

Готическая архитектура

Выполнила
Студентка
1 курса
Группы М-11
Сивак Екатерина

Готический стиль в архитектуре стал завершающим этапом в развитии средневекового искусства перед началом эпохи Возрождения.

*Джорджо Вазари (Giorgio Vasari).
1511-1574 гг. Итальянский
художник, архитектор,
основоположник искусствознания.*



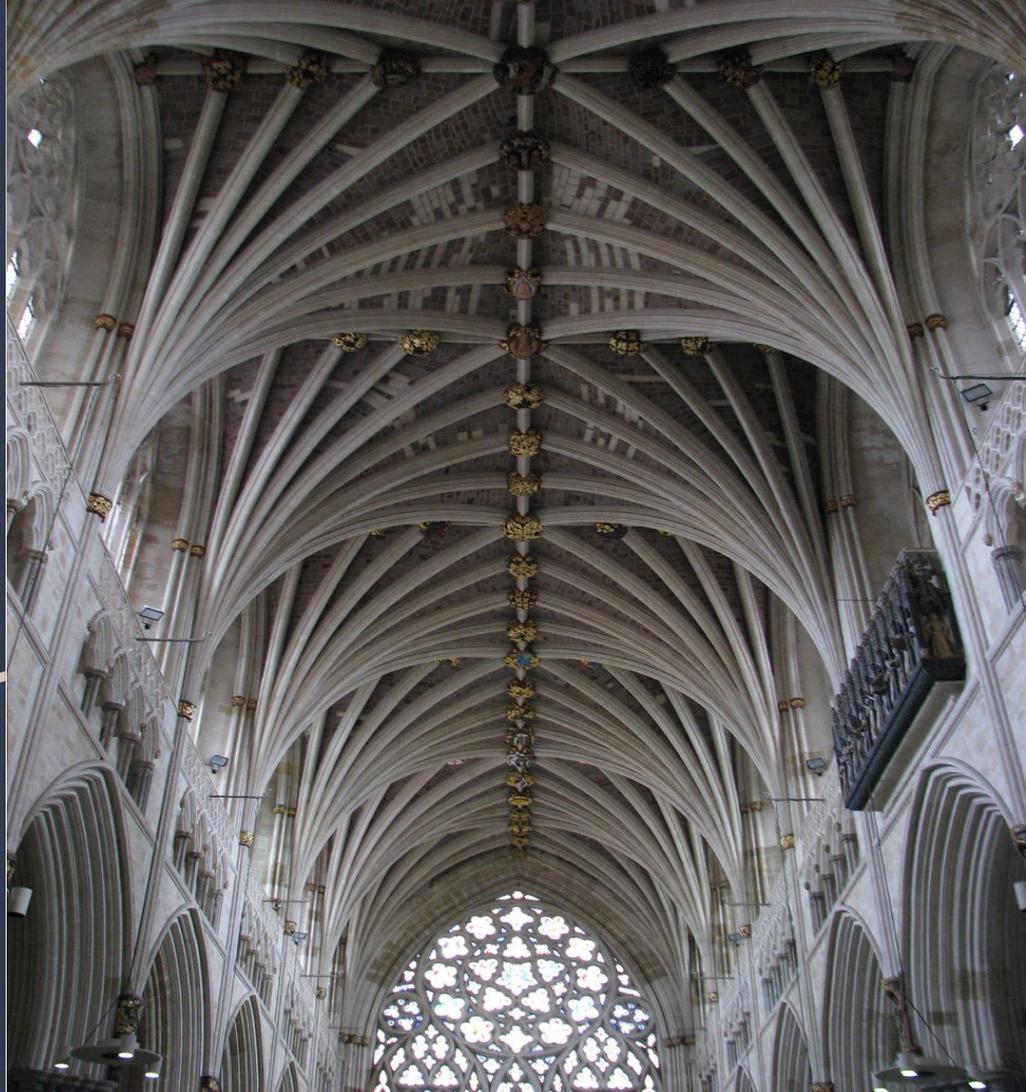
Готическая архитектура
— период развития
западно- и центрально-
европейской
архитектуры,
соответствующий
зрелому и позднему
Средневековью (с конца
XII по начало XVI века).

*Римско-католический
готический Кёльнский собор
Пресвятой Богородицы и
Святого Петра (Kölner Dom).
1248-1437 гг.; 1842-1880 гг.*



Основой
сводчатой
конструкции
являются ребра
– нервюры.

