

МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима Васина»
Сернурская центральная библиотека
Детский отдел

В книжной памяти МГНОВЕНИЯ ВОЙНЫ...

Автор: Габдрахимова Татьяна Леонидовна,
заведующая абонементом ДО

Эти книги - о подвигах наших дедов
и прадедов, о смерти, любви и
надежде, о горе и радости, о желании
жить и самопожертвовании ради
других - словом, о том, какой была
эта война и чем пришлось за нее
заплатить.

Книги о войне объединённых одной
болью: все они - документы Великой
Отечественной войны.

«Ради жизни на земле»

В основу книги положены проза и стихи писателей о борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.



«Строки, опаленные войной»

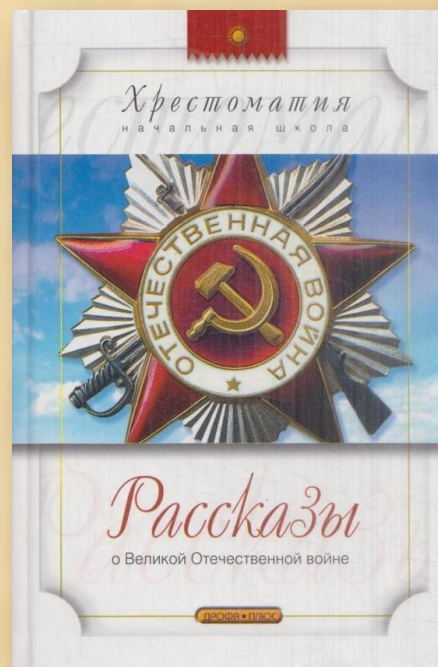
Книга написана
журналистами и о
журналистах,
о солдатах «печатного
цеха» времен Великой
Отечественной войны.



Сергей Алексеев

«Герои Великой Отечественной»

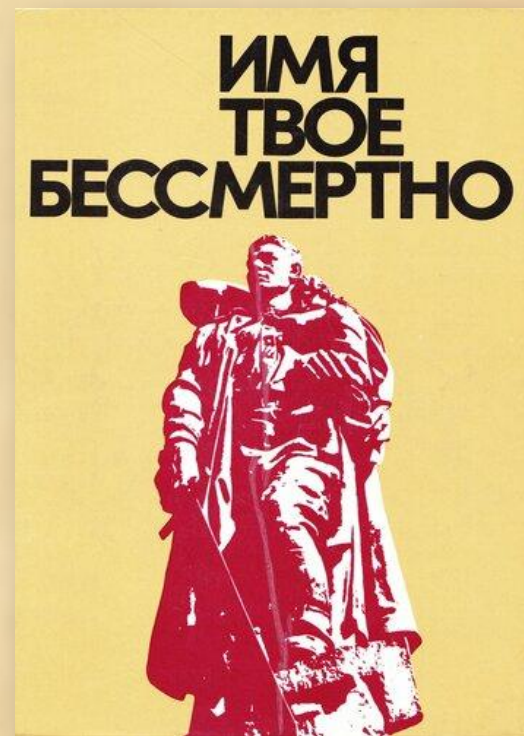
В книгу вошли рассказы
о русских воинах,
получивших звание
Героя советского Союза
в годы Великой
Отечественной войны.



«Имя твое бессмертно»

Эта книга одна из главных книг о войне.

Она о памятниках, посвященных Великой Отечественной войне. В ней возведенные по всей стране стелы и монументы, горе и память, схваченные в камне.



Григорий Бакланов

«Навеки - девятнадцатилетние»

Судьба простого человека на фронте - главная тема произведений о войне, написанных автором, воевавшим в годы Великой Отечественной войны. Пронзительная повесть рассказывает о судьбах вчерашних школьников, не вернувшихся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии их подвига.



«Говорят погибшие герои. 1941-1945 гг.»

