

Система Марии Монтессори

Дошкольное детство – период, когда формируются все базовые способности: внимание, логическое и творческое мышление, память и речь. И чтобы дети развивались всесторонне развитыми, необходимо время, чтобы развить эти способности. Наша базовая методика - это методика Марии Монтессори. И главная наша задача – это укрепление физического и психического здоровья, вырастить всесторонне развитую личность, самостоятельную и независимую.



Мария Монтессори
(1870-1952)

**« ПОМОГИ МНЕ
ЭТО СДЕЛАТЬ
САМОМУ »**



Мы приглашаем вас заглянуть в группу Монтессори и посмотреть как в этом огромном количестве кубиков, бусинок, коробочек и карточек живут и развиваются наши детки. Итак, начинаем.

Что же это такое – это система самостоятельного развития ребенка в дидактически подготовленной среде
Девиз метода Монтессори: "Помоги мне сделать это самому".

Добро пожаловать в группу

Монтессори



Подготовленная среда имеет четкую логику построения и содержит все необходимые материалы из следующих областей развития:

Жизненная практика

Математическое развитие

Языковое развитие

Сенсорное развитие

Естественнонаучное и космическое развитие

В методе Монтессори нет классно-урочной системы, дети занимаются как за столами, так и на индивидуальных ковриках. Задачей же воспитателя или учителя является помочь ребенку организовать свою деятельность в этой среде, пойти своим собственным, уникальным путем, реализовать свой творческий потенциал.



Центр практической жизни

Первым по очередности в Монтессори-группе является центр практической жизни, в котором происходит адаптация ребенка, развитие воли, независимости и удовлетворение сенситивных периодов развития. Так как среда и презентация центра практики имеют четкую последовательность, развивается логическое мышление и концентрация внимания. Этот центр включает в себя предварительные упражнения, упражнения по уходу за внутренней и внешней средой.



В центре практической жизни присутствуют разного рода переливания воды, пересыпания песка и мелких предметов, мытье рук, посуды, стирка, глажение, застегивания пуговиц, молний, кнопок, социальные навыки и физические упражнения и т.д. Основной целью этих практических упражнений, является развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, самостоятельности, привыкание к выполнению множества мелких операций в определенной последовательности.



Не менее интересными являются занятия в центре сенсорики, это дает базу для развития во всех отраслях. Работа с материалом рассчитана на развитие зрительного восприятия размера (блоки цилиндров, розовая башня, коричневая лестница), формы (геометрический комод).

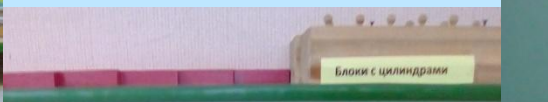


ЦЕНТР СЕНСОРИК И





**Игры и
пособия
своими
руками**



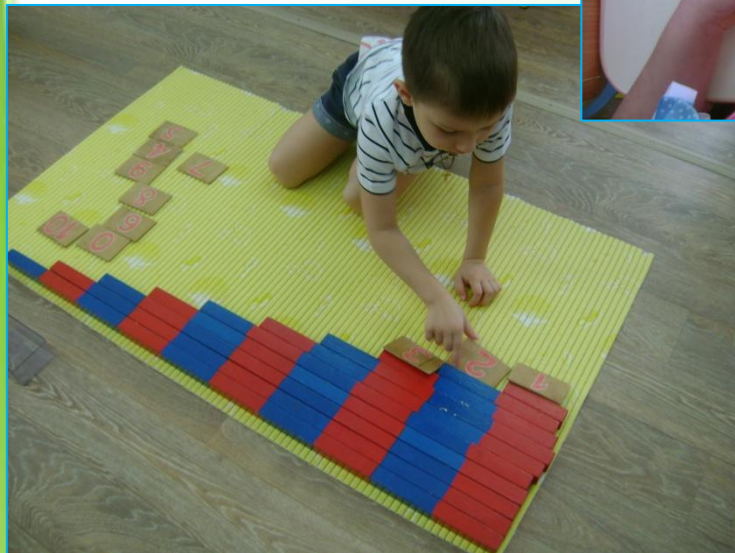
Развивается стереогностическое восприятие (геометрические тела, волшебный мешочек, сортировка); тактильное восприятие (доски для ощупывания, шершавые таблички, ткани); тепловое восприятие (тепловые баллончики, тепловые таблички); слуховое восприятие (шумовые коробочки, музыкальные звоночки); восприятие запахов (цилиндры с запахами).