Нервюры в готическом своде.



Стены готических зданий украшали фигурами апостолов, святых, пророков, ангелов, иногда создавали сюжеты из библейской истории.

*Скульптуры в соборе святых
Мауритиуса и Катарины в Магдебурге
- первом готическом строении в
Германии. (1209 - 1520 гг.)*



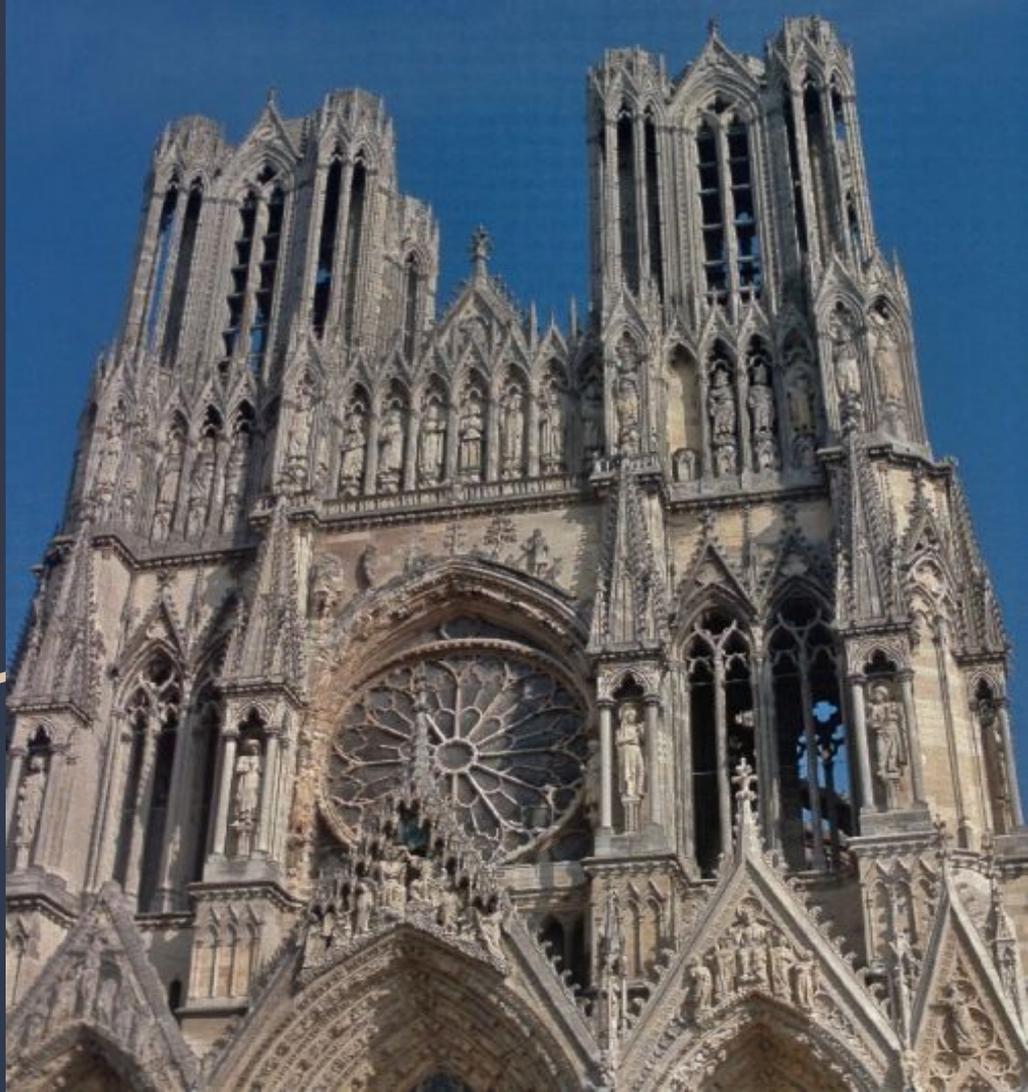
Ранняя готика
приходится на
начало 12 века и
первую четверть
13 века.

