Жостовская роспись

Жостовская роспись — русский народный художественный промысел росписи кованых металлических (жестяных) подносов, существующий с 1825 года в деревне Жостово Мытищинского района Московской области. Основной мотив жостовской росписи — цветочный букет.







Основной мотив жостовской росписи — цветочный букет. В самобытном искусстве жостовских мастеров реалистическое ощущение живой формы цветов и плодов сочетается с декоративной обобщенностью, родственной русской народной кистевой росписи на сундуках, берестяных туесах, прялках и т.п.







Возникновение жостовского расписного подноса связывается с фамилией братьев Вишняковых.

В прейскуранте Вишняковых значилось: «Заведение братьев Вишняковых лакированных металлических подносов, сухарниц, поддонов, из папье-маше шкатулок, портсигаров, чайниц, альбомов и проч... существует с 1825 г.»







АЗБУКА КИСТЕВЫХ МАЗКОВ



Мазок «плоский»



Мазок «капелька»



Мазок «запятая»



Мазок «зигзаг»



Мазок «полутон»



Элемент «коронка»



Элемент «сердечко»



Элемент «листик»



Элемент «стебелек»



Мазок «двойной»





Пятилистник

ЭЛЕМЕНТЫ РОСПИСИ











Привязка – прорисовывание травки.

Уборка - орнамент на подносе