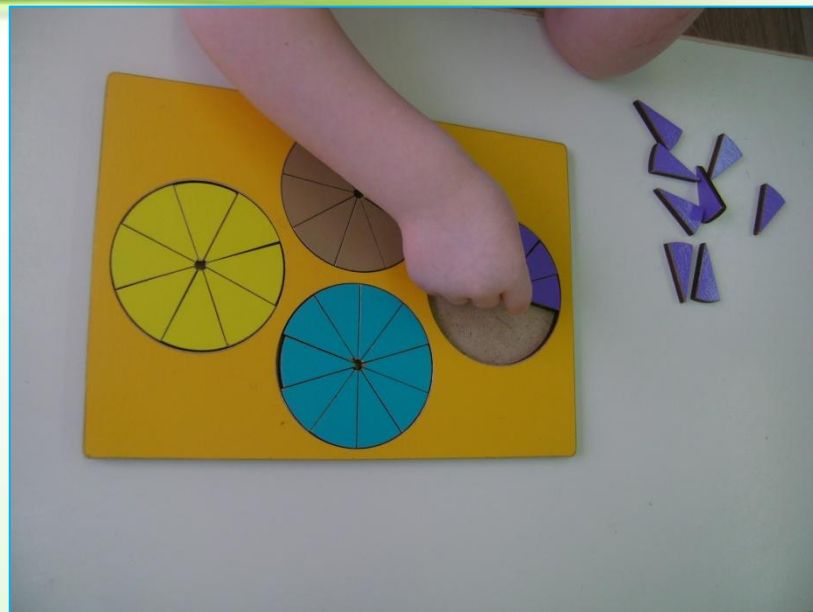


Математический центр развития

Поработав с сенсорным материалом и научившись мыслить логично и точно, ребенок без труда переводит в математические термины уже хорошо знакомые ему понятия. Причем обучение математике проходит очень естественно: малыш просто живет в подготовленной среде, насквозь пропитанной математикой.







ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕЧИ



Здесь малыш получает возможность расширить свой словарный запас, познакомиться с буквами, обводя пальчиком шершавые буквы и рисуя на манной крупе, а также научиться составлять слова с помощью подвижного алфавита.



Центр естественно научного и космического развития.

Эта зона позволяет малышу получить и систематизировать знания об окружающем мире. Основы анатомии, зоологии и ботаники, географии и физики. Здесь же занимаемся патриотическим воспитанием и знакомим детей со своей историей.





КРУГ

Двигательные упражнения развивают ребенка физически и помогают ему почувствовать свое тело и осознать свои возможности.

Необходимым навыком Мария Монтессори считала умение слушать. Исходя из этого, она придумала игру "Тишина", отлично понимала эту необходимость замедлиться, прислушаться, помолчать.

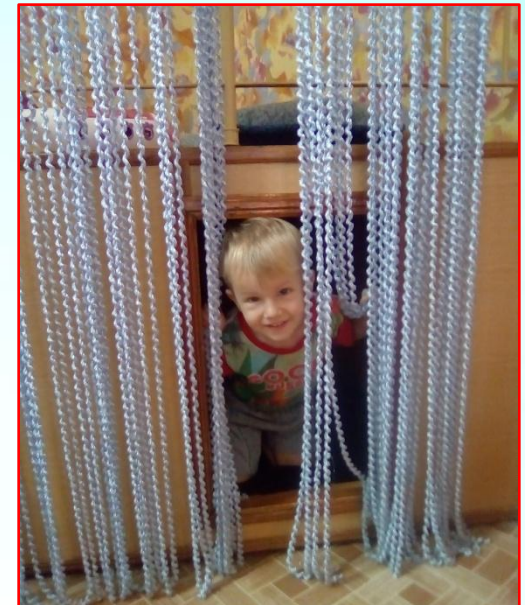


КОМНАТА

Редакторы слушают музыку, звуки природы, сидят на мягких и удобных подушках, вдыхают аромат масла и релаксируют.



УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ



ЦЕНТР СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР

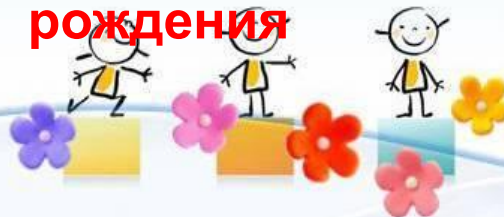


В группах Монтессори представлена ребёнку возможность играть в разные игры: дидактические, творческие, подвижные и др. Дидактические игры в Монтессори-группе представлены автодидактичным Монтессори-материалами, они позволяют ребёнку следовать определённым законам, заложенным в материале и при этом проявлять творчество, делать свои открытия. Для знакомства с народным творчеством, в группе организован уголок переодевания и театрализации, дети могут проиграть знакомый сюжет или придумать свою историю, показать её товарищам.

Мы дежури́м



Уголок дня рождения





**Книжный
уголок**



**Физкультурны
й уголок**



**Сухой
бассейн
с шариками**

*Монтессори детский сад – это не только
Монтессори-занятия, а целое
пространство особого отношения к
ребенку, которое позволяет воспитать
Личность.*

Спасибо за внимание!