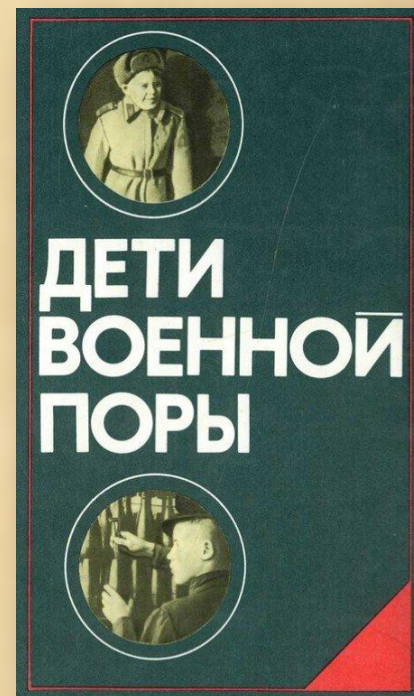
Эта книга - последние слова тех, кто заплатил своей жизнью за свободу Родины в борьбе с фашизмом. Перед лицом смерти обращались они со словами прощания к современникам.



«Дети военной поры»

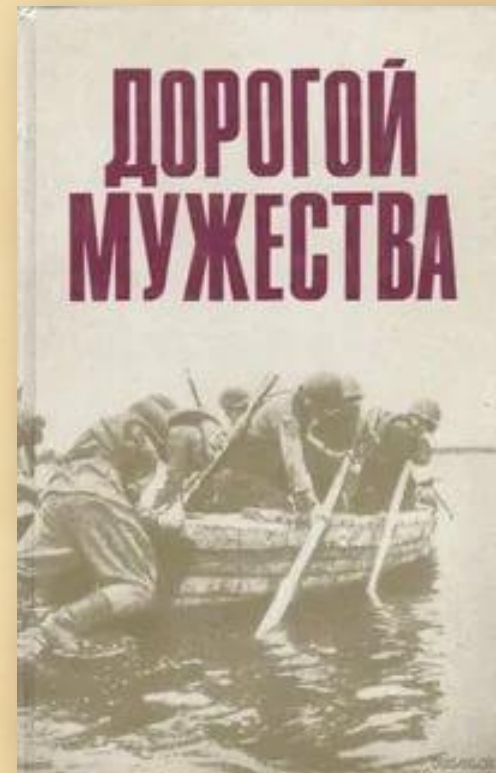
Война обрушилась на детей так же, как на взрослых,- бомбами, голодом, холодом, разлуками.

О том, как вели себя дети в тяжелейших ситуациях, как боролись с врагом, трудились в тылу, о том, как соединялись семьи, о трудных поисках и удивительных встречах через десятки лет рассказывается в этой книге.



«Дорогой мужества»

В этой книге собраны воспоминания ветеранов партии - участников Великой Отечественной войны. Они пишут о том, чему были свидетелями, что пережили и от чего на склоне лет им хотелось бы предостеречь нынешнее и грядущие поколения.



Владимир Таборко «Летопись Великой Отечественной 1941-1945»

Публицистическая книга для юношества о Великой Отечественной войне. В книге много иллюстраций: документальные фотографии, схемы важнейших сражений, рисунки орденов и медалей, которыми награждались советские воины, партизаны, труженики тыла.



«Днепр - река героев»

В книге подробно освещается массовый героизм советских воинов, проявленных в битве за Днепр. В книге приводятся имена и краткие сведения обо всех Героях Советского Союза, удостоенных этого высокого звания за бессмертный подвиг, совершенный при форсировании крупнейшей водной преграды на широком фронте.



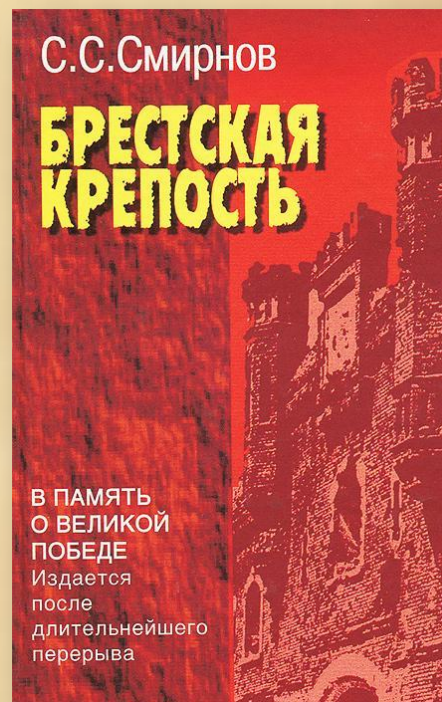
Сергей Смирнов

«Брестская крепость»

Эта книга сама - часть истории.

