

# Культура Древней Руси

X-XII века

# Ювелирное дело

зернь- узор из шариков-зёрнышек



скань - рисунок из тонкой серебряной или золотой проволоки

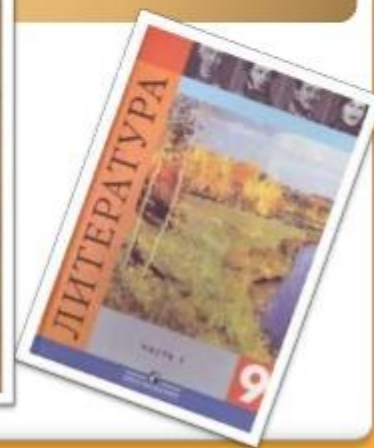
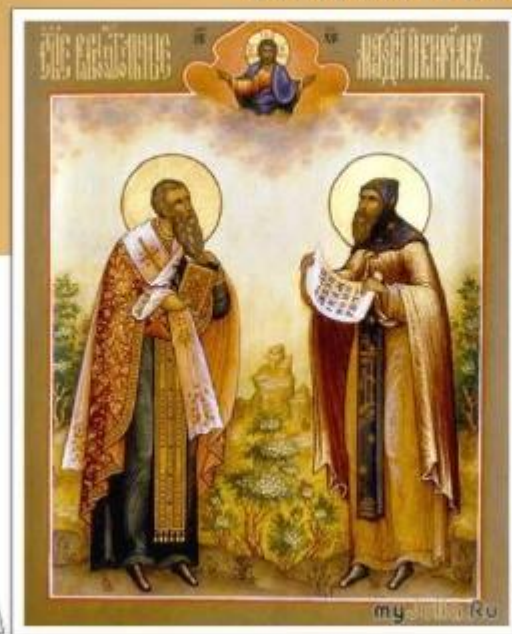


эмаль в сочетании со сканью



# Письменность на Руси 60 гг IX века

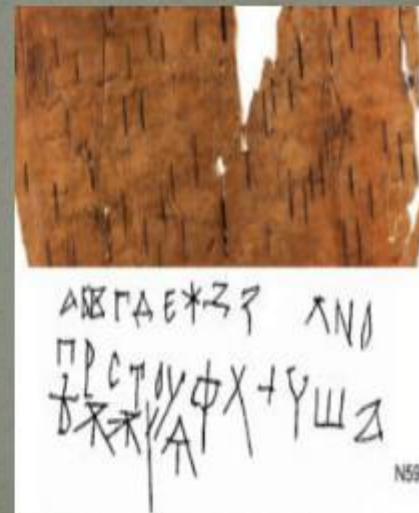
*Кирилл и Мефодий - создатели  
славянской азбуки*



# Письменность на Руси

## Материалы и орудия письма

- На чём писали русские люди:  
На пергаменте, на папирусе, на бересте



# Письменность на Руси



**Писало. XII в.**

**Инструмент для письма на бересте**

# Граффити



**Граффити** –  
древние надписи  
бытового  
характера, рисунки,  
нацарапанные на  
стенах зданий

# Летописание

## «Повесть временных лет»



Нестор - первый русский летописец.

«Повесть временных лет» — первая русская летопись начала XII века.



# Житийный жанр литературы

**«Слово о законе и благодати»  
киевского митрополита Иллариона  
(приблизительно 1049 год.)**





# Житийный жанр литературы

## *Владимир Мономах «Поучение детям».*

- «...Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите, и подавайте сироте, и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека... .... На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь, а вставайте рано; а оружия не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености, внезапно ведь человек погибает. Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело... А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего»

