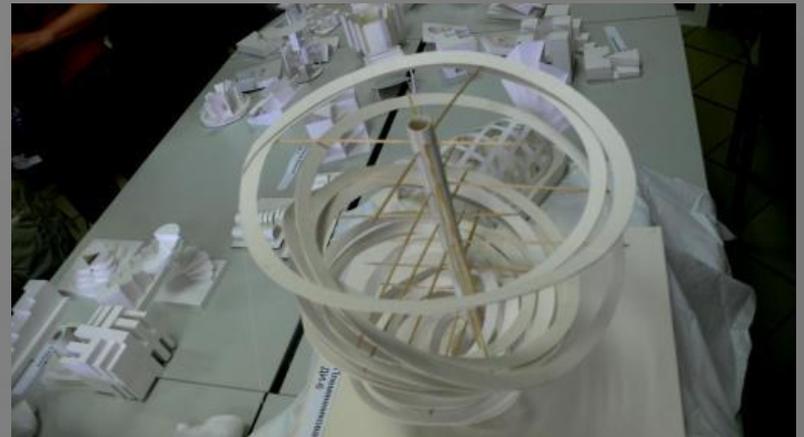
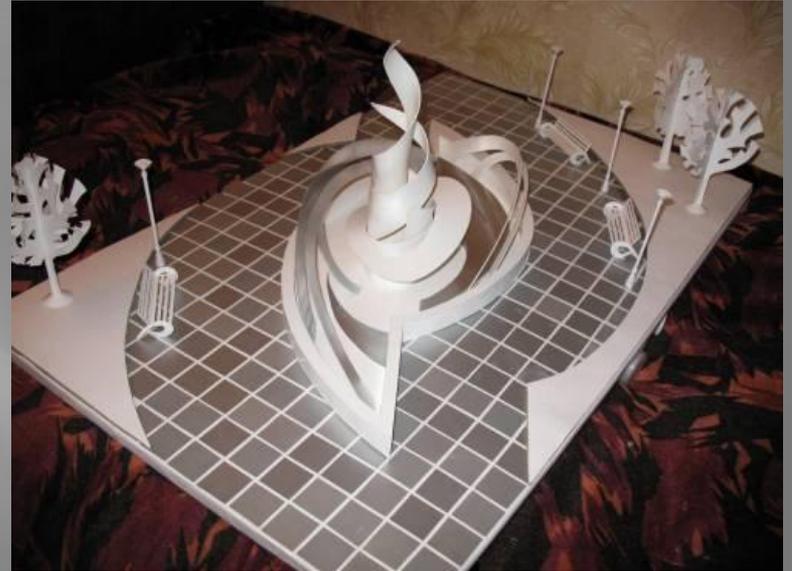


МАКЕТИРОВАНИЕ

Учебный курс для студентов ХГФ

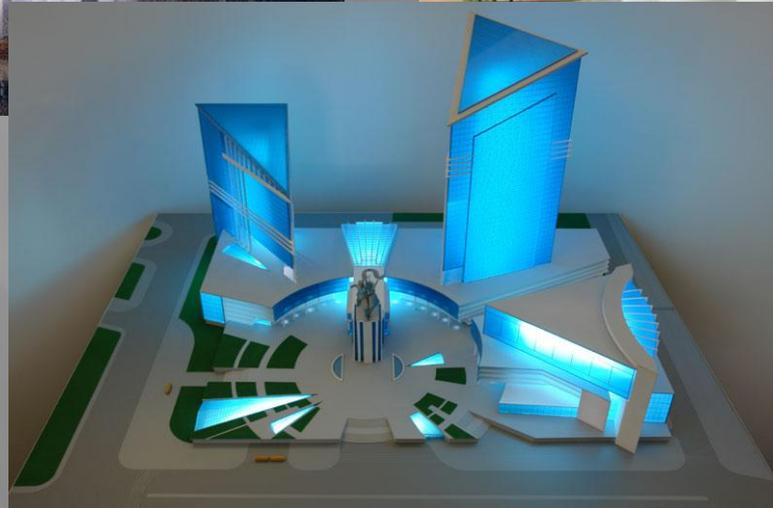
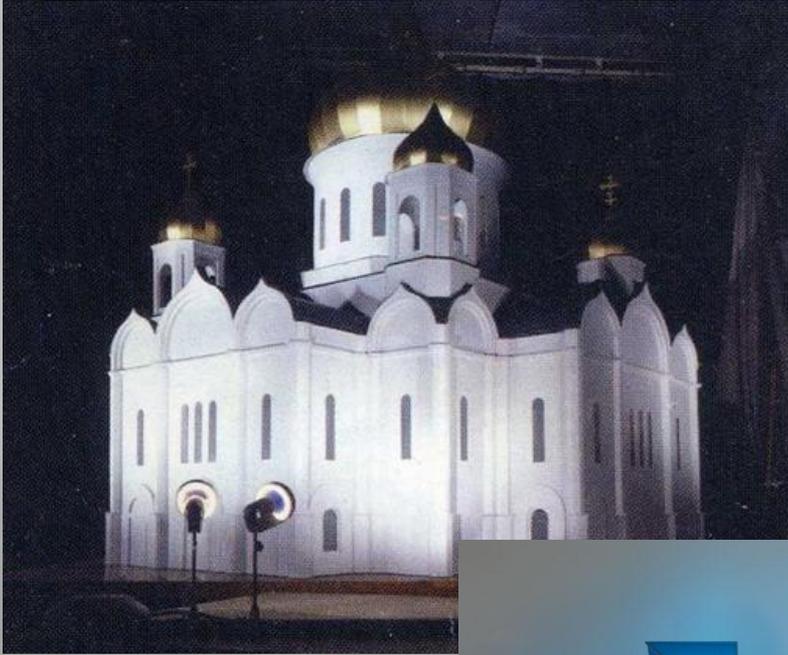
Макетирование в дизайне среды



