



РЕВДИНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ:

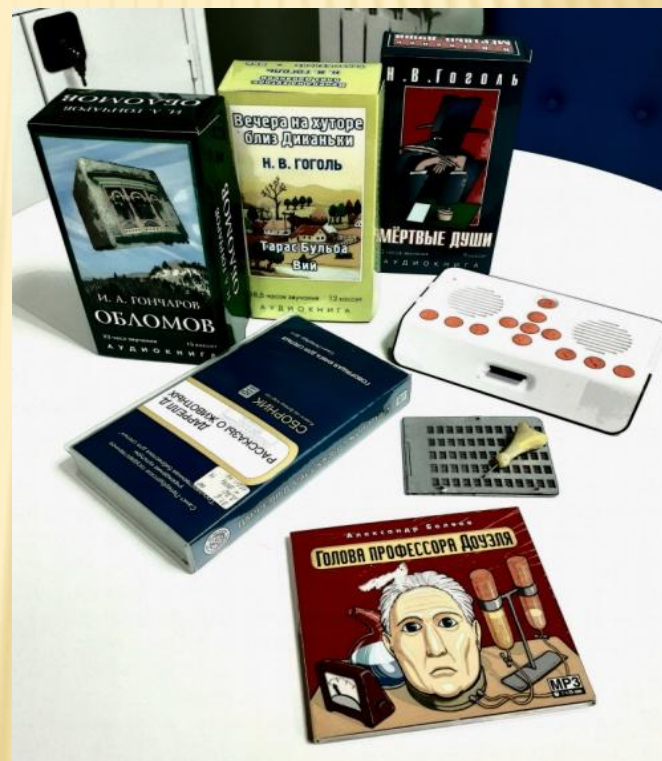
ЗДЕСЬ ЖИВУТ ПОЭТЫ

Подготовила:
библиотекарь
Н.В. Стрельцова

В НАШЕЙ БИБЛИОТЕКЕ ОБСЛУЖИВАЮТСЯ ЧИТАТЕЛИ
ЛЮБОГО ВОЗРАСТА, ЛЮБОЙ КАТЕГОРИИ ГРАЖДАН,
В ТОМ ЧИСЛЕ И ЗРЯЧИЕ.



БИБЛИОТЕКА ПРЕДЛАГАЕТ СВОИМ ЧИТАТЕЛЯМ
ПЛОСКОПЕЧАТНЫЕ КНИГИ; КНИГИ, НАПИСАННЫЕ
РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ, «ГОВОРЯЩИЕ КНИГИ» НА
КАССЕТАХ, НА КОМПАКТ-ДИСКАХ, НА ФЛЕШ-КАРТАХ.



МАКСИМ МИРГАЯЗОВ
УЧАСТВУЕТ В КОНКУРСЕ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ ПО
БРАЙЛЮ



ДЕКАДА ИНВАЛИДОВ-2020: ФОТОГАЛЕРЕЯ

1 - 12 декабря 2020

Декада инвалидов

3 декабря - Международный день инвалидов

В мире более 1 млрд. инвалидов; среди них много детей. Проведение мероприятий, приуроченных к этим датам, имеет целью привлечь внимание общества к проблемам инвалидов.



**В БИБЛИОТЕКЕ ПРОХОДЯТ МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ,
ПОСВЯЩЕННЫЕ РАЗЛИЧНЫМ ПРАЗДНИКАМ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ,
РАЗЛИЧНЫЕ ОБЗОРЫ, ДИСПУТЫ, «ГРОМКИЕ ЧИТКИ»;
ПРОВОДИТСЯ КОНКУРС ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО БРАЙЛЮ.**

НАШИ ПОЭТЫ

(НА ФОТО – ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ О ТАМАРЕ АРКАДЬЕВНЕ КУЗНЕЦОВОЙ)

□ В библиотеке также проходят творческие вечера незрячих авторов; осуществляется работа «Поэтического» и «Женского клубов».



Знакомьтесь: читательница библиотеки для слепых Тамара Аркадьевна Кузнецова

Об авторе: Тамара Кузнецова родилась в уральской деревне Гулаево. В 1972 году поступила в Свердловский государственный педагогический институт. Окончив его, по распределению приехала в Ревду. 20 лет преподавала в вечерней школе и еще 17 лет проработала на предприятии Всероссийского общества слепых.

Авторские стихотворения Тамары Кузнецовой: «Цветы весны» и «Дорогое слово» — подарок милым женщинам к 8 Марта.

