ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А.С. ПУШКИНА

Практическое задание
по дисциплине «Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ОВЗ»:
Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования

Выполнила:
студентка 2 курса
заочной формы обучения
направление – специальное
(дефектологическое) образование
Аверкиева Александра Владимировна

Санкт-Петербург
2021

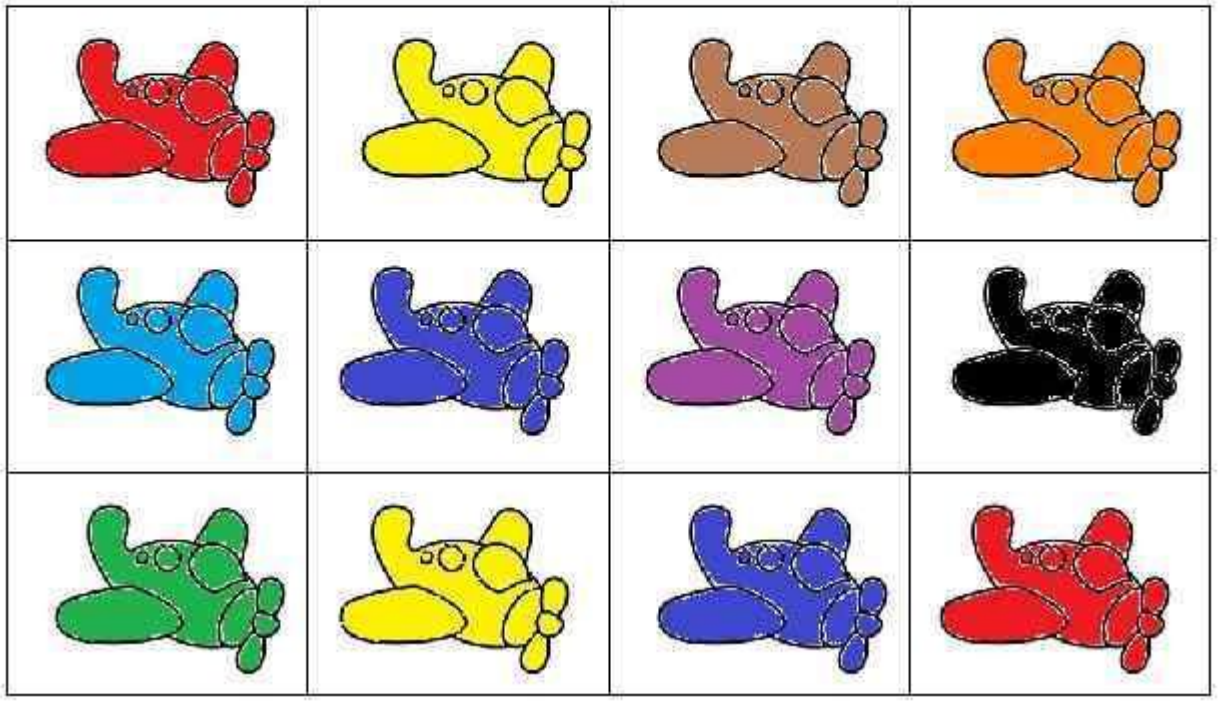
*Исследование восприятия цвета.

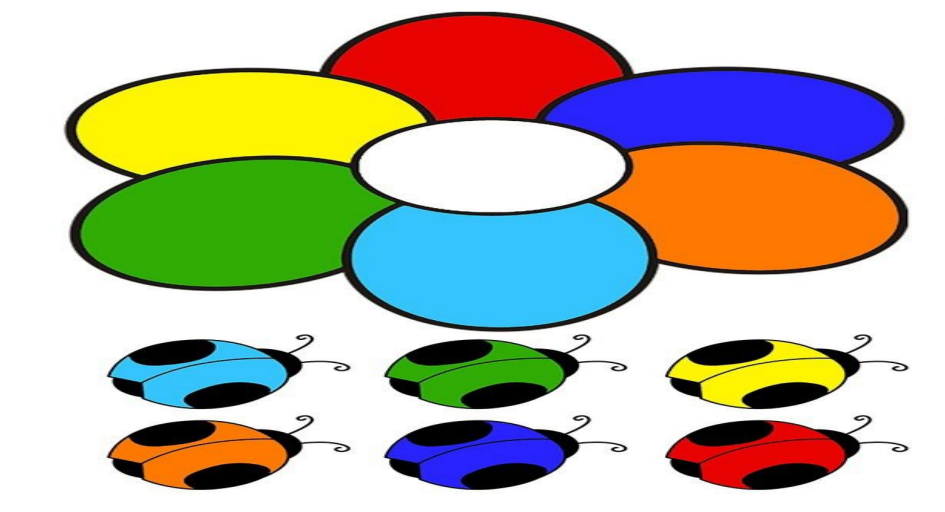
Цели исследования. Определить способность соотносить и дифференцировать цвета, знание названий основных цветов.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием 4 - 5 лет успешно справляются с предложенными заданиями.
Дети с задержкой психического развития выполняют задания таблицы 1 - 2; трудности возникают при определении названия цвета.
У умственно отсталых детей цветоразличение формируется значительно позже. Некоторые 6 - 7-летние умственно отсталые не знают названий цветов. Бывают случаи непонимания цели задания.