Макетирование в дизайне среды



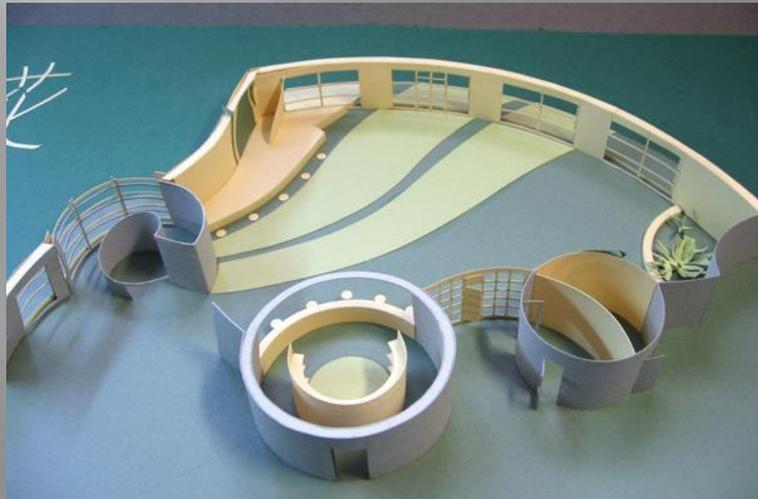
Макетирование в дизайне среды



Макетирование в дизайне среды



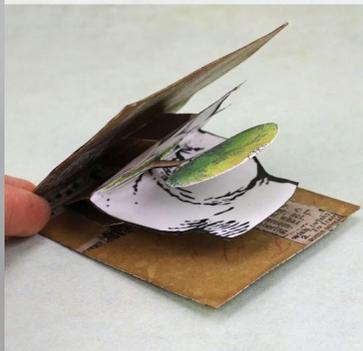
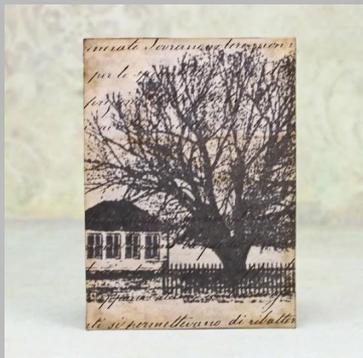
Макетирование в дизайне среды



Макетирование в промышленном дизайне



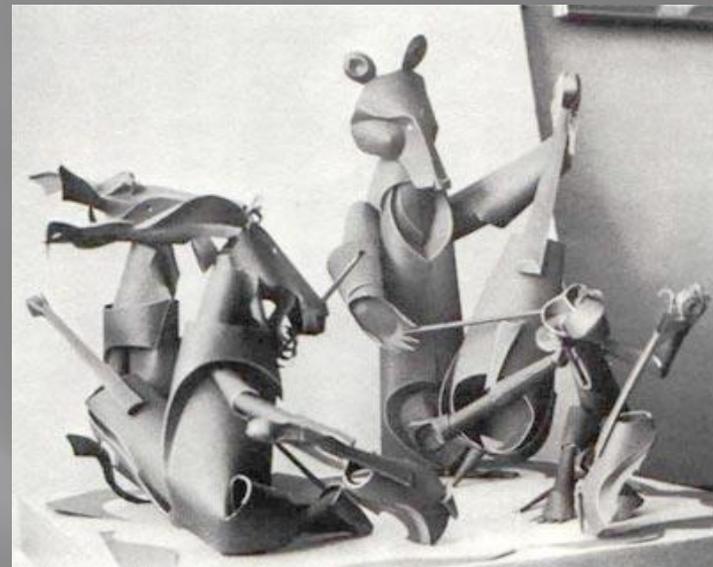
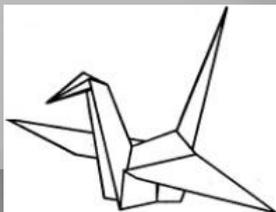
Макетирование в графическом дизайне