Дорогое слово

Ты сегодня мне слово сказал.
Я его не расслышала даже.
Но ты так посмотрел мне в глаза.
Появил я, что миг этот выжид.
и чуть слышно сказал:
— Весна!
— И любви! — ты мне тихо ответил.
Я сказала:
— И я влюблена,
но никто ничего не заметил.
Невозможно, весну не любя,
жить, других в неволе упрекая.
Чем же я удивила тебя?
Ведь вокруг красота, да какал!

Ты мне слово опять повтори,
только б ветер помог мне услышать.
И потом в эту ночь до зари
унесет его дальше и выше.
Ветер щедро всем дарит весну
и приносит слова дорогие!
Я опять в эту ночь не засну:
буду слушать слова, пусть другие.
Те чуть слышно мне слово сказал.
Ветер голос твой взял и унесил!
Не смогла отвести я глаза:
и весна, и любовь — в высшей силе!
Я воплутному ветру шепчу
это весное, нежное слово!
Много раз его слышать хочу!
Долго ждать я, увы, не готова.

Цветы весны

Весна повстречалась с любовью!
С главою большою, как наша!
С неслезкой, но славной судьбою —
судбу звали Слава и Даша.
Весна этой паре дарила
лучи и ручьи, все на счастье!
В ручьях, где смеялся, бурлила,
звала их: и Маша, и Настя!
Дарила весна много света
и солнечных зайчиков ловких!
Своею бежали дорогой
они прямо к Светке от Левки!
Весна всем любви добавляла
при помощи ветра и тоques!
Романтику их укрепила,
чтоб было все ярче и лучше!
Весною любовь осветила!
Ее облака целовали!
И птицам любовь повесела,
чтоб звонче ее воспевали!
Девочкам в глаза посмотрите!
Любови они ждут, первоцветов!..
Побольше для них поберите
слов нежных, как мимых прицветов!
Подснежники, крокусы! Где вы?
Весна принесла их с собою!
Цветы и любовь — как напеши!
Слились — стали нашей судьбою!



Материал подготовила: И.Стрельцова

ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ О ЛЮДМИЛЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ УШАКОВОЙ

Зимние розы

Как хороши, как свежи
были розы
неделю или две тому назад...
Когда, еще не ведая угрозы
голландский свой
не покидали сад.
Но вот их срезали.
И воз за возом
их самолет уносит далеко —
к метелям и безжалостным морозам,
где розы раскупаются легко.
Как в майский сад,
душистый и зеленый,
в один такой
цветочный магазин,
любовью и надеждой окрыленный
вошел вполне счастливый гражданин.



Опустошив его карман изрядно
(у продавцов на то большой талант!),
ему оформили букет нарядный,
который украшал изящный бант.
И стоило ему трудов немалых
в пути цветы от холода укрыть
(15 штук бутонов ярко-алых),
чтоб женщине любимой подарить.
И вот в хрустальной вазе эти розы
так горестно
склонились над столом...
И лепестки роняют, точно слезы,
от перепада холода с теплом...
И тонкий аромат распространяя,
они беззвучно говорят со мной
о том, что уж они-то, розы, знают,
что радость
их страдания доставляют
так ненадолго — и такой ценой...

Добрые феи

Сколько волнений, тревог и лишений
было и будет на этом пути!
И, если б не было двух утешений,
разве смогла бы я столько пройти?
В жизни то зноим, то стужей повеет,
снова вернутся спокойные дни...
Книга и музыка — добрые феи —
и отвлекут, и утешат они.
Книга — источник бездонный; и каждый
может в свое удовольствие пить.
К музыке кто прикоснулся однажды —
жажды не сможет уже утолить.



Знакомьтесь: читательница Специальной библиотеки для слепых Людмила Александровна Ушакова

Из биографии нашей незрячей поэтессы:
Родилась Людмила на Урале,
в Красноуфимске, в 1947 году. В школу
поступила 8-ми лет — тогда она
находилась в пригороде Свердловска
(поселок Малый Исток). После школы
работала на предприятии в городе
Свердловске. Там создала семью.
Участвовала в художественной
самодельности и в спортивных
соревнованиях. Сейчас Людмила
проживает в нашем городе. Стихи она
начала писать в 33 года. Часто читала
их на клубных вечерах.



Из интервью с Людмилой Ушаковой

«Я начала писать стихи после рождения
своей дочери (это где-то года в 33-34
примерно, вот так где-то в этом периоде).
Бывало, у меня что-то просили иногда,
к каким-либо торжествам (8 Марта
и другим праздникам), для библиотеки —
я напишу. А вообще-то и потренировать
мозг не вредно; да и почему-то вот эти
ритмы — я даже и не думаю, как они
начинают сами приходиться. Вот и все.
Я бы сказала, что пишу неплохо!
Никто еще не сказал, что плохо;

хотя я очень просила, чтобы люди
сказали точно — и я не обижусь, если
что-то не понравится... Ну, пока никто
ничего плохого не говорил. Ну, стихи
мои, конечно, несовершенны. У меня
там и «штампов», как говорится, много,
и всего... Но я же не профессионал!
Даже вот мне Роза Ахтямова говорит:
«У тебя талант». Ну, не думаю, что у меня
какой-то уж там талант. Просто вот
хочется почему-то писать. Я не знаю:
почему?»