# Архитектура



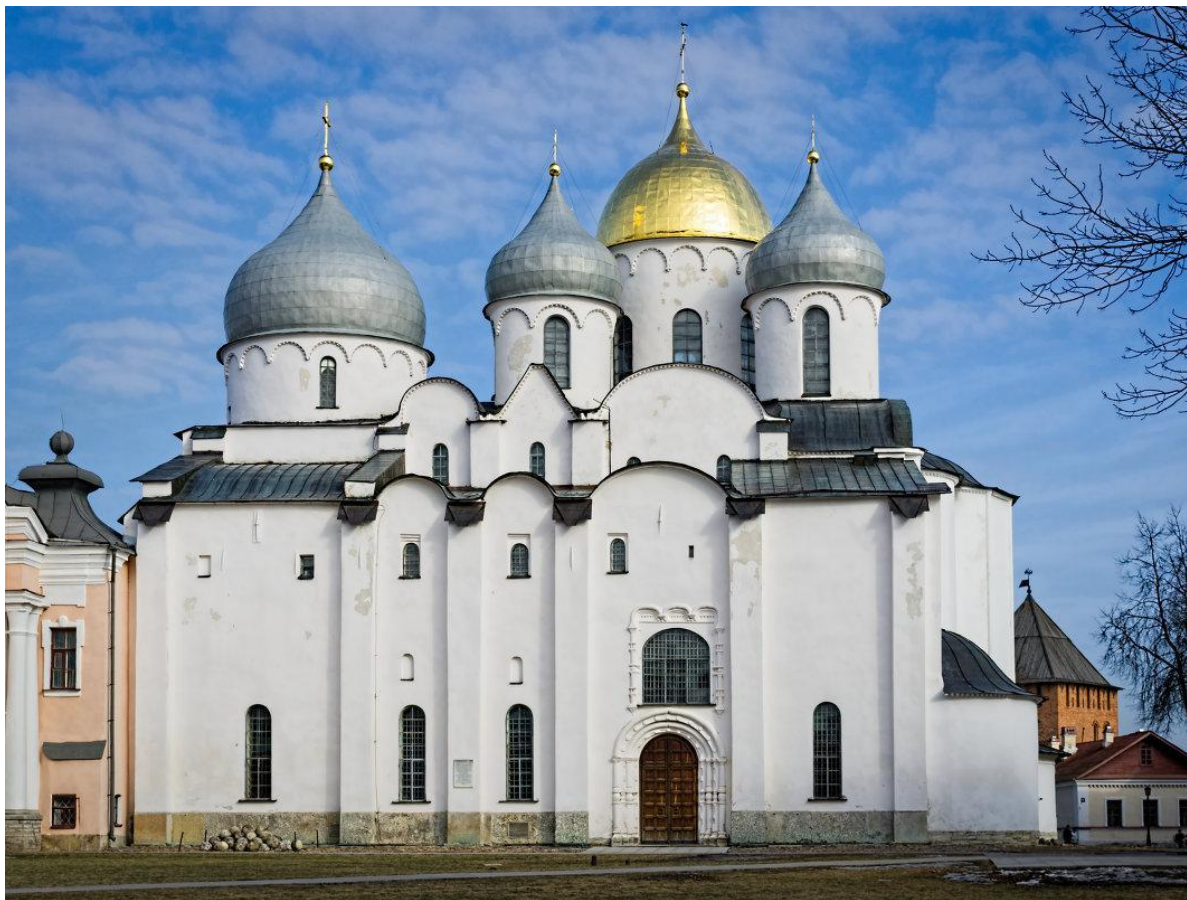
Десятинная церковь в Киеве, 10 век, Владимир Святославич. Первый каменный собор