Диагностические приемы
Восприятие цвета

1. Узнавание и называние цветов. «Назови цвет самолета»



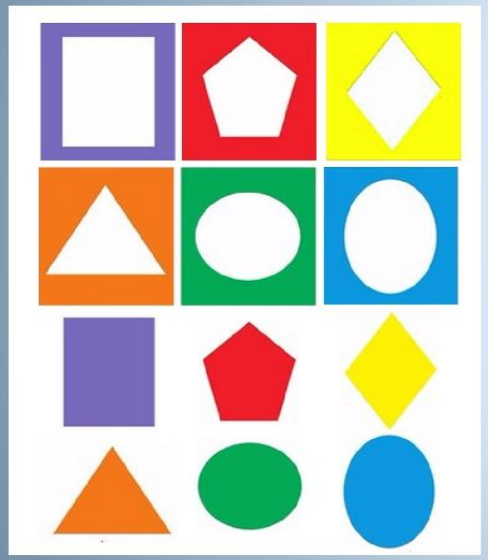


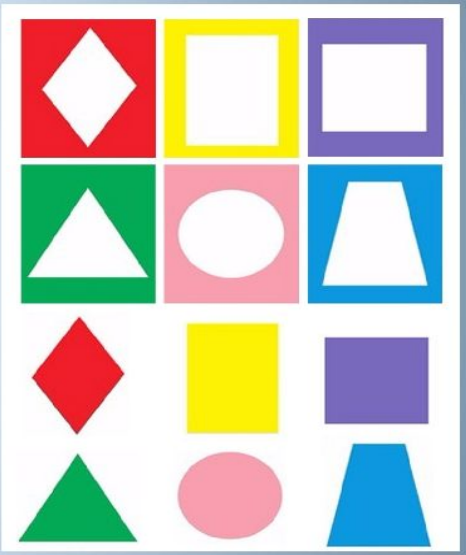
*Исследование восприятия формы.

Цели исследования. Выявить понимание инструкции и цели задания; умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур.
Важно установить, как влияет на выполнение задания опыт, приобретенный ребенком при работе с таблицей 1. В этой связи интересно узнать, какая инструкция окажется достаточной: краткая устная инструкция, инструкция-разъяснение и т. д.

Анализ результатов. Обычно к 4 - 5 годам дети с нормальным умственным развитием соотносят предметы одинаковой формы. В 4,5 года они различают такие геометрические фигуры, как квадрат, круг, треугольник и знают их названия.
Дети с задержкой психического развития с удовольствием выполняют это задание. К 5 годам они без труда соотносят предметы сходной формы, различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Название фигур знают не все дети. В процессе работы некоторым детям требует организующая помощь.
Умственно отсталые дети начинают соотносить сходные по форме фигуры значительно позже. Даже в период школьного обучения они путают их названия и затрудняются при необходимости различать похожие по форме предметы.

«Заплатки»