*Материал подготовила: Н. Стрельцова
Рисунок: Р. Стрельцов*

ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ О ВАЛЕНТИНЕ ГЕНРИХОВНЕ ГОРДЕЕВОЙ

Знакомьтесь: читательница Специальной библиотеки для слепых Валентина Гордеева

В Ревду Валентина приехала в 1984 году. Работала на Ревдинском заводе светотехнических изделий до 2009 года. Занималась самодеятельностью в клубе УПП ВОС. Стихи начала писать с 16-ти лет. Имеет двоих взрослых детей (сына и дочь) и лапочку внуку. Лучшее всего свою биографию (поэтический автопортрет) она изложила в стихотворении собственного сочинения:

Краснотурьинск — мой город родной!
Первое слово и шаг мой с тобой:
Песни, колядки, большая семья...
Вот и до школы выросла я.

Краски померкли; обрушилась тьма...
Радость в ученье дарила Пышма.
Ну а работать Ревда позвала.
Пела, мечтала и мужа нашла!

Был у любви кратковременный век...
Он пролетел за недолгих пять лет...
Двое детей — это счастья итог!
Только не будет мой путь одиноком:

Выросли дети и я им нужна.
Жизнь продолжается! Здравствуй, зима!



Матери

Как громко тикают часы!
Вы никогда не замечали?
Все тоньше радости мосты,
Искусней кружево печали...

Был дом мой шумным и веселым,
В нем дети, бегая, росли...
Ходили в детский сад и в школу,
Потом все выросли, ушли...

Сейчас и вечером, и утром, —
Всегда сплошная тишина...
Ведь старость не нужна кому-то,
Лишь только молодость нужна...

Но нету у меня укора
Ни на сыночка, ни на дочь...
Чуть-чуть подрагивает штора
И бесконечно длится ночь...

Посвящение книге

Здравствуй, подруга моя ненаглядная!
Я тебя жду всегда — ночью и днем!
Пусть без картинок ты и ненарядная
Но я хочу быть с тобою вдвоем...

Пальцы скользят по страницам задумчиво
И замирает душа от того,
Что ты расскажешь мне; может, обрадуешь?
Я ведь не знаю о том ничего.

Все перемешано в книге загадкою:
Счастье и горечь, и боль, и печаль...
Я улыбнусь тебе, фея, украдкою —
Пусть мне откроется юности даль!

Чьи-то мечты и надежды безбрежные;
Шум океана и шепот раков;
Строчки любви, синь небес, песня нежная —
Вновь от невзгод меня всех исцелит...

Сколько же мне этой жизни отмерено?
Что я узнаю, чему удивлюсь?
Только в тебе, моя книга, уверена
Только тебе я всем сердцем клянусь...

Материал подготовила: Стрельцова Н.В.

ПУБЛИКАЦИЯ В СМИ О НУРСАМЕ ХАЛИЕВОЙ



Нурсама Халиева

Нурсама Халиева родилась в Татарстане 25 марта 1931 года.

В 1939 году семья переехала в город Балхаш (Казахстан). Затем, в 1941 году, в Донбасс.

«По пути нам попался вербовщик, — рассказывает Нурсама, — он уговорил родителей завербоваться на шахты города Дегтярска».

А дальше началась война. С первых дней войны отец Нурсамы ушел на фронт. В 1943-м году предприятие, на котором трудилась мать, перевели в Ревду на Кирзавод. Здесь Нурсама пошла в 4-й класс школы №21. Училась хорошо, но по семейным обстоятельствам школу пришлось оставить.

Работала в шурупном цехе РММЗ. 5 лет отработала в железнодорожном цехе СУМЗа стрелочницей.

«Там и встретила я свою любовь», — говорит она. 17 лет трудилась санитаркой в хирургическом отделении. Началось падать зрение, и Нурсама устроилась на УПП ВОС. Работала здесь и после пенсии 8 лет. Участвовала в хужожественной самодеятельности, всегда была активной общественницей. В 2021-м году Нурсама встречает 90-летний юбилей!

Военное детство

Жила я со своей страной в ногу,
Была и октябренок, и пионерочкой была.
Лом собирала для печей маргеновских,
А тут пришла проклятая война...