Автор проделал колоссальную работу, по крупицам собирая материалы о великой битве, которую в течение многих дней вела горстка защитников с многократно превосходящими силами противника.

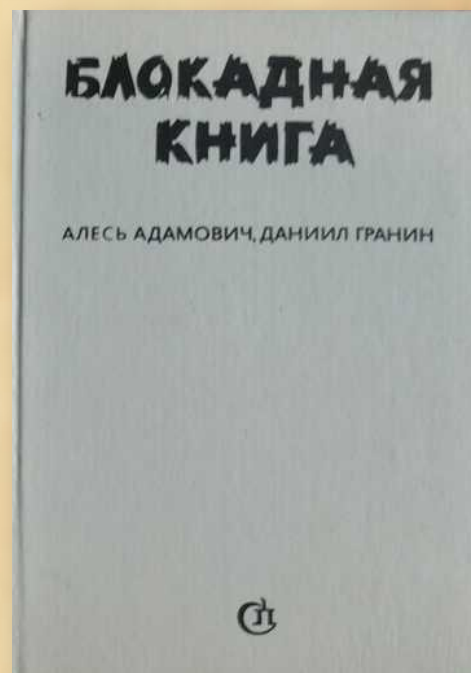
Это книга о надежде, отчаянии и силе духа.



Алесь Адамович, Даниил Гранин «Блокадная книга»

Запрещенная в свое время книга. Это двести рассказов о девятистах днях невыносимых мучений ленинградцев.

Собранные воедино воспоминания, записи, дневники раскрывают нечеловеческий облик фашизма, жизнь как подвиг, когда вокруг - людоедство, грязь и мародерство.

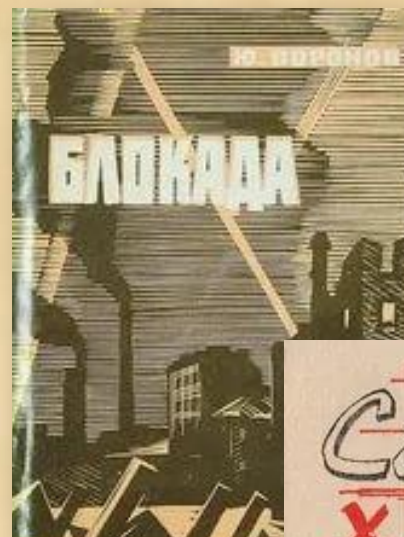


Ольга Берггольц «Дневные звезды»

Это философски
обобщенный дневник,
сочетающий
воспоминания о
трагическом времени
Ленинградской блокады