*Аббатство Сен Дени под
Парижем. Франция.
1137-1150 гг.*



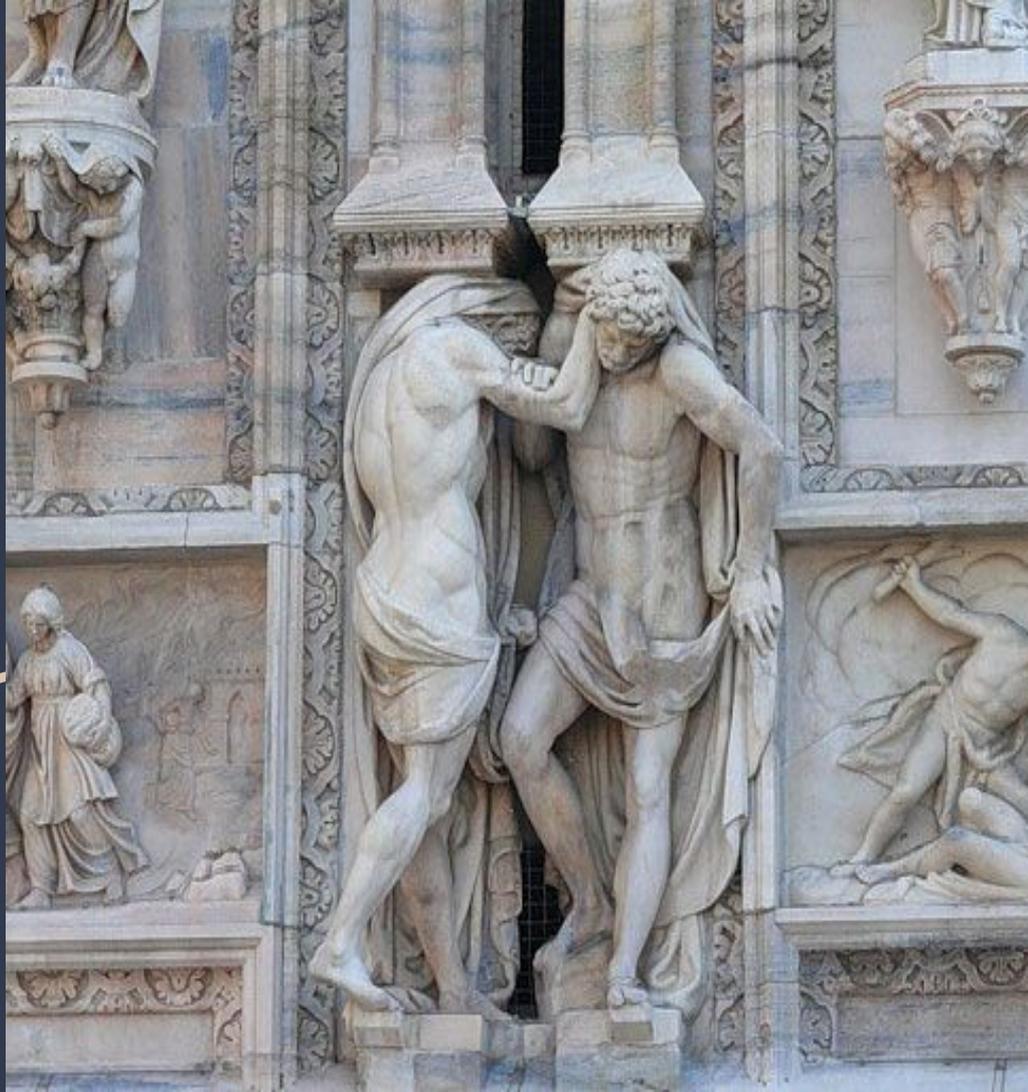
Сооружения
зрелой готики
возводились с 20-х
годов 13 века
и до его конца.

*Собор в Реймсе (Notre-Dame de
Reims) в французской провинции
Шампань (Champagne)*



Позднегоготическое искусство 15 века выделяют в особый период так называемой «пламенеющей» готики.

Скульптура на фасаде Миланского собора.



В архитектуре
одного здания
переплетаются
черты разных
этапов развития
ГОТИКИ.

*Собор Святого Креста и
Святой Евлалии (исп. La
Catedral de la Santa Cruz y Santa
Eulalia)*



Некоторые церковные
объекты украшены
останками людей и
выглядит это весьма
мрачно.

*Костница в Седлеце
(чеш. Kostnice v Sedlci)
или
Костёл Всех Святых
(чеш. Kostel Všeoh svatých)*







Скульптура на фасаде Собора Парижской
Богоматери (фр. Notre-Dame de Paris)



Спасибо за внимание

A dark blue, solid-colored shape that starts from the bottom-left corner and extends diagonally upwards to the right, covering the bottom half of the slide.