Мне было 10, когда война нагрянула.
На много лет вмиг повзрослели мы...
Работали без усталы, почти как взрослые
И день Победы мы приближали, как могли.

Нам говорили, что своей учебой
Мы тоже бьем фашистов наповал.
Писали письма на фронт солдатам,
Что ждет с победой их родной Урал.

Учились хорошо. Вели себя достойно
И в госпиталь ходили помогать:
Кому поможем прочитать письмо из дома,
Кому — наоборот — поможем написать.

А иногда позвать врача, сестричку,
Потрескавшиеся губы влагой намочить,
Поднять настроение тяжелораненому,
Свою улыбку, нежность подарить.

И мы старались, как умели.
Всем классом посылки собирали мы на фронт:
Кто где-то раздобудет для письма бумагу,
А кто и теплые носочки принесет.

Обвязывали мы платочки носовые
И душу вкладывали в них,
Чтобы солдаты — братья, папы наши — знали,
Что мы ждем и любим их.

А бывало и так, что похоронки приходили,
Папа мой погиб в первый год войны
И было очень тяжело на сердце,
Но руки не опускали мы!

И наконец пришла наша Победа!
Мы знали, верили в нее!
Да разве может кто-то победить страну такую,
Где даже дети встали грудью за нее!



Нурсама в молодости



Награда Нурсамы

Подруге моей Елизавете Егоровне Шумаковой

Всю жизнь были дружны Нурсама Халиева с Елизаветой Шумаковой (еще одной замечательной жительницей нашего города), — их дружба измерялась десятилетиями. Ей, ушедшей дорогой подруге, посвятила Нурсама эти строки (отрывок):

Подруга моя, дорогая, бесценная
Я так благодарна Богу, судьбе,
Что подарили мне такую подругу,
Жизнь без которой казалась бы жизнью во мгле...
Увижу ль тебя или услышу твой голос, —
Пусть на расстоянии, издали
И я чувствую, как в меня вливается
Моей жизни живая река...



ЮРИЙ БОРИСОВИЧ ЮРЬЕВ

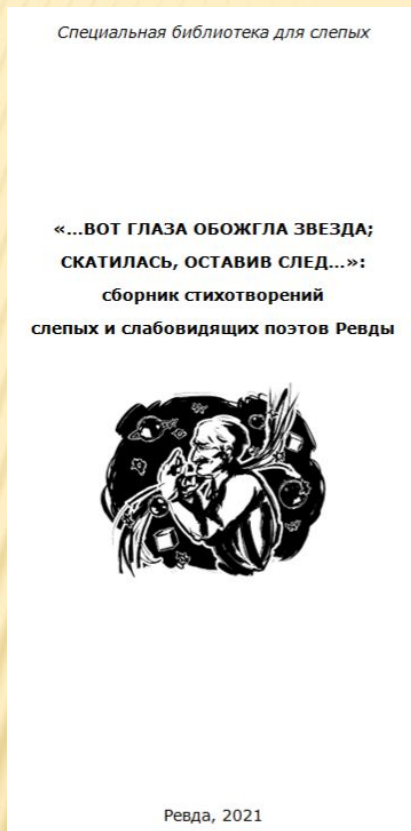


НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА СТРЕЛЬЦОВА



СОТРУДНИКИ БИБЛИОТЕКИ

НА ДАННЫЙ МОМЕНТ МЫ ГОТОВИМ К ПЕЧАТИ ИЗДАНИЕ:



СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ В СМИ

- 1. Стрельцова Н.В. Нурсама // Городские вести. – 2020. – 18 ноября.
- 2. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: Валентина Гордеева // Городские вести. – 2020. – 11 декабря.
- 3. Стрельцова Н.В. Новогодний поэтический привет от читателей Специальной библиотеки для слепых // Городские вести. – 2020. – 25 декабря.
- 4. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: читательница Специальной библиотеки для слепых Людмила Александровна Ушакова // Городские вести. – 2021. – №4. – С.8.
- 5. Стрельцова Н.В. Знакомьтесь: читательница библиотеки для слепых Тамара Аркадьевна Кузнецова // Городские вести. – 2021. – 10 марта. – С.20.

Информация о публикациях отражена в тифлодайджесте «Via sensus», ежегодно формируемом тифлобиблиографическим отделом СОСБС

В «VK» ЕСТЬ СТРАНИЧКА СООБЩЕСТВА «РЕВДИНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»: [HTTPS://VK.COM/CLUB200599383](https://vk.com/club200599383). ПОЛЮБОПЫТСТВУЙТЕ!