Способы создания моделей



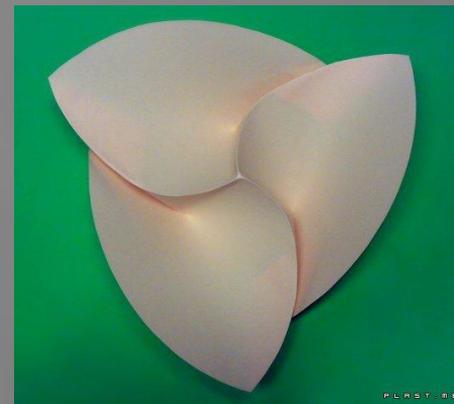
Способы создания моделей



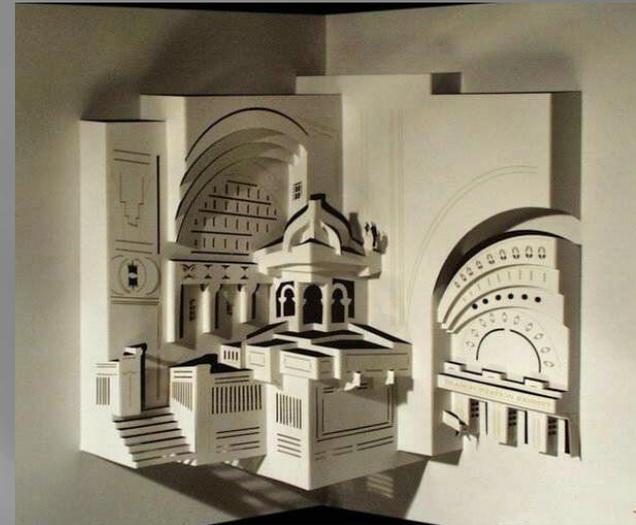
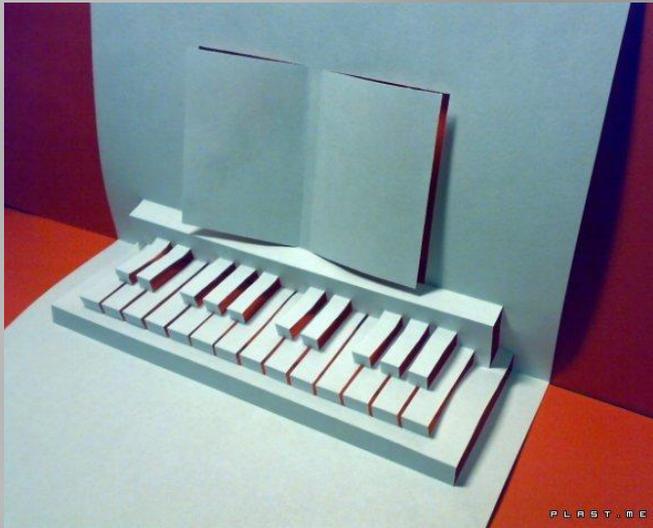
Инструменты и принадлежности:

- ▣ 1. Макетный нож или резак с лезвиями стандартной ширины в 9 или 18 мм.
- ▣ 2. Циркуль-измеритель с сильно заточенной иглой.
- ▣ 3. Ножницы с прямыми концами.
- ▣ 4. Клей.
- ▣ 5. Специальная основа для резки деталей макета (можно использовать небольшой кусок фанеры, пластика, оргалита или линолеума).
- ▣ 6. Чертежные принадлежности.
- ▣ 7. Металлическая линейка.
- ▣ 8. Пинцет.
- ▣ 9. Бумага чертежная формата А3.

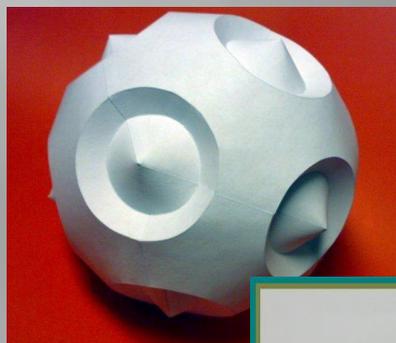
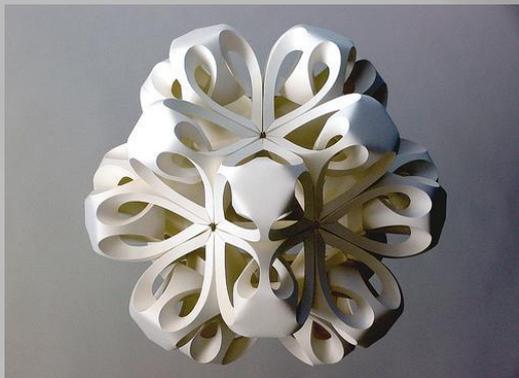
Учебные работы: сгибание



