

**УРОК ЖИВОПИСИ  
ВО 2 КЛАССЕ ИЗОСТУДИИ  
ДЕТСКОГО  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ЦЕНТРА**

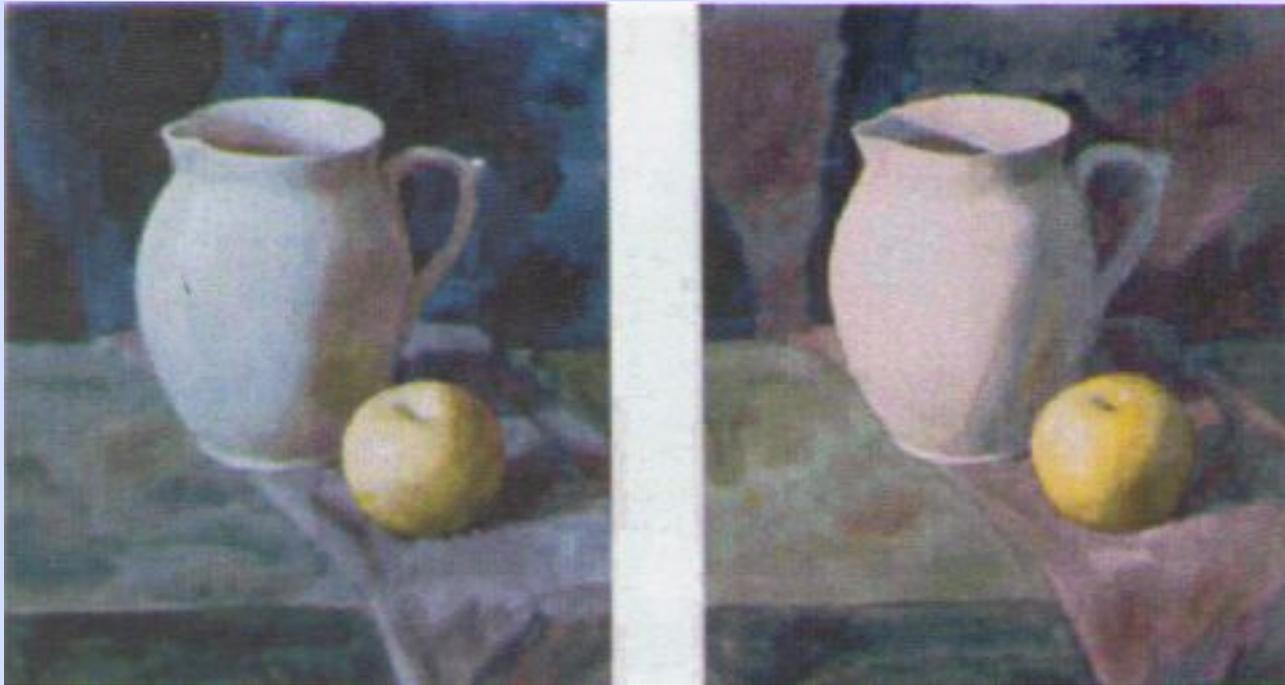
**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ:  
ГОРБАЧЁВА ОЛЬГА ИВАНОВНА**