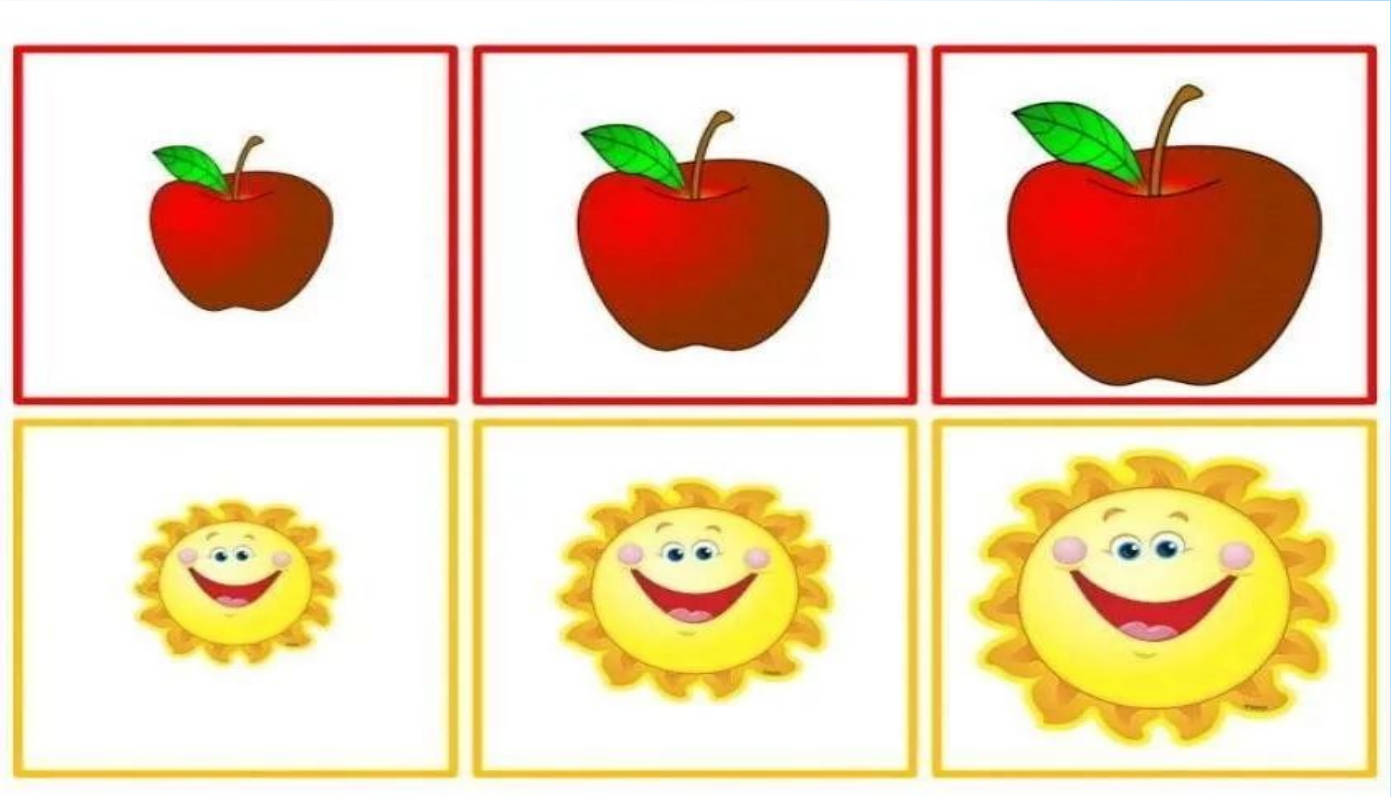




*Исследование восприятия размера.

Цели исследования. Выявить сформированность представлений о величине (размере), способность различать понятия «большой", «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.
Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием различают предметы по величине и выполняют это задание к 3 - 3,5 годам.
Дети с задержкой психического развития в этом возрасте испытывают трудности, нуждаются в помощи.
Умственно отсталые дети лишь при специальном обучении усваивают признак величины к 5 - 6 годам.
Трудным для всех детей является выделение и словесное обозначение «одинаковых» по величине предметов.

Свойство предметов. Величина
Таблица 3



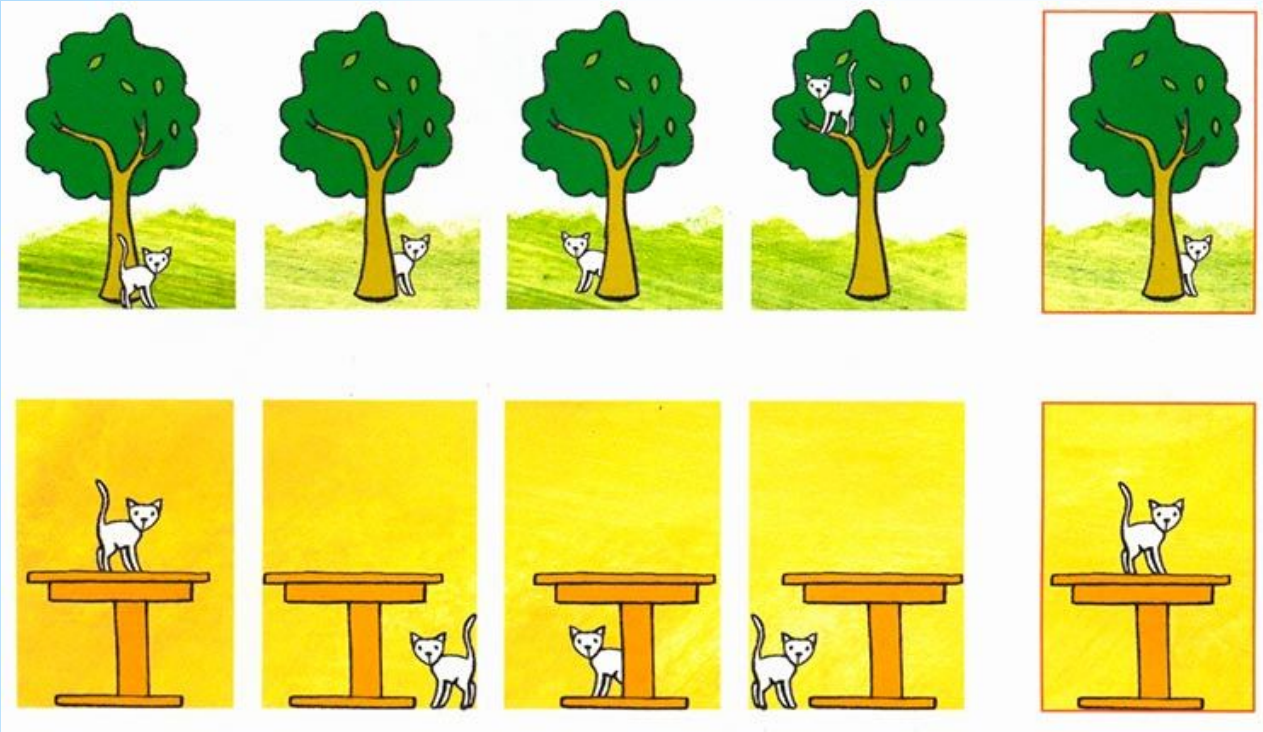
*Исследование восприятия пространства.