# Архитектура



Софийский собор в Киеве. Ярослав Мудрый. 111 век

# Архитектура



Софийский собор в Новгороде. Ярослав Мудрый. 11 век

# Архитектура

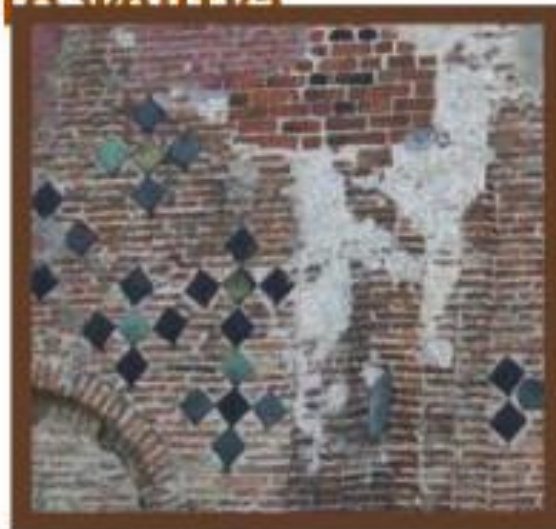


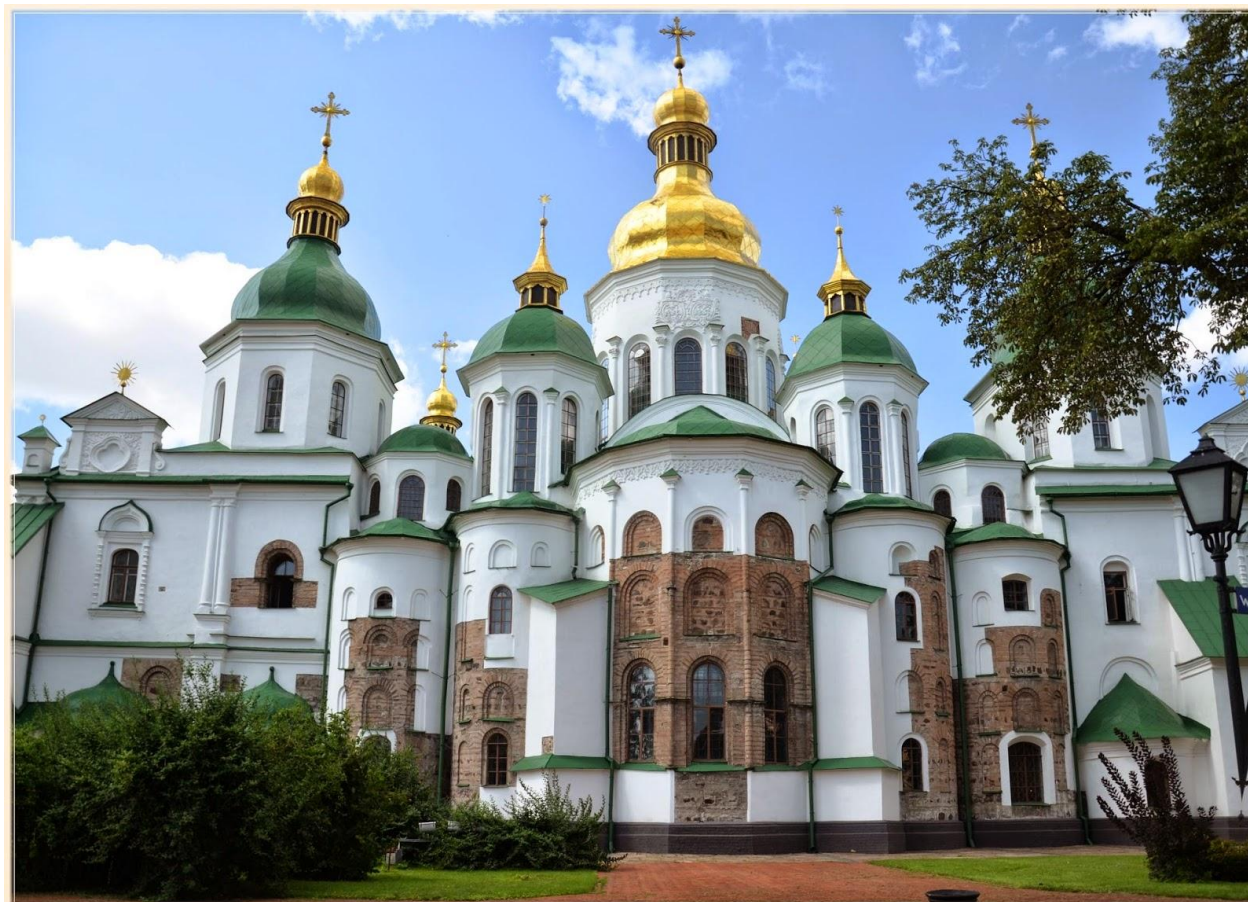
Золотые ворота в Киеве. Ярослав Мудрый. 11 век