**ТЕМА УРОКА:**

**«УСЛОВИЯ СРЕДЫ И ЦВЕТОВЫЕ  
ОТНОШЕНИЯ В ЖИВОПИСИ»**

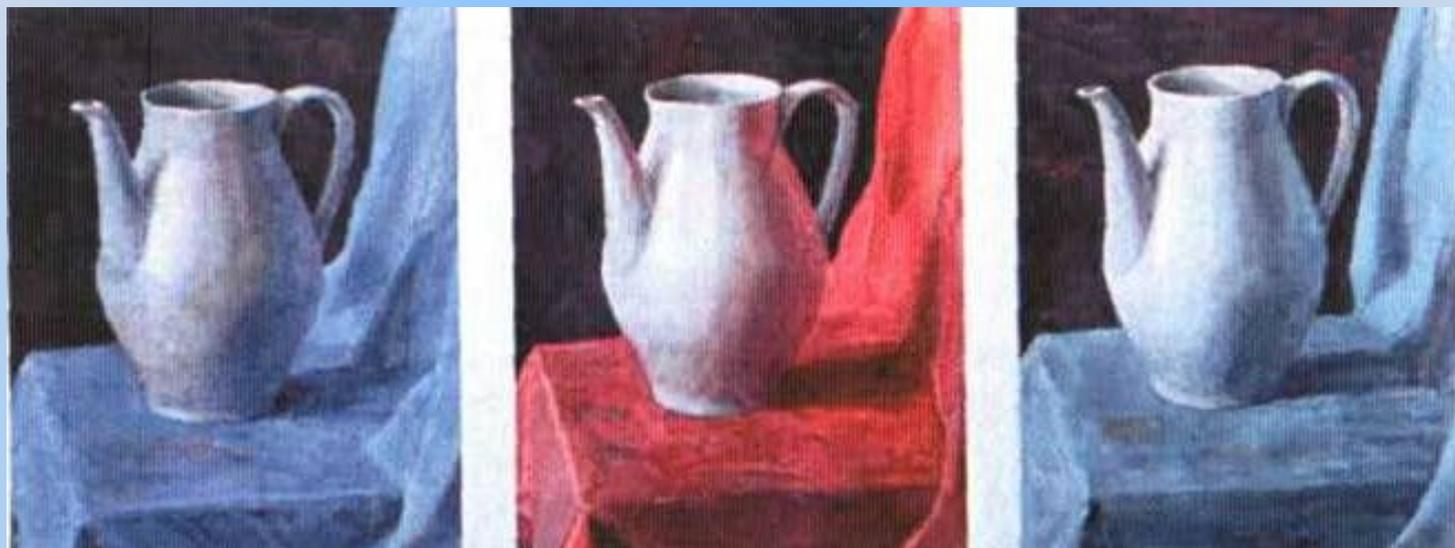
**ЦЕЛЬ УРОКА:**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С  
ПОНЯТИЕМ ТЕПЛОХОЛОДНОСТИ И  
ФОРМИРОВАНИЯ У НИХ БАЗОВЫХ  
УМЕНИЙ.**



**ЖИВОПИСНЫЕ КАЧЕСТВА  
ТЕПЛОХОЛОДНОСТИ**

**(СЛЕВА – ЭТЮД, ВЫПОЛНЕННЫЙ ПРИ  
ДНЕВНОМ ОСВЕЩЕНИИ, СПРАВА – ПРИ  
ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ).**



