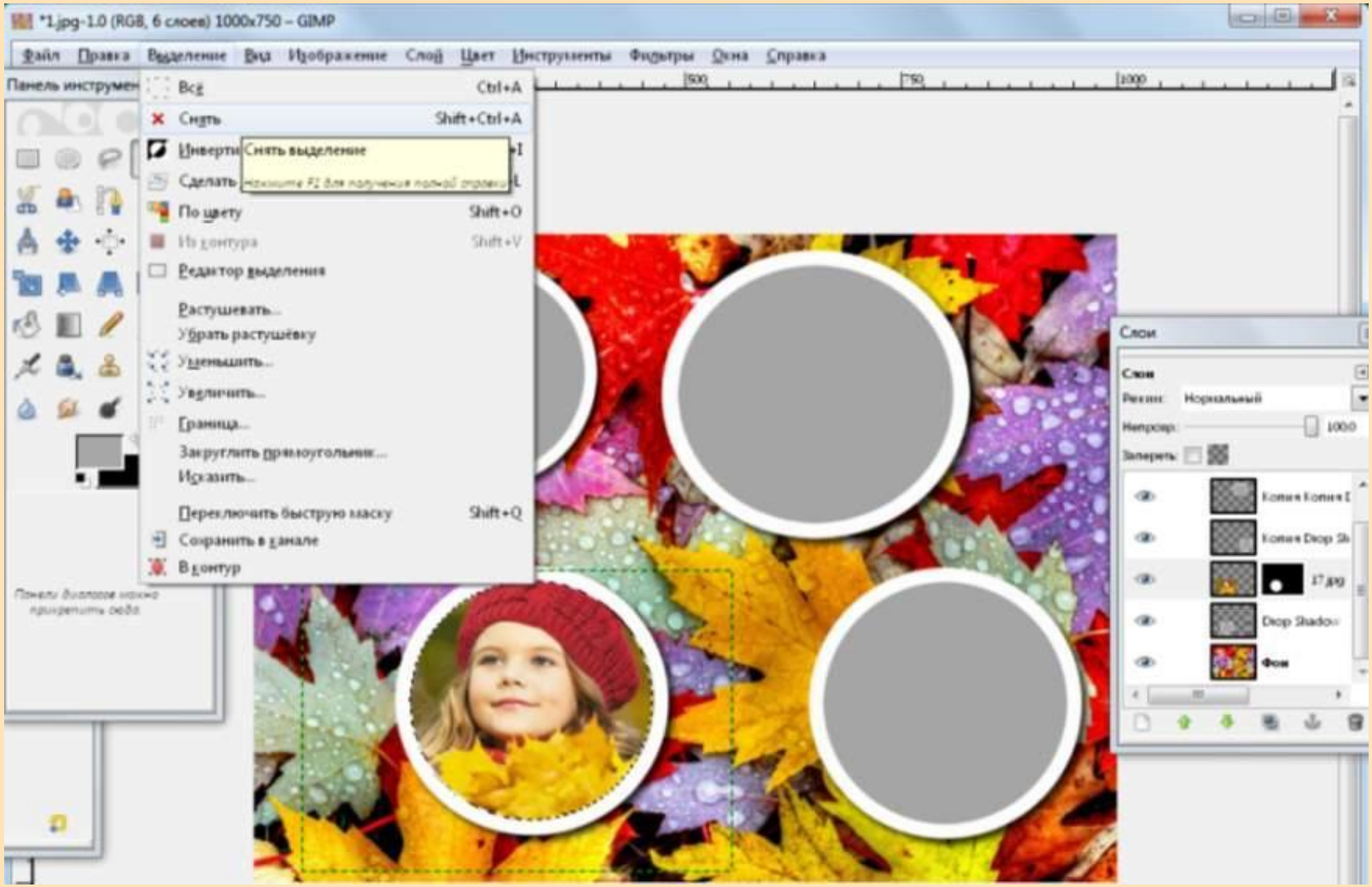
19. Инструмент «Выделение смежных областей» и на слой «фото-1» щелкаем по серой области. Тем самым мы создадим новое выделение.




Слои
Слои
Режим: Нормальный
Непрозр.: 100,0
Запереть:
Копия Копия Копи
Копия Копия Drop
Копия Drop Shado
17.jpg
фото 1
Фон

20. Активируем слой с фотографией, ПКМ выбираем «Добавить маску слоя» - «Выделение».

