

Фирменный стиль  
для деканов факультетов  
и директоров институтов  
Уфимского  
государственного  
нефтяного технического  
университета

# Академические цвета

Область	Цвет	Образец
<u>Искусство</u> , <u>литература</u> , <u>гуманитарные науки</u>	Белый	
<u>Коммерция</u> , <u>бухгалтерия</u> , <u>бизнес</u>	Экрю	
<u>Экономика</u>	тёмно-лососевый (медный)	
<u>Образование</u>	васильковый (небесно-голубой)	
<u>Технические науки</u>	мандариновый (оранжевый)	
<u>Изящные искусства</u> , <u>архитектура</u>	коричневый	
<u>Лесоводство</u> , <u>экология</u> , <u>устойчивое развитие</u>	умбра	
<u>Риторика</u>	серебряный	
<u>Философия</u>	тёмно-синий	
<u>Физкультура</u>	нежно-оливковый	
<u>Государственное управление</u> , <u>политика</u> , <u>дипломатия</u>	сине-зелёный	
<u>Общественные и естественные науки</u>	золотой	
<u>Социальная работа (сервис)</u>	оранжево-розовый (цитронный)	

# Цвета факультетов

## Факультет общенаучных дисциплин (ФОНД)

Философия (Философии)

Русский язык и литература (Русского языка)

Физическое воспитание (Физвоспитания)

Физика (Физики)

Иностранные языки (Иностранных языков)

Общая, аналитическая и прикладная химия (ОАПХ)

Инженерная графика (ИГ)

Математика (Математики)

## Институт нефтегазового бизнеса (ИНБ)

- Политология, социология и связи с общественностью (ПСиСО)
- Экономическая теория (Экономической теории)
- Бухгалтерский учет и аудит (БУА)
- Экономика и управление на предприятии нефтяной и газовой промышленности (ЭНГП)

# Цвета Факультетов

## Архитектурно-строительный институт (АСИ)

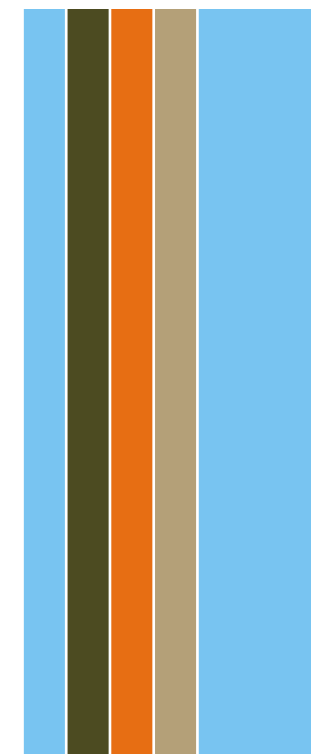
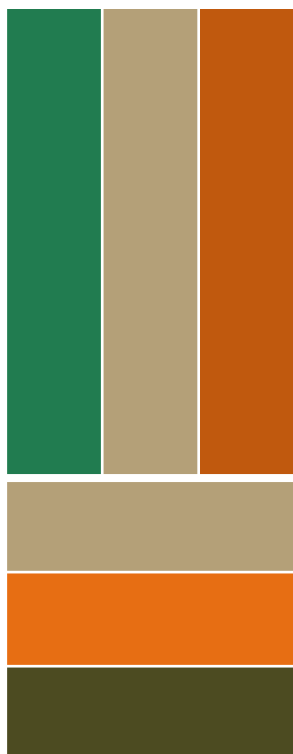
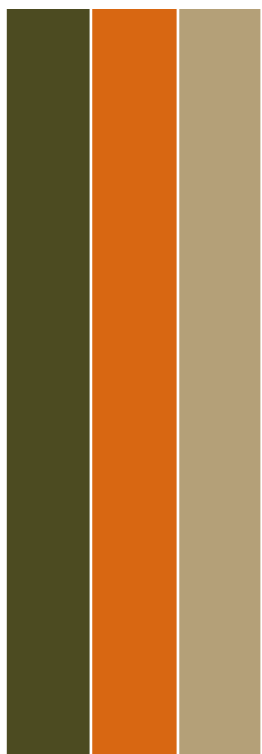
- Прикладные и естественнонаучные дисциплины (ПЕД)
- Автомобильные дороги и технология строительного производства (АДиТСП)
- Водоснабжение и Водоотведение (ВВ)
- Строительные конструкции (СК)
- Архитектура (Архитектуры)

