

# Система Марии Монтессори

Дошкольное детство – период, когда формируются все базовые способности: внимание, логическое и творческое мышление, память и речь. И чтобы дети развивались всесторонне развитыми, необходимо время, чтобы развить эти способности. Наша базовая методика - это методика Марии Монтессори. И главная наша задача – это укрепление физического и психического здоровья, вырастить всесторонне развитую личность, самостоятельную и независимую.



Мария Монтессори  
(1870-1952)

**« ПОМОГИ МНЕ  
ЭТО СДЕЛАТЬ  
САМОМУ »**



Мы приглашаем вас заглянуть в группу Монтессори и посмотреть как в этом огромном количестве кубиков, бусинок, коробочек и карточек живут и развиваются наши детки. Итак, начинаем.

Что же это такое – это система самостоятельного развития ребенка в дидактически подготовленной среде  
Девиз метода Монтессори: "Помоги мне сделать это самому".

Добро пожаловать в группу

Монтессори



**Подготовленная среда имеет четкую логику построения и содержит все необходимые материалы из следующих областей развития:**

**Жизненная практика**

**Математическое развитие**

**Языковое развитие**

**Сенсорное развитие**

**Естественнонаучное и космическое развитие**

**В методе Монтессори нет классно-урочной системы, дети занимаются как за столами, так и на индивидуальных ковриках. Задачей же воспитателя или учителя является помочь ребенку организовать свою деятельность в этой среде, пойти своим собственным, уникальным путем, реализовать свой творческий потенциал.**



# Центр практической жизни

Первым по очередности в Монтессори-группе является центр практической жизни, в котором происходит адаптация ребенка, развитие воли, независимости и удовлетворение сенситивных периодов развития. Так как среда и презентация центра практики имеют четкую последовательность, развивается логическое мышление и концентрация внимания. Этот центр включает в себя предварительные упражнения, упражнения по уходу за внутренней и внешней средой.



**В центре практической жизни присутствуют разного рода переливания воды, пересыпания песка и мелких предметов, мытье рук, посуды, стирка, глажение, застегивания пуговиц, молний, кнопок, социальные навыки и физические упражнения и т.д. Основной целью этих практических упражнений, является развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, самостоятельности, привыкание к выполнению множества мелких операций в определенной последовательности.**



Не менее интересными являются занятия в центре сенсорики, это дает базу для развития во всех отраслях. Работа с материалом рассчитана на развитие зрительного восприятия размера (блоки цилиндров, розовая башня, коричневая лестница), формы (геометрический комод).



## ЦЕНТР СЕНСОРИК И







**Игры и  
пособия  
своими  
руками**



Развивается стереогностическое восприятие (геометрические тела, волшебный мешочек, сортировка); тактильное восприятие (доски для ощупывания, шершавые таблички, ткани); тепловое восприятие (тепловые баллончики, тепловые таблички); слуховое восприятие (шумовые коробочки, музыкальные звоночки); восприятие запахов (цилиндры с запахами).

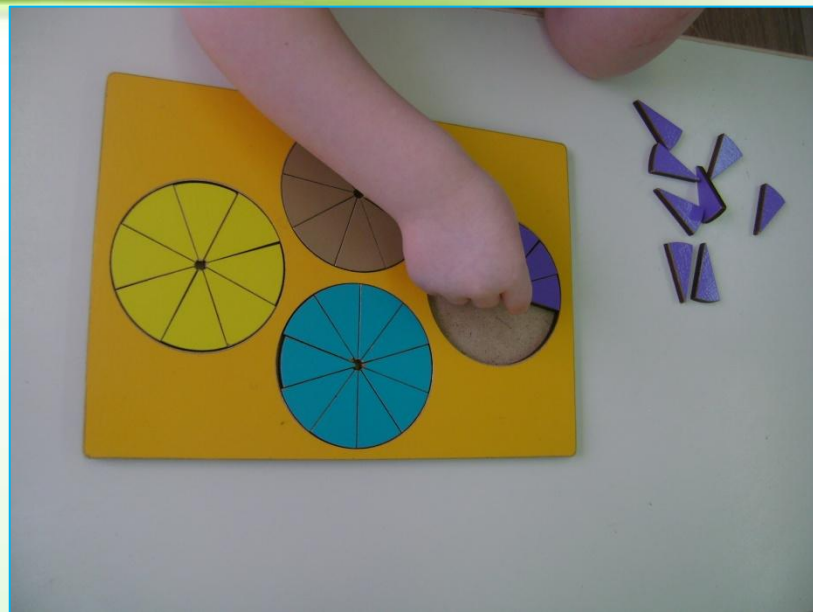


## Математический центр развития

Поработав с сенсорным материалом и научившись мыслить логично и точно, ребенок без труда переводит в математические термины уже хорошо знакомые ему понятия. Причем обучение математике проходит очень естественно: малыш просто живет в подготовленной среде, насквозь пропитанной математикой.







# ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕЧИ



**Здесь малыш получает возможность расширить свой словарный запас, познакомиться с буквами, обводя пальчиком шершавые буквы и рисуя на манной крупе, а также научиться составлять слова с помощью подвижного алфавита.**



## Центр естественно научного и космического развития.

Эта зона позволяет малышу получить и систематизировать знания об окружающем мире. Основы анатомии, зоологии и ботаники, географии и физики. Здесь же занимаемся патриотическим воспитанием и знакомим детей со своей историей.







# КРУГ

Двигательные упражнения развивают ребенка физически и помогают ему почувствовать свое тело и осознать свои возможности.

Необходимым навыком Мария Монтессори считала умение слушать. Исходя из этого, она придумала игру "Тишина", отлично понимала эту необходимость замедлиться, прислушаться, помолчать.



# КОМНАТА

Редакционисты слушают музыку, звуки природы, сидят на мягких и удобных подушках, вдыхают аромат масла и релаксируют.



## УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ



## ЦЕНТР СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР

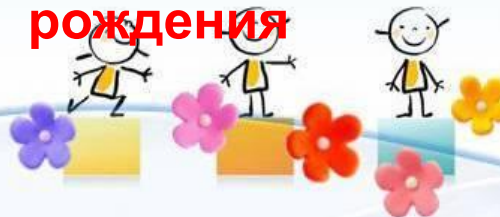


В группах Монтессори представлена ребёнку возможность играть в разные игры: дидактические, творческие, подвижные и др. Дидактические игры в Монтессори-группе представлены автодидактичными Монтессори-материалами, они позволяют ребёнку следовать определённым законам, заложенным в материале и при этом проявлять творчество, делать свои открытия. Для знакомства с народным творчеством, в группе организован уголок переодевания и театрализации, дети могут проиграть знакомый сюжет или придумать свою историю, показать её товарищам.

# Мы дежури́м



# Уголок для рождения





**Книжный  
уголок**



**Физкультурны  
й уголок**



**Сухой  
бассейн**



**с шариками**

*Монтессори детский сад – это не только  
Монтессори-занятия, а целое  
пространство особого отношения к  
ребенку, которое позволяет воспитать  
Личность.*

**Спасибо за внимание!**