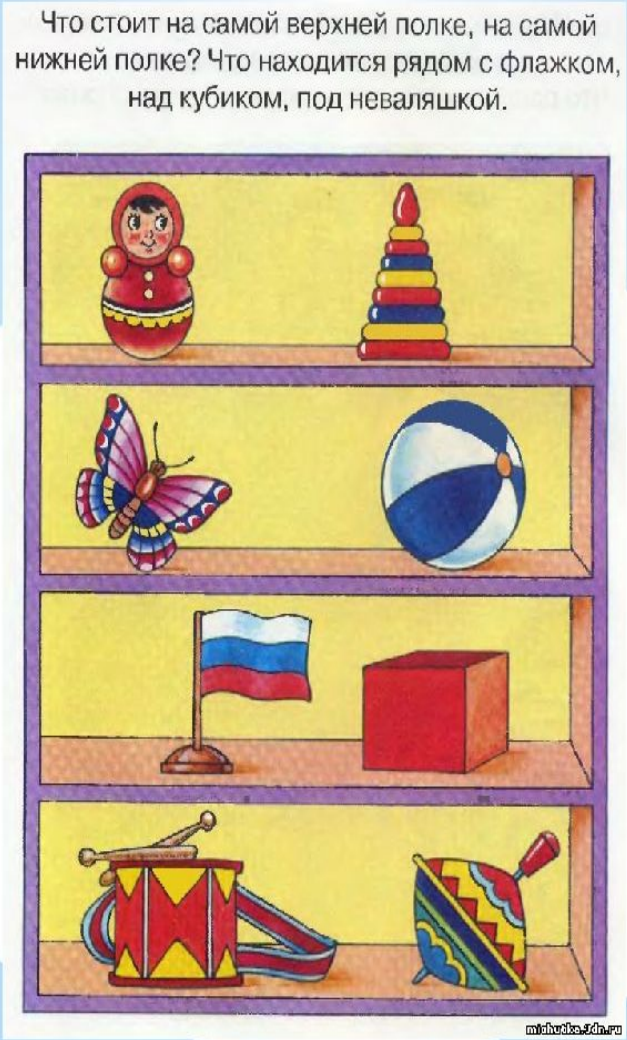
Цели исследования. Исследовать умение различать правую - левую стороны в изображении на картине, у собеседника и т. п.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием понимают смысл задания и при оказании помощи в виде наводящих вопросов или показа способа определения стороны напротив находящихся объектов к 6 - 7 годам выполняют подобные задания.

Дети с задержкой психического развития в 6 - 7 лет понимают задание, определяют стороны у себя, но при показе сторон на картинке испытывают трудности. При оказании помощи могут справиться с предложенным заданием.

Умственно отсталые дети испытывают большие трудности при определении стороны у себя даже в 7 - 8 лет. Осуществить перенос на картинку в этом возрасте, как правило, не могут даже при оказании помощи.




Что стоит на самой верхней полке, на самой нижней полке? Что находится рядом с флажком, над кубиком, под неваляшкой.
mishutka.3dn.ru

*Исследование внимания.