**ВЛИЯНИЕ ОТРАЖЁННОГО СВЕТА НА  
СОБСТВЕННУЮ ОКРАСКУ  
ПРЕДМЕТА**

# ВЛИЯНИЕ СПЕКТРАЛЬНОГО СОСТАВА ОСВЕЩЕНИЯ НА ОБЩЕЕ ЦВЕТОВОЕ СОСТОЯНИЕ НАТУРЫ.

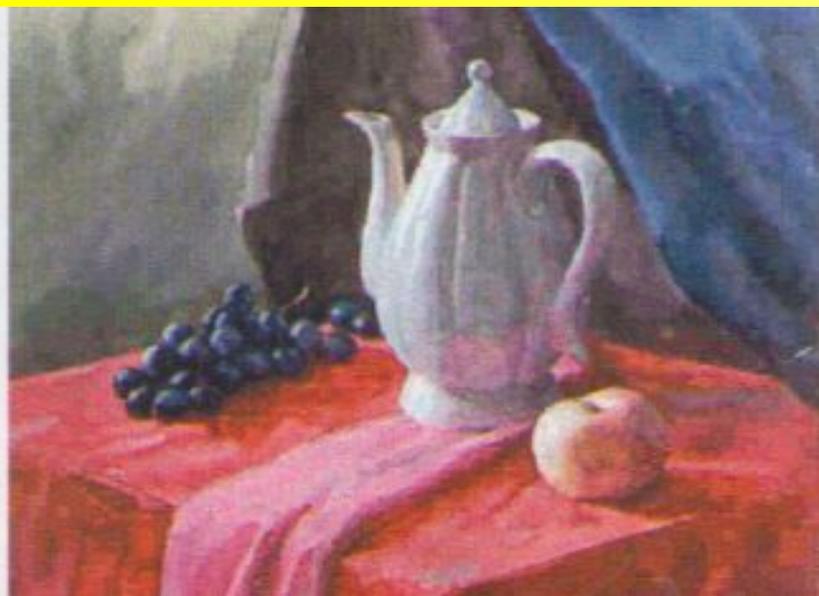
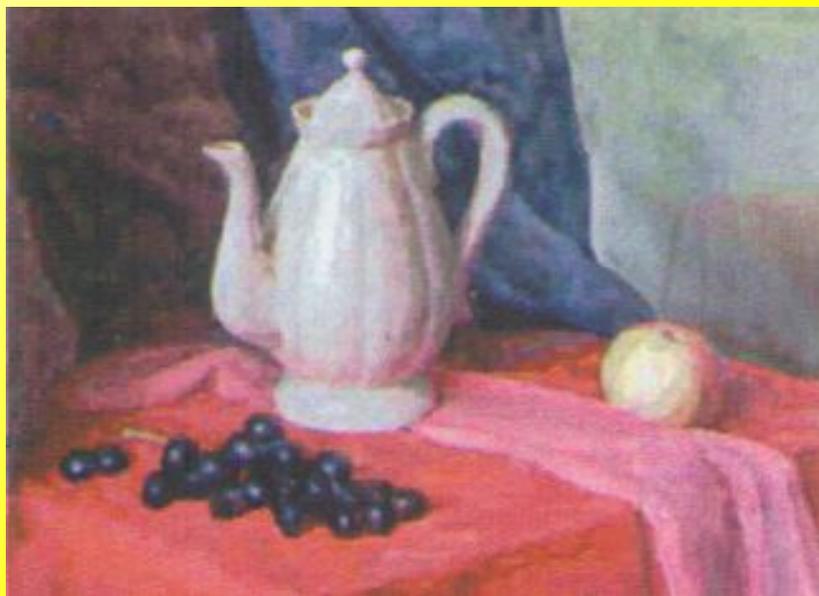


