



**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА**  
Кафедра управления образованием

---

**УПРАВЛЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЯМИ**

---

# **МЕТОДИКА «Дерево будущего»**

**Кравцов А. О.,**  
кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры управления образованием  
РГПУ им. А.И. Герцена  
**Санкт-Петербург**  
**[ak90@yandex.ru](mailto:ak90@yandex.ru)**



# ДЕРЕВО БУДУЩЕГО



# ИНСТРУКЦИЯ

1. Заранее необходимо подготовить цветные стикеры, лист ватмана с нарисованным на нем большим деревом с достаточно крупными ветвями (они будут символизировать различные категории будущих изменений). Под деревом необходимо написать тему, над которой вы работаете.
2. Объясните участникам, что внутренняя часть кроны дерева представляет текущее состояние заданной темы, а движение наружу соответствует шагам в будущее. К примеру, если тема касается клиентской базы, внутренние листья указывают на текущее количество клиентов, в то время как внешние демонстрируют будущую или желаемую «демографическую» ситуацию. Стикеры для текущего и желаемого состояния темы необходимо выделить разными цветами.
3. Выдайте участникам стикеры, попросите их записать на этих «листьях» текущие аспекты темы по одному на лист и приклеить их во внутренней части кроны дерева. Удалите повторяющиеся комментарии, а сходные при помощи группы соедините друг с другом и наклейте рядом с соответствующей веткой.
4. Затем попросите участников написать на «листьях» будущие аспекты темы. Это могут быть будущие состояния, уже изменяющиеся обстоятельства или просто потенциальные возможности.
5. Теперь участникам необходимо сформировать будущее, наклеив свои «листья» вокруг верхушки дерева, выбирая для них подходящую категорию из кроны. При желании можно добавить тонкие или толстые ветки для демонстрации связей, позволив таким образом дереву расти естественным способом. Если оно получается асимметричным, ничего страшного. Это материал для анализа.
6. На этапе анализа необходимо обсудить с участниками получившуюся фигуру дерева.

# ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

- Вокруг каких веток сосредоточена самая большая активность? Почему?
- Какие части дерева не растут? Почему?
- В каком месте соединяется больше всего ветвей?
- В каком месте ветви выглядят наиболее удаленными друг от друга?
- Другие вопросы в контексте темы.

# Рекомендации из опыта применения данного инструмента

- I. На этапе формирования внешней кроны необходимо вдохновлять участников на идеи по поводу будущего. Это упражнение касается возможностей как реальных, так и не очень.
- II. Если кто-то хочет изобразить на дереве фрукт как символ возврата инвестиций, нарисуйте в указанных игроком местах яблоки.
- III. Если участники требуют еще одного дерева (или целой рощи), быстро добавьте схематические изображения и позвольте игрокам наклеивать листья уже на их кроны.
- IV. Уделите большое внимание обсуждению. На этом этапе как раз и происходит принятие участниками изменений.