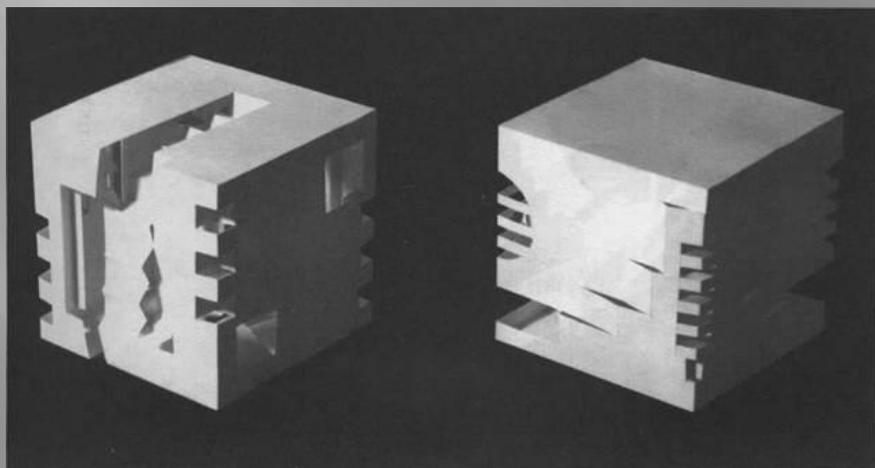
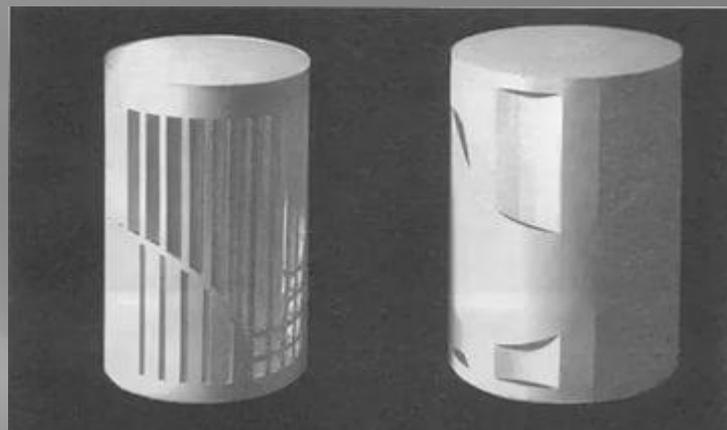
Учебные работы: кулисы