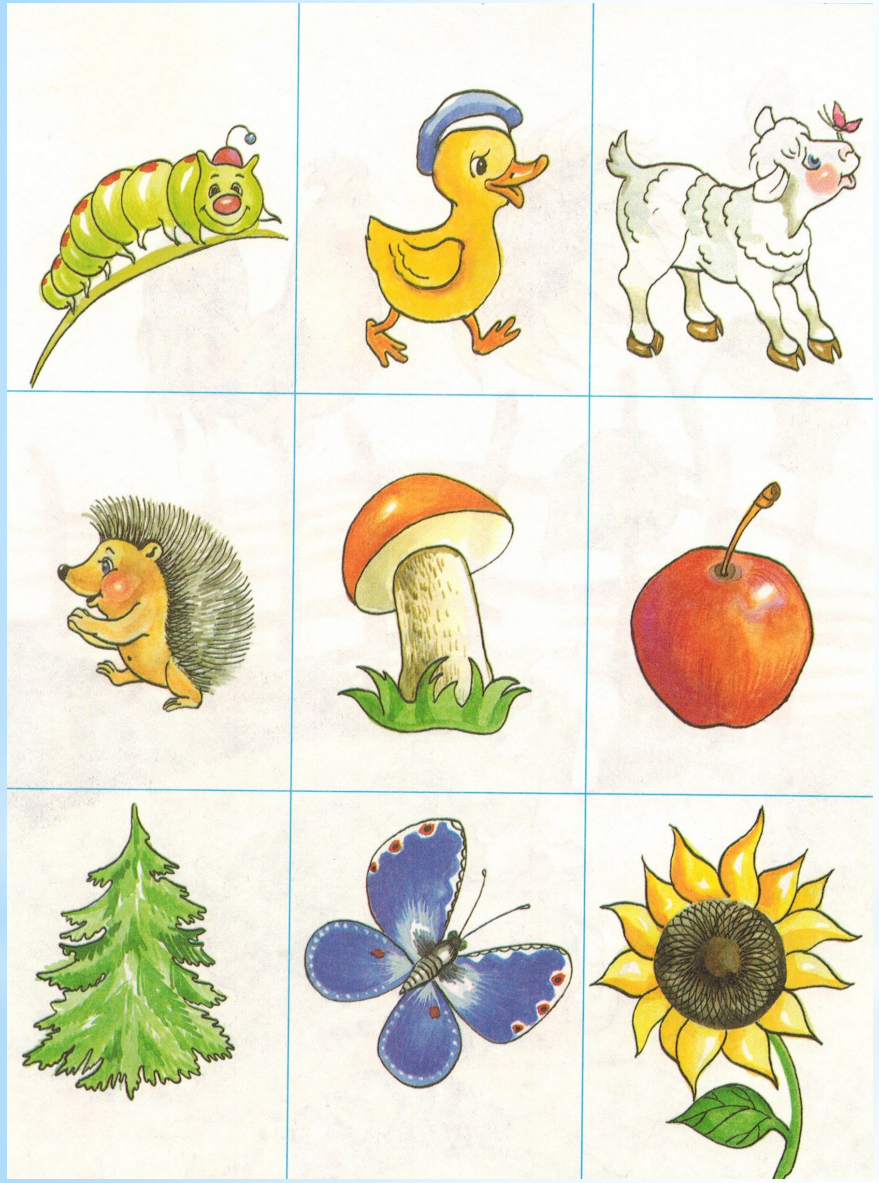
Цели исследования. Выявить способность концентрировать внимание на предъявляемых объектах; наблюдательность; зрительную память.
Процедура проведения. Перед ребенком кладут картинку, расположенную в левой части таблицы, и просят назвать изображенные на ней предметы, затем предъявляют картинку, расположенную в правой части, и просят сказать, чем она отличается от предыдущей. При этом задают вопрос: «Что здесь забыл нарисовать художник?»
Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием и сформированным вниманием в 5 - 6-летнем возрасте выполняют это задание. Дети с задержкой психического развития понимают задание. Случаи ошибочного выполнения, как правило, связаны с недостатками внимания. Организующая помощь эффективна.