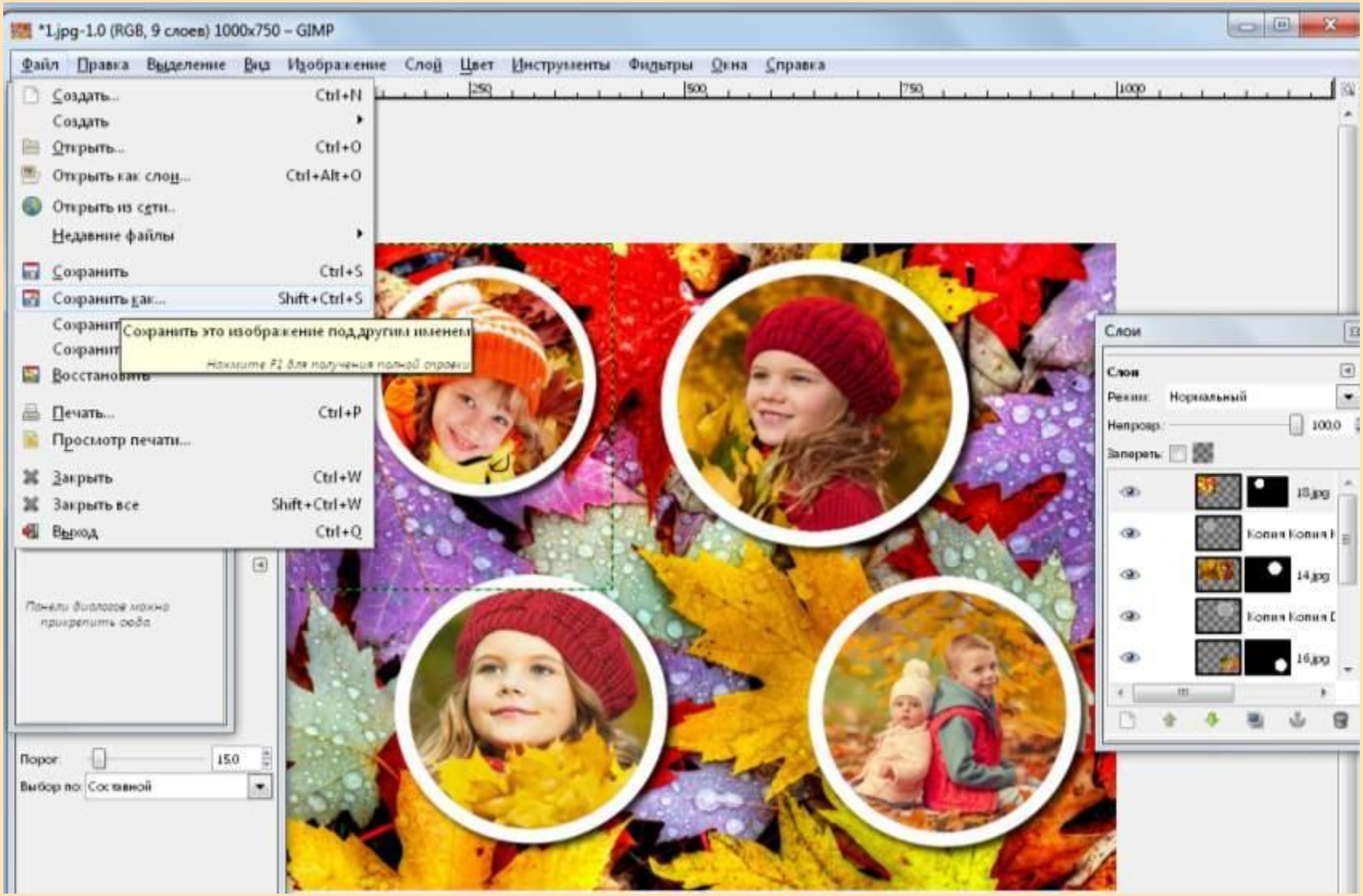




21. Отключаем выделение через меню «Выделение - Снять».

22. Аналогичным образом, добавляем в виньетку еще три фотографии.

23. «Файл — Сохранить как». Формат JPEG image.



Схранить работу в двух вариантах:

1) Как исходник (XCF)

2) Как картинка (jpeg)