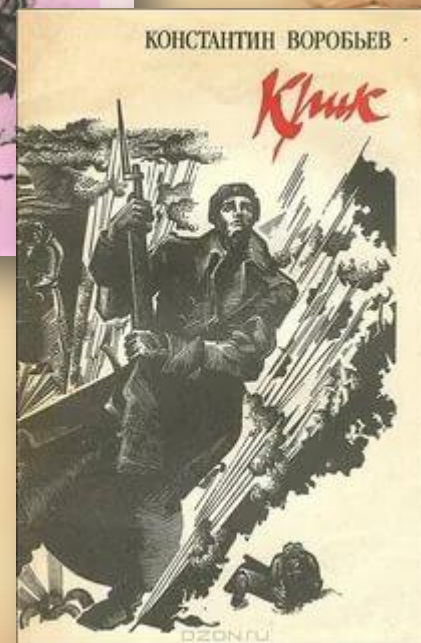
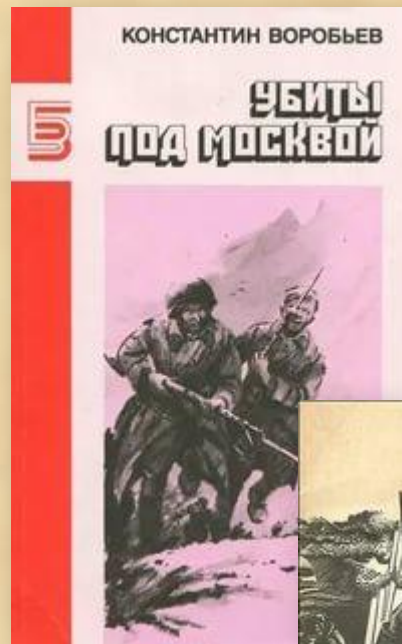
Эти сборники стихов
Юрия Воронова
«Блокада», Германа
Гоппе и Павла Булушева
«Седой хлеб» проведут
своих читателей по
самым трагическим,
страшным и
величественным
страницам истории
великого города -
Ленинград.



Константин Воробьев

Константин Дмитриевич Воробьев – писатель, участник Великой Отечественной войны. Будучи кремлёвским курсантом, в звании лейтенанта воевал под Москвой.

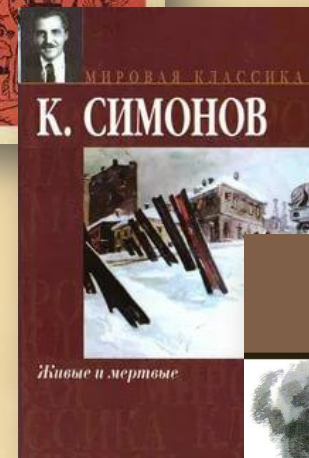
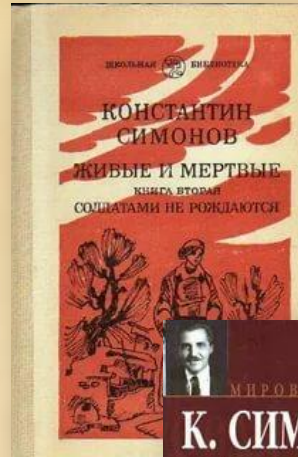
Повести «Крик» и «Убиты под Москвой» - правдивый рассказ об обороне Москвы осенью 1941 года.



Константин Симонов

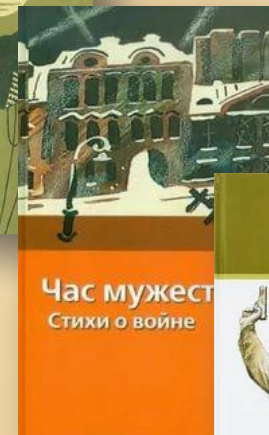
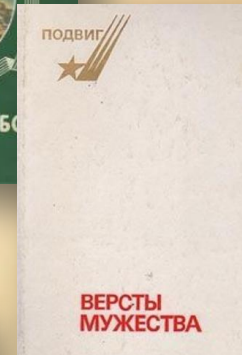
Известный русский писатель, всю войну прослуживший военным корреспондентом, поэт, обессмертивший себя пронзительными произведениями. «Живые и мертвые», «Солдатами не рождаются», «Последнее лето» и «Третий адъютант».

Ставший свидетелем последних боев за Берлин, как никто другой знал, о чем пишет.