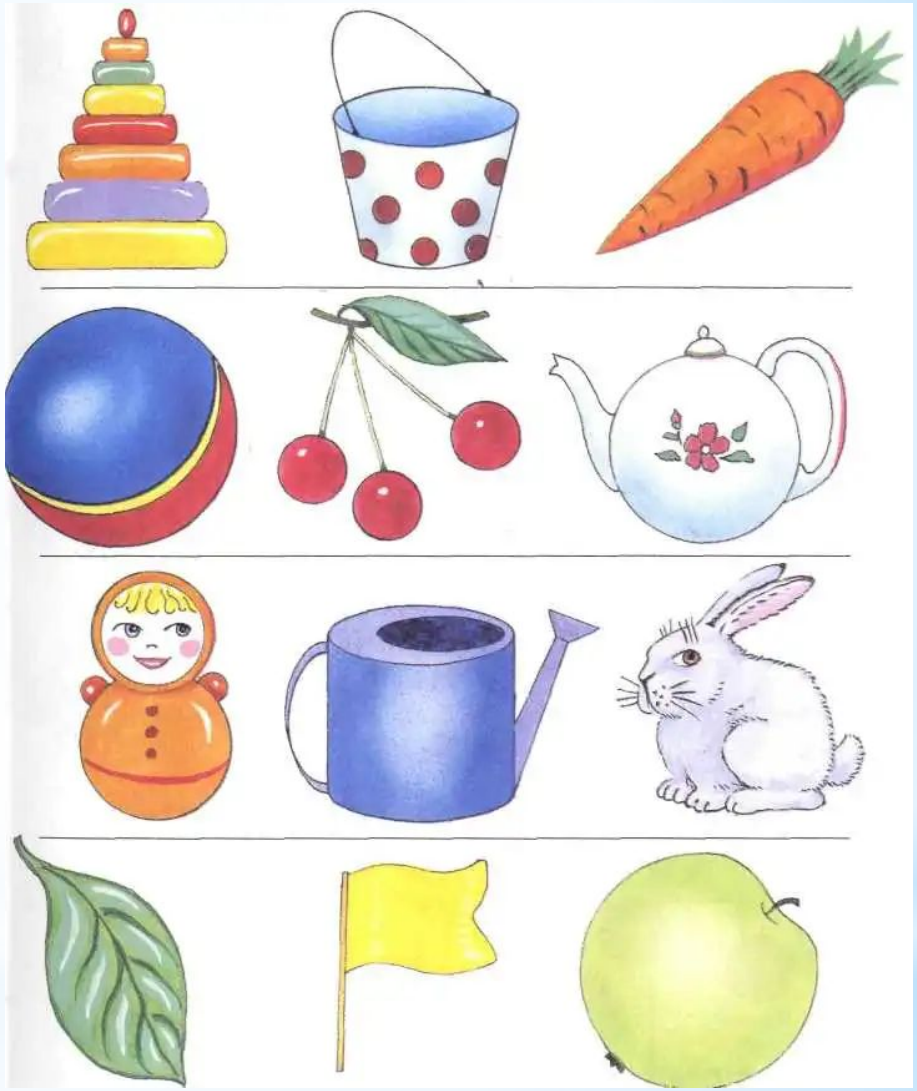
Найди 4 отличия

Найди 5 отличий.

*Исследование памяти.

Цели исследования. Выявить особенности зрительной памяти и внимания.
Процедура проведения. Изображенные на таблице предметы до начала обследования вырезают и наклеивают на картон. Перед ребенком кладут 5 - 6 карточек. Дают инструкцию: «Посмотри, как расположены картинки», затем картинки убирают и ребенку предлагают следующую инструкцию : «Возьми картинки и положи их так, как они лежали в самом начале».
При новом предъявлении расположение картинок меняется.
Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием понимают смысл задания и выполняют его в 5 - -6-летнем возрасте. Исключение составляют дети с нарушением внимания.
Дети с задержкой психического развития понимают задание и к 7-и годам выполняют его. Некоторым требуется организующая помощь.
Умственно отсталые дети в этом возрасте не понимают задание и лишь манипулируют картинками.