# Одноглавый четырехстолпный храм крестовокупольной системы

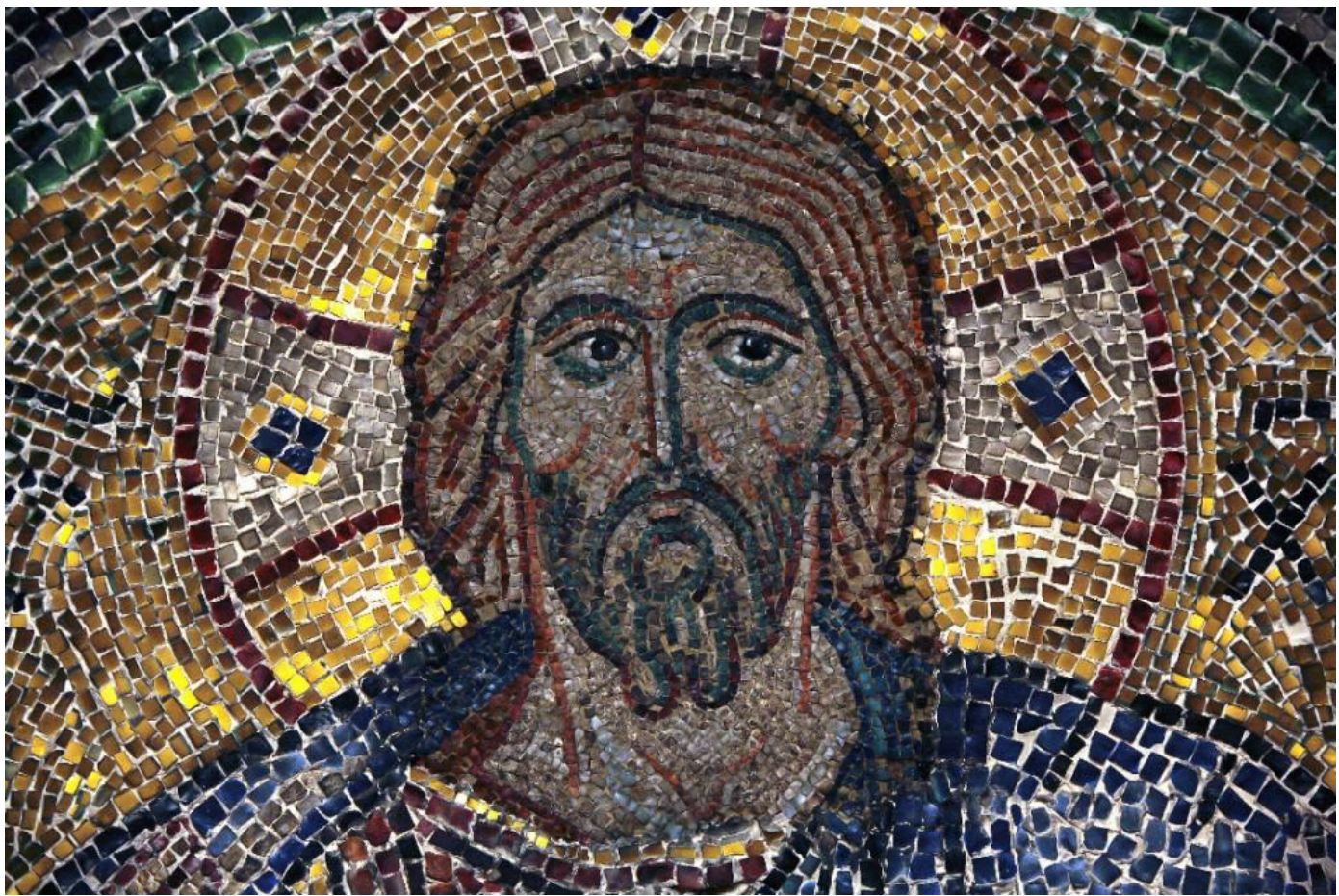


Главными строительными материалами были дерево, плинфа, камень. Плинфа – древнерусский кирпич, по форме напоминающий плитку. Для скрепления строительных материалов применяли раствор извести с добавкой тертого кирпича. Прочности строениям древнерусского времени, согласно летописям, придавали примеси в строительный раствор яичного желтка.