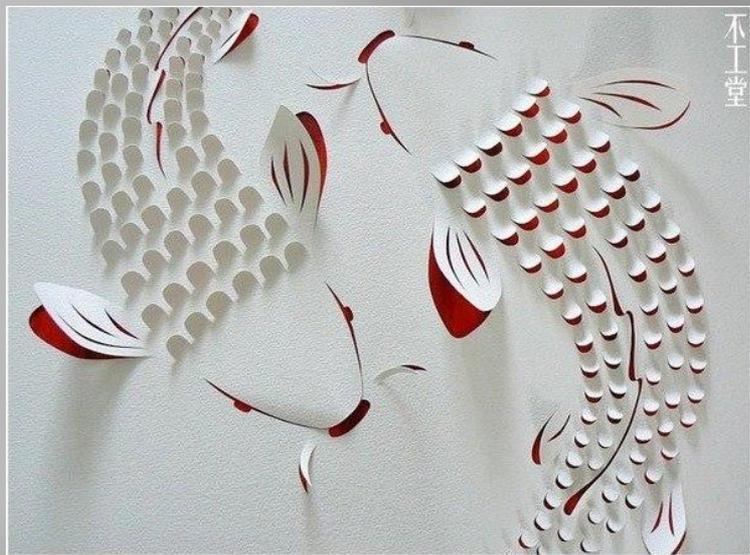
Учебные работы: геом. тела



Учебные работы: геом. тела



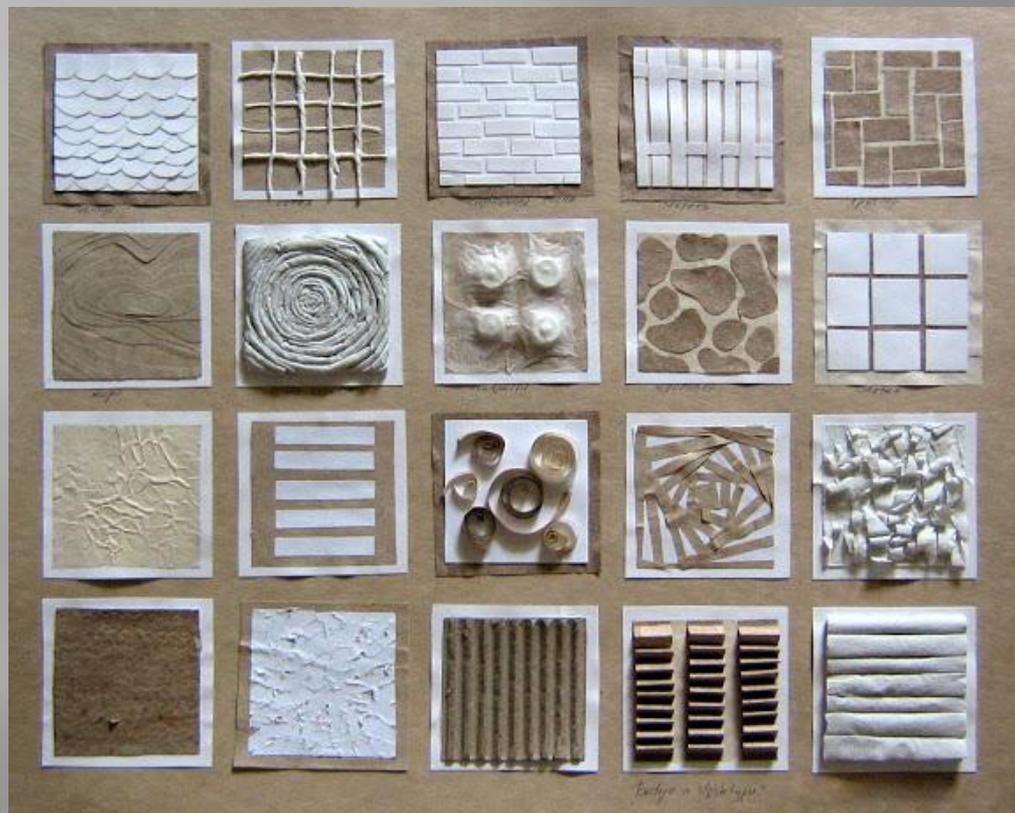
Учебные работы: прорезание