**НАТЮРМОРТ, НАПИСАННЫЙ В  
УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО  
ОСВЕЩЕНИЯ**

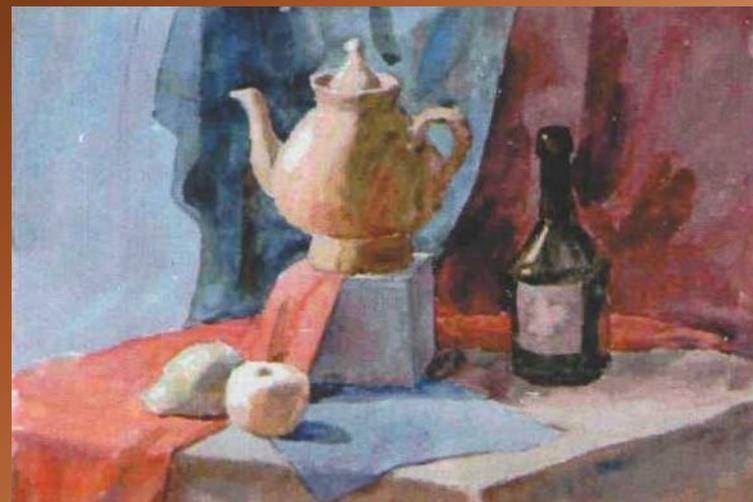


**НАТЮРМОРТ, НАПИСАННЫЙ  
ПРИ ДНЕВНОМ ОСВЕЩЕНИИ**

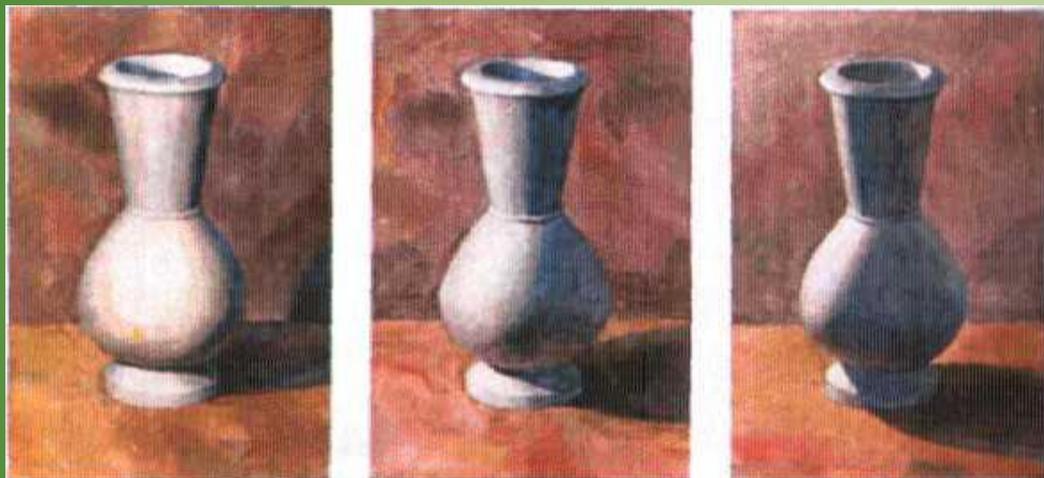
# НАТЮРМОРТ В РАЗЛИЧНЫХ УСЛОВИЯХ ОСВЕЩЕНИЯ



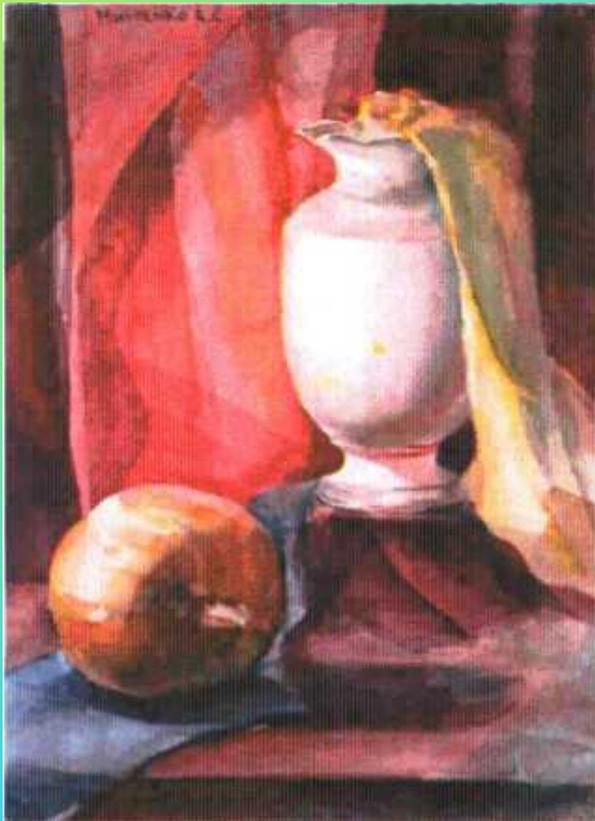
# ПЕРЕДАЧА ТЕПЛОХОЛОДНОСТИ В ЖИВОПИСИ



# РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СВЕТОТЕНИ НА ПРЕДМЕТАХ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ИХ ПОЛОЖЕНИЯХ ОТНОСИТЕЛЬНО ИСТОЧНИКА ОСВЕЩЕНИЯ.



# ЭТЮДЫ НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ БОЛЬШИХ ТОНАЛЬНО – ЦВЕТОВЫХ ОТНОШЕНИЙ



ЦВЕТОВОЙ КРУГ – ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ ПО ОКРУЖНОСТИ, ХРОМАТИЧЕСКИЙ ОТТЕНОК, КОТОРЫЙ ИЗМЕНЯЕТСЯ В ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СПЕКТРА, ЗАМКНУТОГО ЧЕРЕЗ ПУРПУРНЫЕ ЦВЕТА.

ТЕПЛОВЫЕ ЦВЕТА – ЦВЕТА ДЛИННОВОЛНОВОЙ ЧАСТИ СПЕКТРА: КРАСНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ И Т.Д. АССОЦИИРУЮТСЯ С ЦВЕТОМ ОГНЯ, СОЛНЦА, НАКАЛЁННЫХ ПРЕДМЕТОВ И Т.П.

ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА – ЦВЕТА КОРОТКОВОЛНОВОГО УЧАСТКА СПЕКТРА – ФИОЛЕТОВЫЙ, СИНИЙ, СИНЕ – ЗЕЛЁНЫЙ. АССОЦИИРУЮТСЯ С ЦВЕТОМ ВОДЫ, ЛЬДА И ПРОЧИХ ХОЛОДНЫХ ОБЪЕКТОВ.