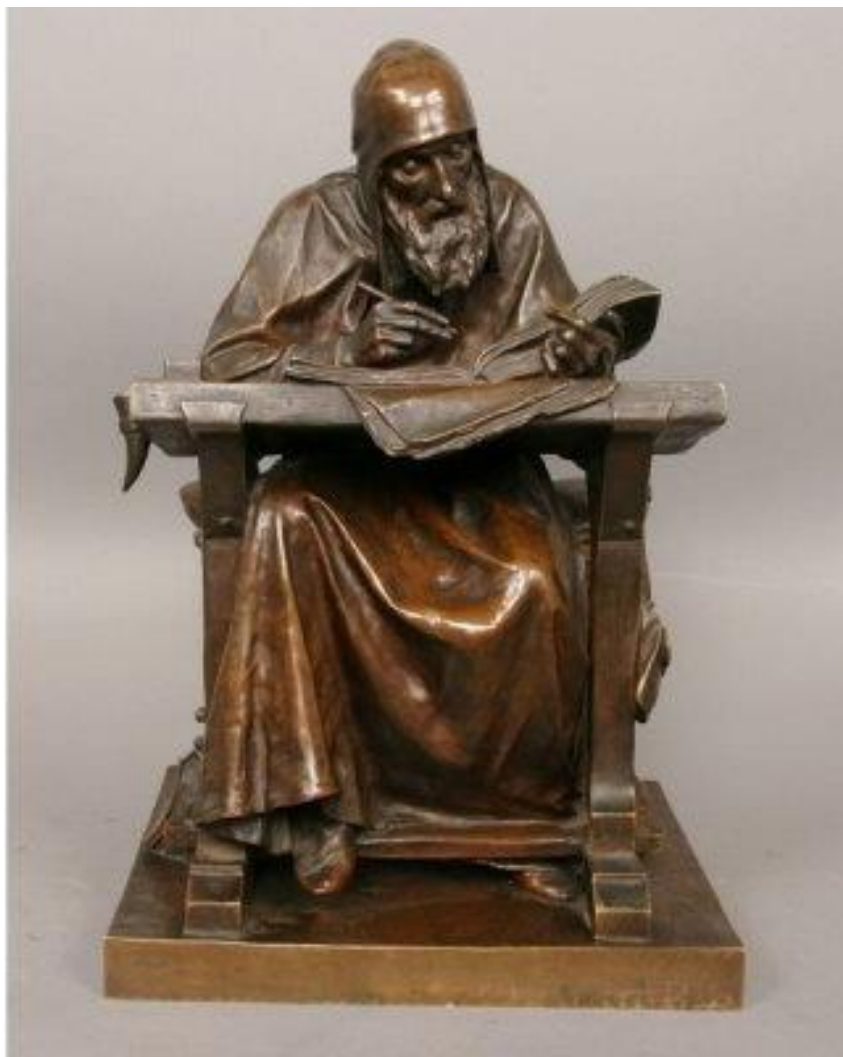




Мозаик  
а

**Страшный Суд. Фреска работы прп.  
Андрея Рублева. Успенский собор  
Владимира**





Нестор—летописец. М.М.Антокольский. 1890

Г

# Новгород. Памятник «Тысячелетие России»

1862 год. В древнем русском Новгороде чествование подвига солоунских братьев вписалось в программу торжеств, посвященных 1000-летию России. На территории Новгородского Кремля состоялось открытие памятника «Тысячелетие России», рядом с другими выдающимися людьми изображены Кирилл и Мефодий.



М. Микешин. Памятник  
"Тысячелетие России" в  
Новгороде. Бронза



Фрагмент памятника



# Образы эпохи



В.М.Васнецов. Богатыри. 1881—1898

ГГ

# Образы эпохи



Прощание Олега с конём. С картины В. Васнецова

1899

ГОД

# Образы эпохи



В.М.Васнецов. Витязь на распутье. 1878  
год



# Образы эпохи



Виктор Михайлович Васнецов  
«Гусляры», 1899