

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

«Композиция «Кем быть?»»

для учащихся 3 года обучения

Студия «Изобразительное искусство»

Педагог Исхакова Р.М.

ЧТО ТАКОЕ КОМПОЗИЦИЯ

Композиция в рисунке и живописи - это расположение предметов на вашей картине. Если говорить по-научному, то композиция - это распределение предметов и фигур в пространстве, установление соотношения их объемов, света и тени, пятен цвета. Если композиция в картине правильная, то все элементы картины будут визуально органично связаны между собой.

ВИДЫ КОМПОЗИЦИИ

- В рисунке и живописи существуют два основных вида композиции:
- **1. Статичная композиция** - это композиция, которая передает в рисунке ощущение равновесия, состояние умиротворения.
- **2. Динамичная композиция** - хорошо передает движение, бурные эмоции, стихию природы.

КОМПОЗИЦИОННЫЙ ЦЕНТР

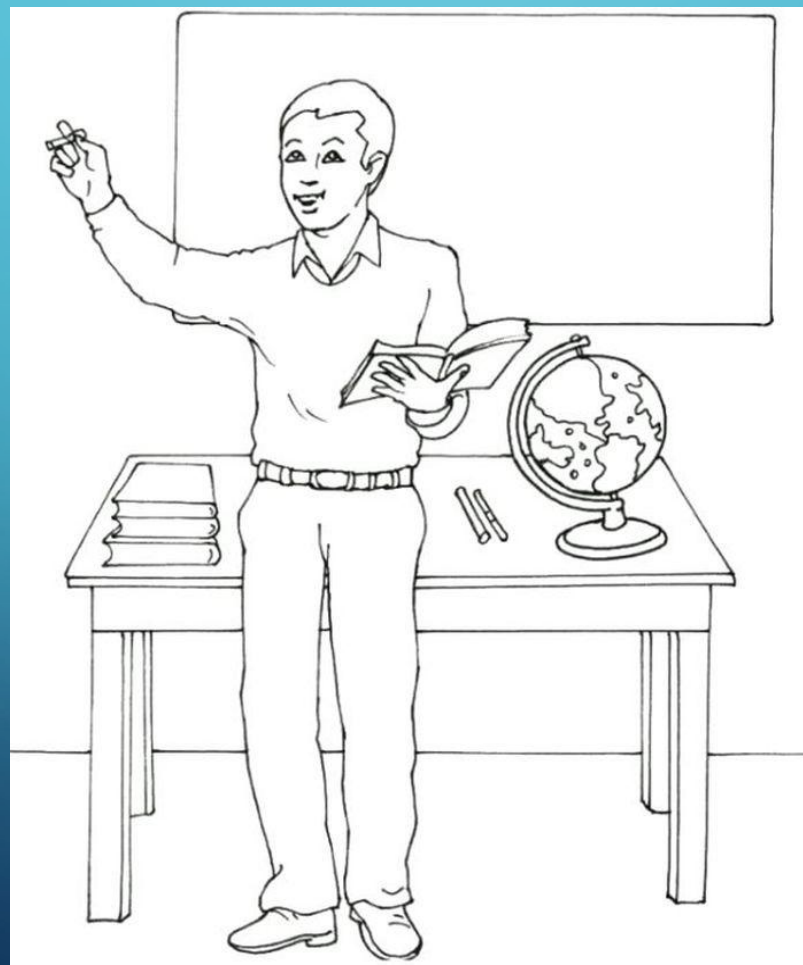
Композиционный центр - это объект, к которому, по задумке художника, должен стремиться глаз зрителя - центральный элемент рисунка.

Художнику очень важно уметь определить композиционный центр и сделать на нем акцент в своей работе.

«У МЕНЯ РАСТУТ ГОДА, БУДЕТ И СЕМНАДЦАТЬ. ГДЕ РАБОТАТЬ
МНЕ ТОГДА, ЧЕМ РАБОТАТЬ ЗАНИМАТЬСЯ?» В.МАЯКОВСКИЙ»



КАКОЙ ТЫ ВИДИШЬ СВОЮ ПРОФЕССИЮ БУДУЩЕГО? БУДЕТ ЛИ ЭТО РАБОТА МЕЧТЫ, О КОТОРОЙ ТЫ УЖЕ ЗНАЕШЬ, И К КОТОРОЙ СТРЕМИШЬСЯ. ИЛИ ЭТО ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ, КОТОРОЙ ТОЛЬКО ПРЕДСТОИТ ПОЯВИТЬСЯ В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ?



The image features a dark blue gradient background with decorative white circuit-like lines in the corners. These lines consist of straight segments and small circles, resembling a stylized PCB or network diagram. The central text is rendered in a white, bold, serif font.

**ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ!**