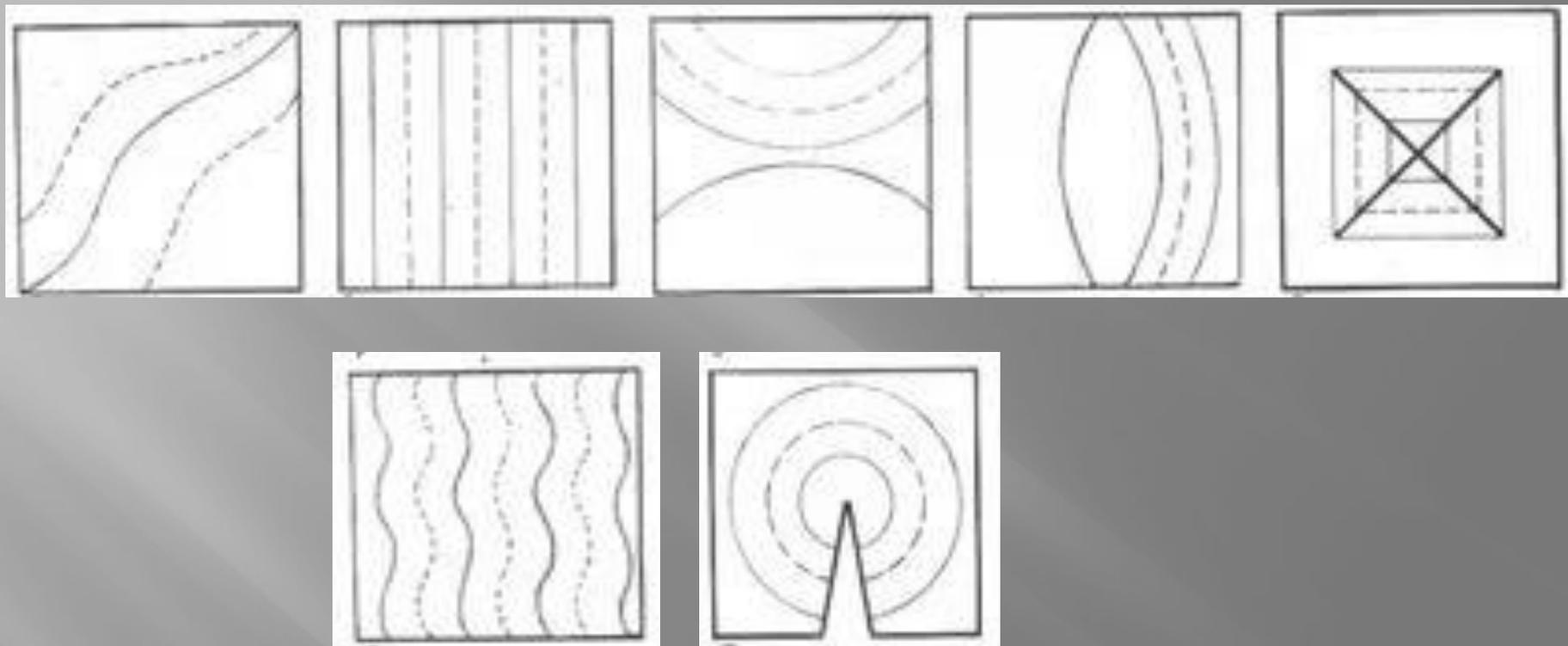
Учебные работы: склеивание



Учебные работы: текстурирование

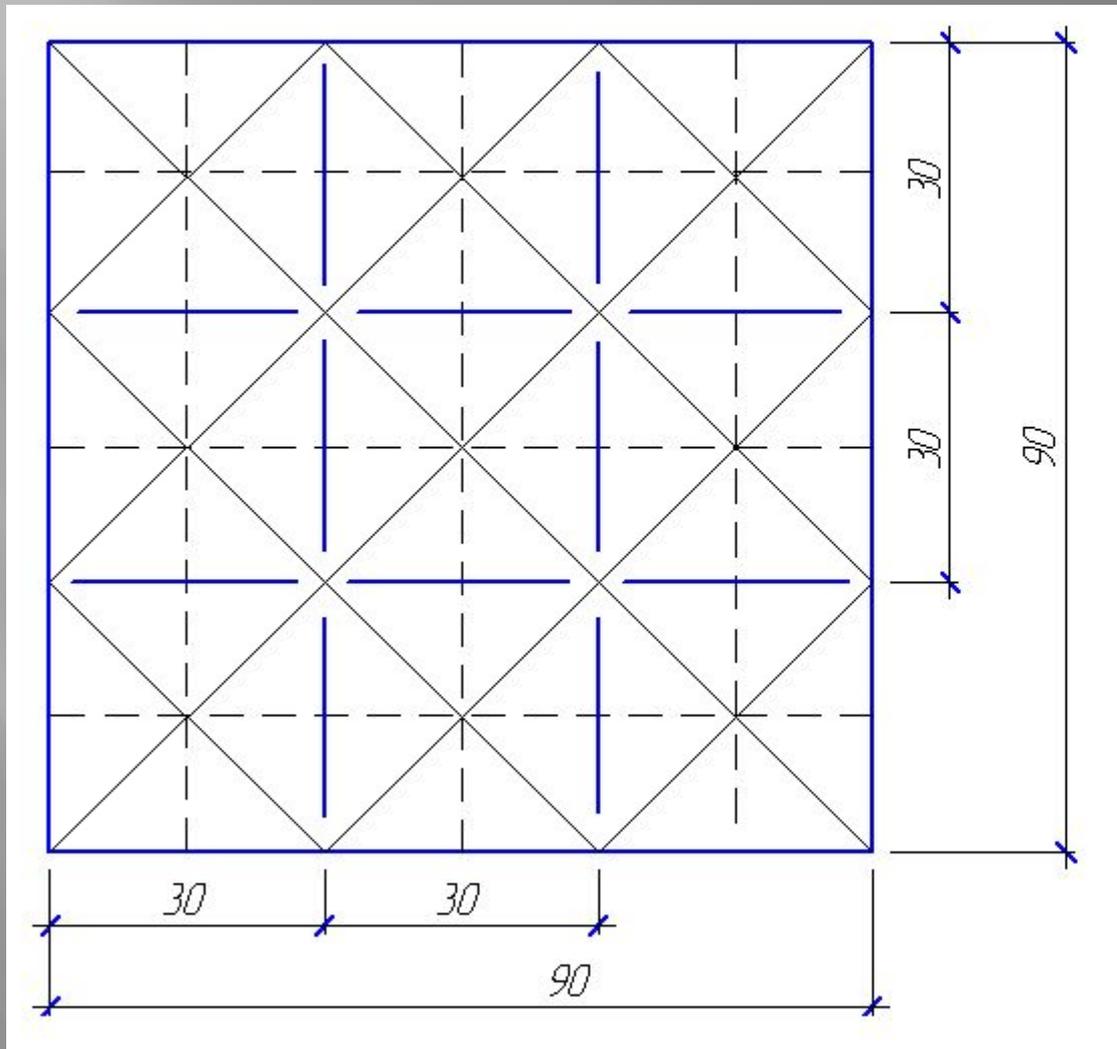


Задание 1: сгибание

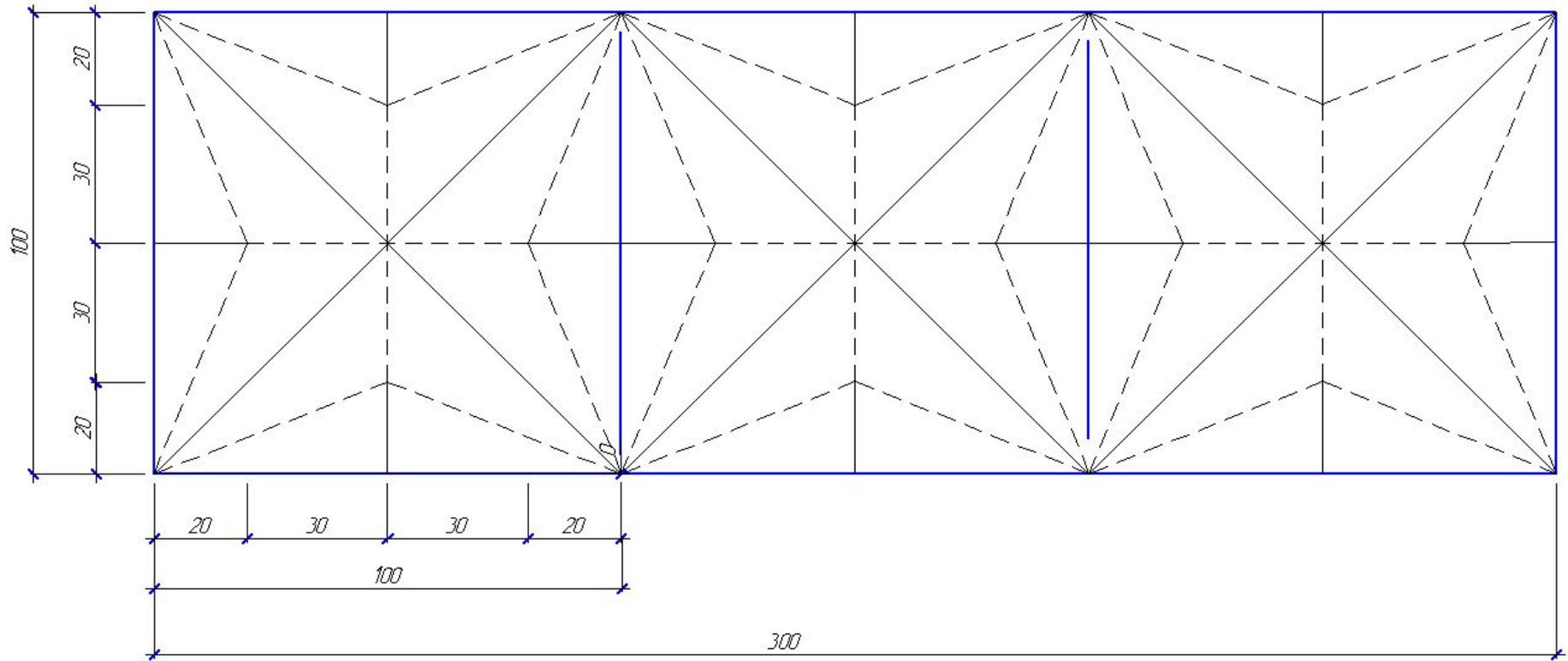


Условные обозначения: сплошная толстая линия – прорезать насквозь, сплошная тонкая – процарапать с лицевой стороны, штриховая линия – процарапать с оборотной стороны.