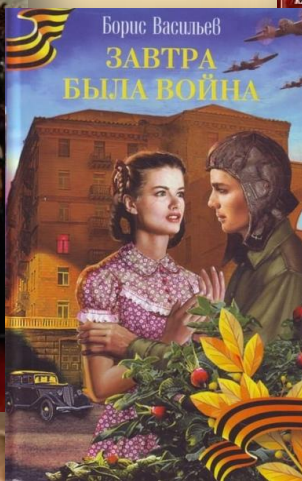
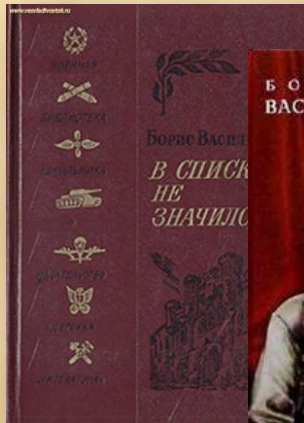
Стихи о войне

В сборники вошли стихи, которые расскажут вам и о тех, кто сражался, и о тех, кто ждал, и о том, что мы всегда должны помнить эти тяжелые, но великие страницы истории нашей Родины.



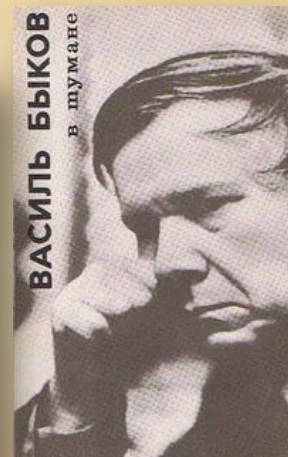
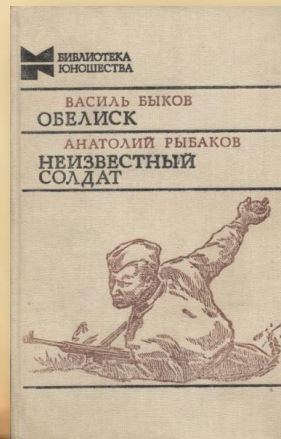
Борис Васильев

В семнадцать лет он добровольцем пошел на фронт. Тема Великой Отечественной войны получила развитие в его книгах, которые неоднократно экранизировались и ставились на сценах театров, что принесло ему известность и любовь читателей.



Василь Быков

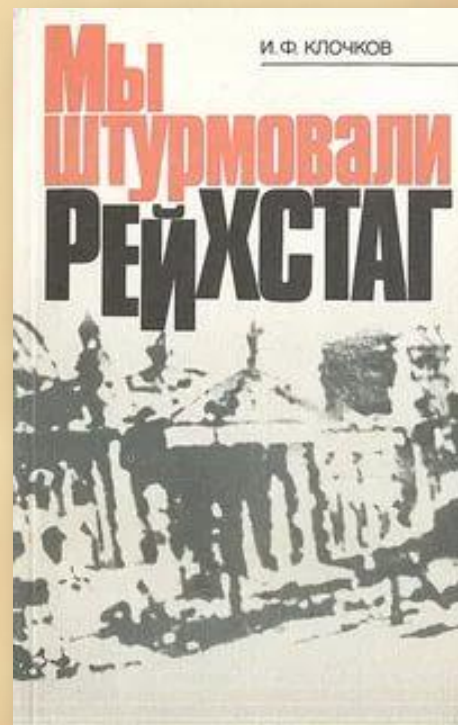
Белорусский писатель и общественный деятель, участник войны. Большинство его произведений - повести, действие которых происходит во время войны и в которых показан нравственный выбор человека в наиболее драматичные моменты жизни.



Иван Клочков

«Мы штурмовали рейхстаг»

Герой Советского Союза,
генерал-майор запаса
Клочков И.Ф. в годы Великой
Отечественной войны
командовал огневым
взводом, которому выпала
честь штурмовать рейхстаг.
Он рассказывает о своих
боевых товарищах, их
мужестве и стойкости, о том,
как артиллеристы и в
обороне и в наступлении
метким огнем уничтожали
живую силу и технику врага.



The background is a piece of aged, yellowish-brown parchment with irregular, torn edges and some creases. It is set against a solid black background. The text is centered on the parchment.

**Прочитанная книга о войне – наша
благодарность за великую Победу!**

A piece of aged, yellowed parchment with a dark red border and a central text area. The parchment has a textured, slightly mottled appearance with some darker spots and a dark red border. The text is centered and reads "Спасибо за внимание!".

Спасибо за внимание!