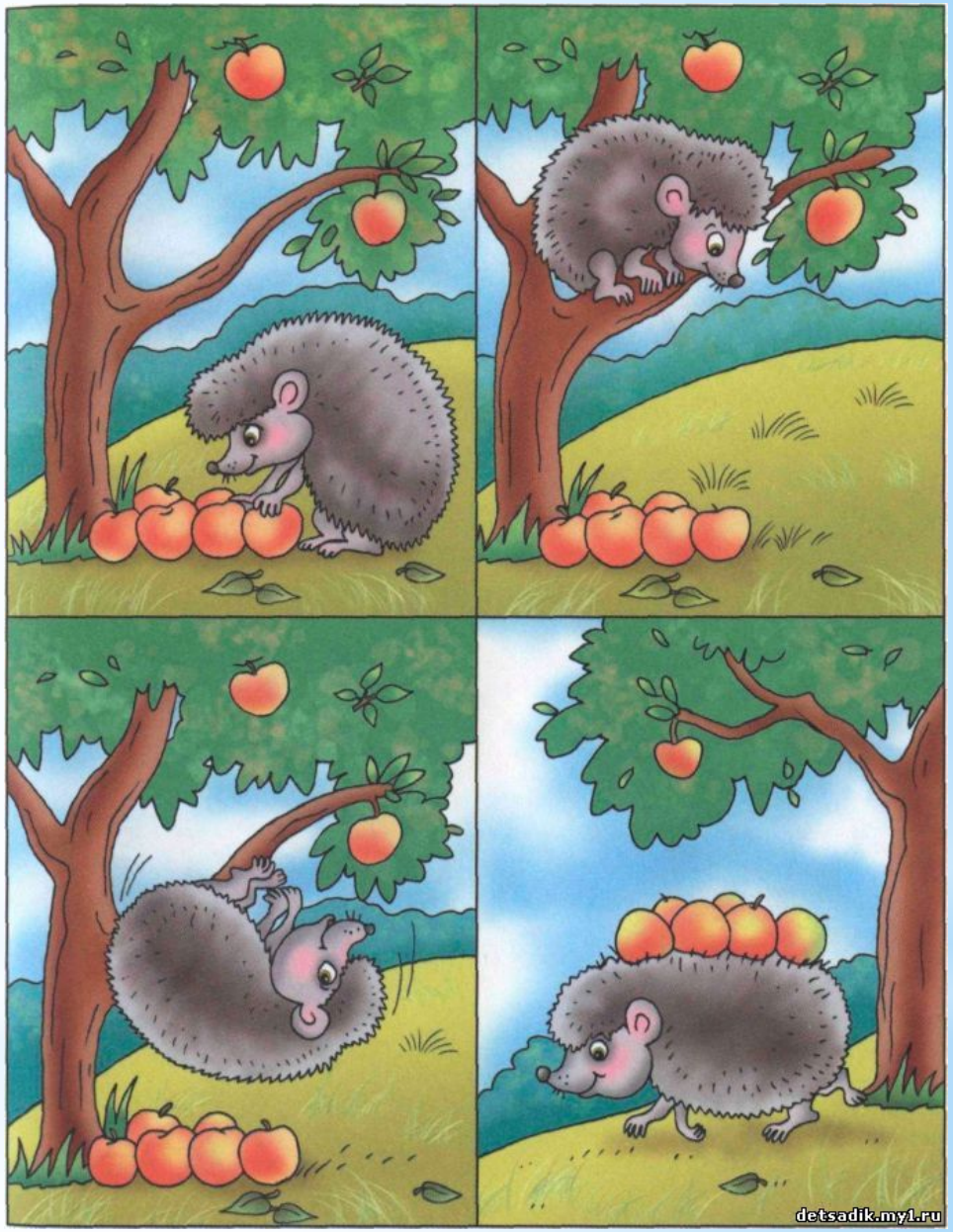




*Исследование мышления.