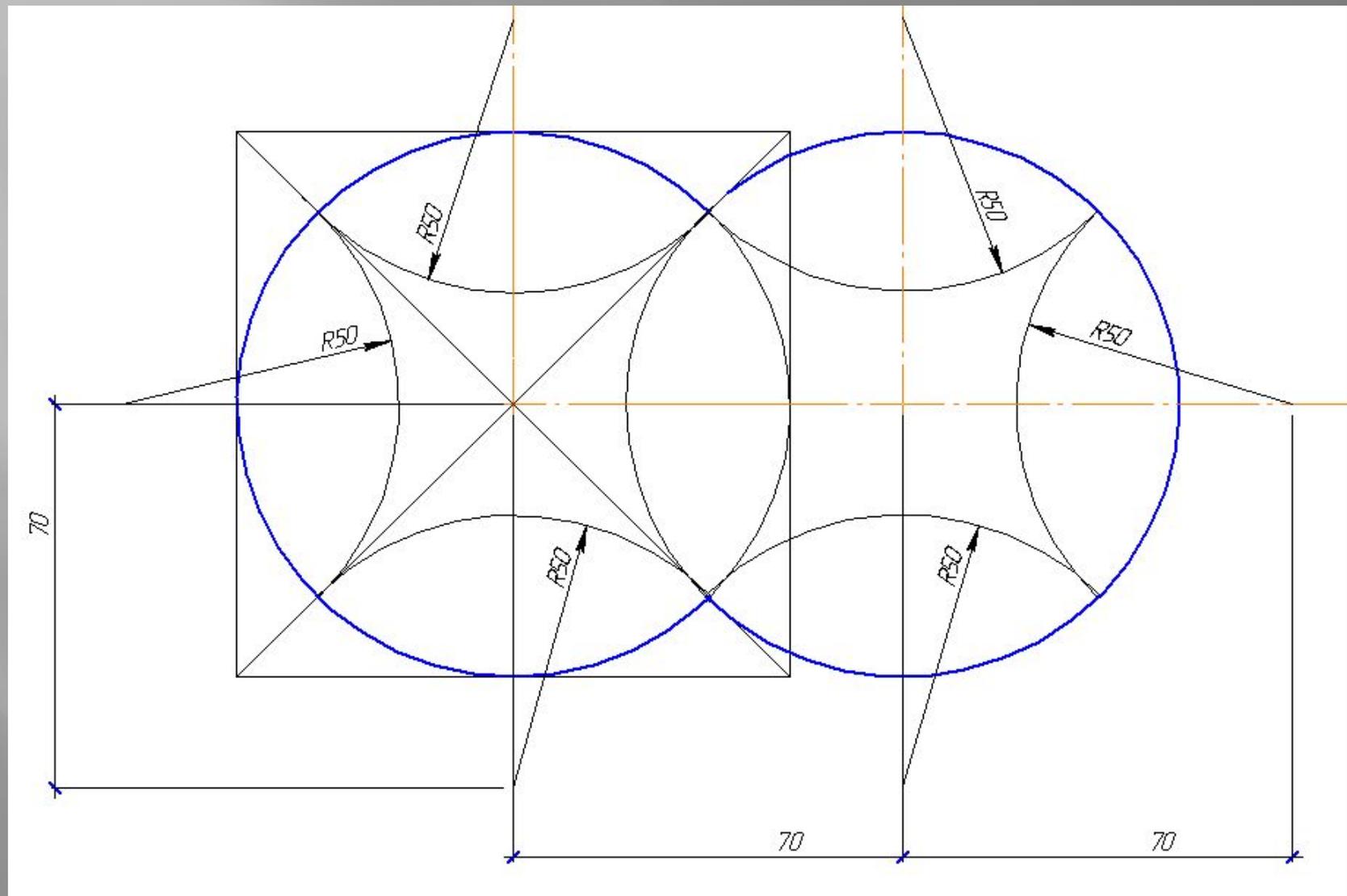
Задание 1: сгибание



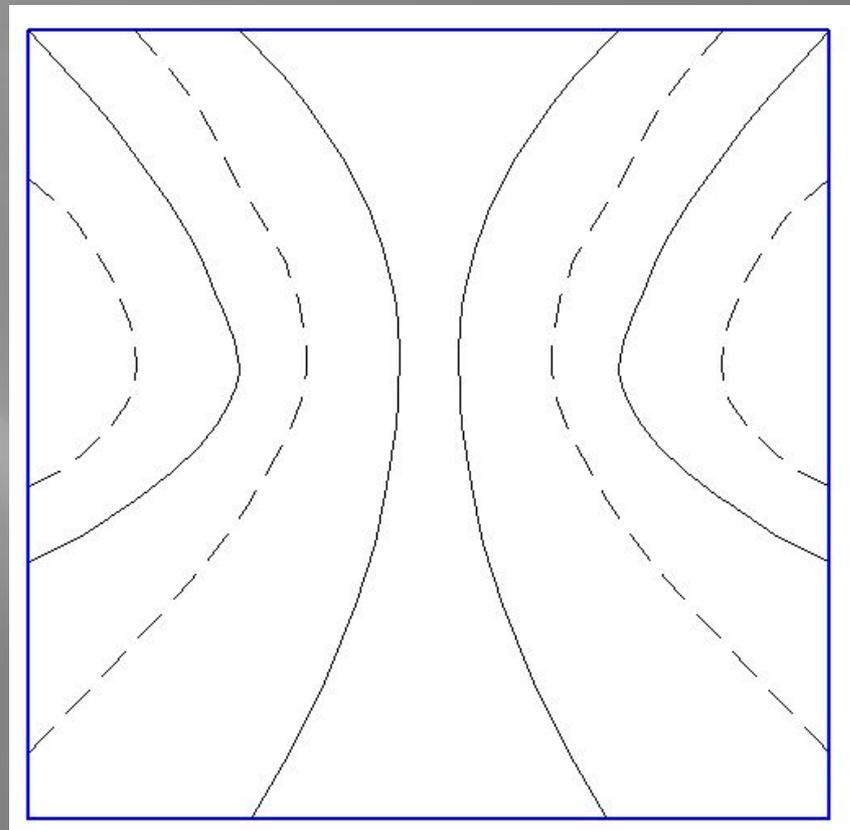
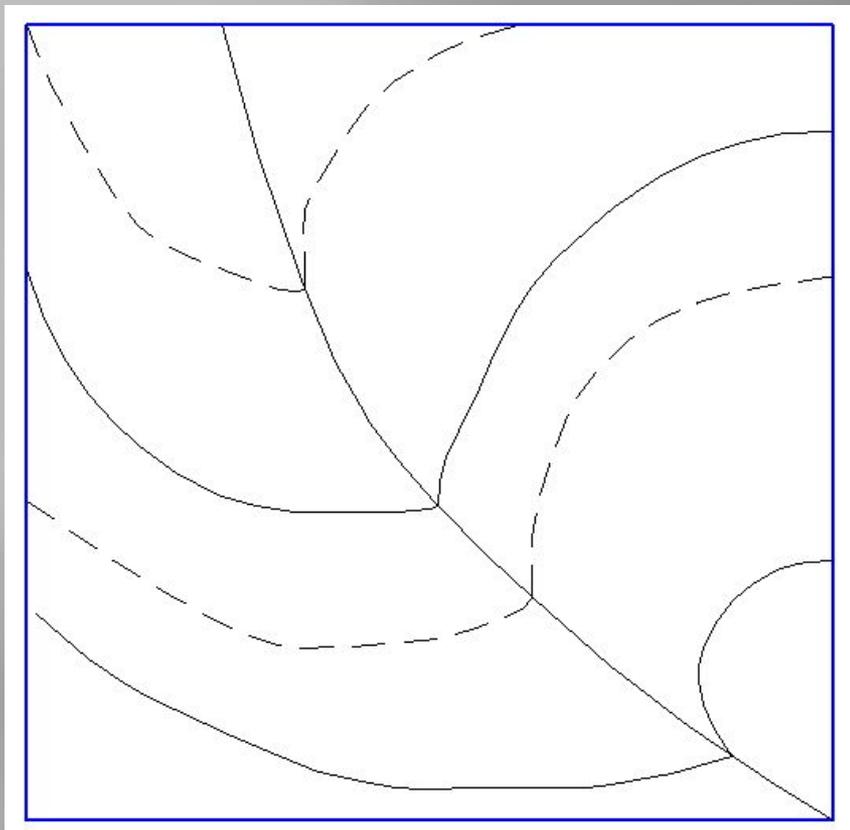
Задание 1: сгибание



Задание 1: сгибание



Задание 1: сгибание



Творческое задание 1: изготовить ракушку методом сгибания



Demiart.ru/forum/