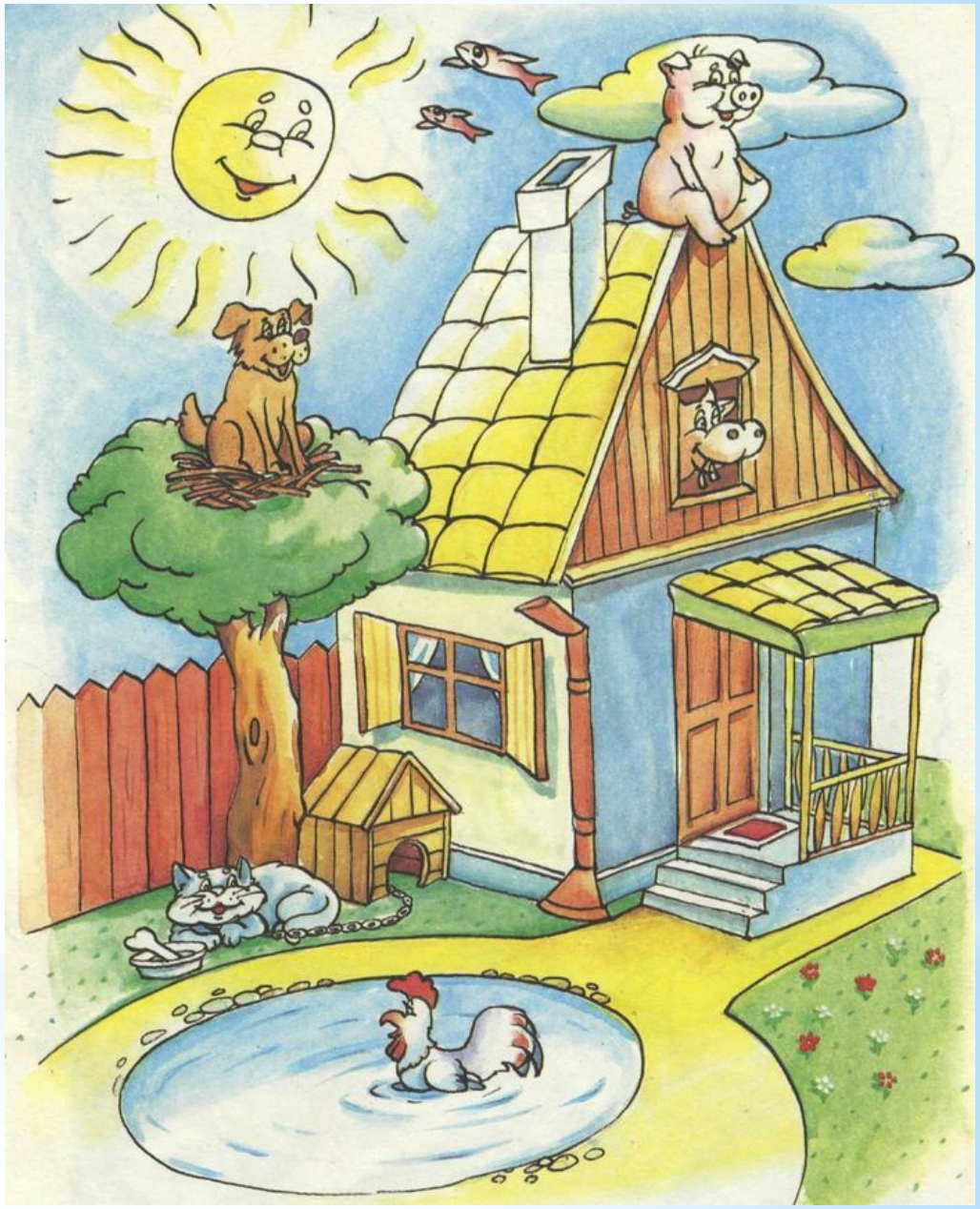
Цели исследования. Выявить способность детей понять сюжет в целом, определить мысли и чувства людей на основании мимики и жестов персонажей; установить причинно-следственные связи, которые лежат в основе изображенной ситуации.
Процедура проведения. Ребенку поочередно предъявляют картины и просят сказать, что произошло, то есть раскрыть смысл изображенного.
Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием к 7 - 9 годам понимают мысль, которую художник хотел передать в картине «Велосипедист». При анализе картины «Двойка» могут возникнуть определенные трудности, но наводящий вопрос помогает детям понять смысл этой картины.
Дети с задержкой психического развития испытывают значительные трудности, им нужна более ощутимая помощь (нуждаются в наводящих вопросах).
Умственно отсталые дети этого возраста ограничиваются простым описанием того, что они видят на картине, не понимают мимику и жесты персонажей. В процессе рассказа дети соскальзывают на описание знакомых по прежнему опыту ситуаций. Так, по ассоциации начинают рассказывать, как катались на велосипеде и упали, как соскочила цепь и т. п. Смысл картины им не доступен, помощь неэффективна.

Рис. 34. К занятию 28. Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома» с придумыванием начала рассказа.



*Исследование мышления.

Цели исследования. Выявить понимание детьми нелепости изображенного; запас общих сведений об окружающем мире; характер эмоционального проявления; наличие чувства юмора.
Процедура проведения. На таблице представлены нелепые изображения. Детям предъявляют картину, делают паузу, наблюдая за эмоциональной реакцией, а затем
спрашивают, нравится ли им картина и чем.
Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием понимают нелепость изображенного уже в возрасте 4 - 4,5 года.
Дети с задержкой психического развития понимают нелепость изображенного, но им нужны побуждающие к рассматриванию вопросы. Интерес менее выражен.
Умственно отсталые дети способны понять нелепость в более позднем возрасте (8 - 9 лет), но даже при понимании содержания не выражают эмоциональной реакции, ограничиваясь бесстрастным перечислением того, что видят на таблице.
Дети с нормальным умственным развитием воспринимают картины с улыбкой, смехом и удивлением, в некоторых случаях подают реплики: «Как все перепутали», «Так не бывает», и т. п. Обнаруживается ярко выраженное желание рассмотреть всю картину.
Наблюдая за работой детей с таблицей 44, на которой дано большое количество нелепостей, можно судить о стойкости интереса к предложенному заданию, способности к длительному волевому усилию.
Умственно отсталые дети нуждаются в постоянных побуждениях в форме вопросов: «А что еще не так?»
Дети с нормальным умственным развитием, как правило, рассматривают картинку целенаправленно, в определенной последовательности (сверху вниз, слева направо), стараясь не пропустить ни одной нелепости. В процессе работы с этой картинкой выявляются также и особенности внимания. У одних оно устойчиво, другие постоянно отвлекаются.
Дети с нормальным умственным развитием могут заставить себя досмотреть таблицу даже после наступления пресыщения однообразной работой. Умственно отсталые дети бросают работу с наступлением утомления.
Эти таблицы могут быть использованы при обследовании детей со сниженным слухом. Их можно применять также и тогда, когда предполагается сенсорная алалия, так как задания не требуют речевой инструкции.



Спасибо за внимание!!!