## Институт экономики и сервиса (ИЭС)

- Международные отношения, история и востоковедение (МОИВ)
- Кафедра региональная экономика и управление (РЭУ)
- Кафедра экономическая безопасность (ЭБ)
- Кафедра туризма, гостиничного и ресторанного сервиса (ТГ)
- Кафедра технологии и конструирования одежды (ТКО)
- Кафедра экономики и менеджмента (ЭМ)
- Кафедра финансов и кредита (ФК)
- Кафедра управления и сервиса в технических системах (УСТС)
- Кафедра дизайна и искусствоведения (ДИ)
- Кафедра специальной химической технологии (СХТ)
- Кафедра охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов (ООСРИПР)
- Кафедра математики и математического моделирования (МиММ)



# Варианты цветового решения шарфов для университета и факультетов



# Академическая одежда

**Академическая одежда** (англ. *academic dress, cap and gown*, в США — *academic regalia* и *academicals*) — церемониальное облачение, традиционная одежда преподавателей и выпускников научных образовательных учреждений.

Академическая одежда является историческим традиционным одеянием, носимым в академическом обществе.

В настоящее время академическая одежда состоит из мантии, головного убора — академической шапочки, кисточки и иногда ленты выпускника. Магистрам и преподавателям полагается ещё и капюшон.

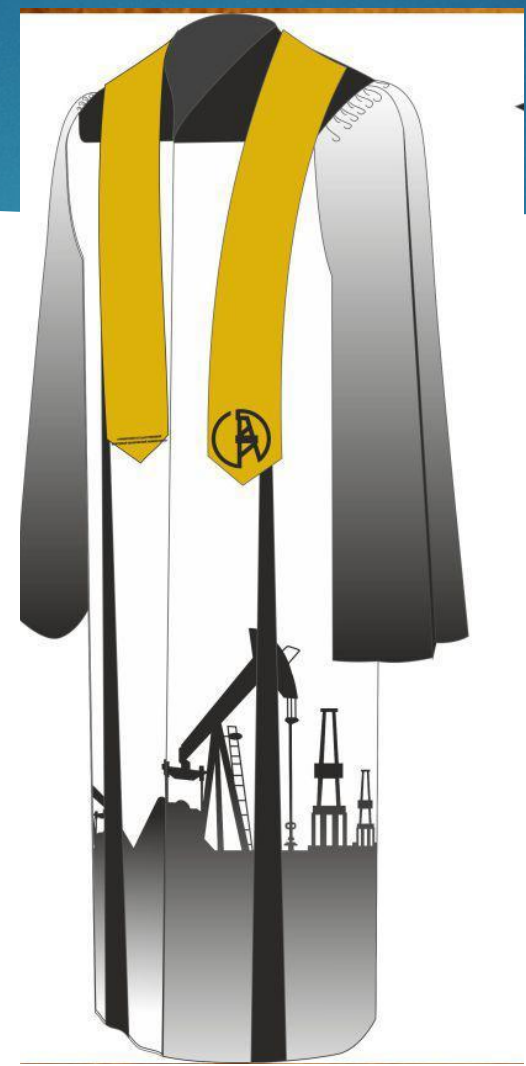
В 1895 году Межуниверситетская комиссия приняла кодекс академической одежды, согласно которому каждой специальности соответствовал свой цвет мантии. Высшие учебные заведения традиционно используют в академической одежде цвета своих университетов.

# Академические мантии





# Академические мантии



# Академические мантии

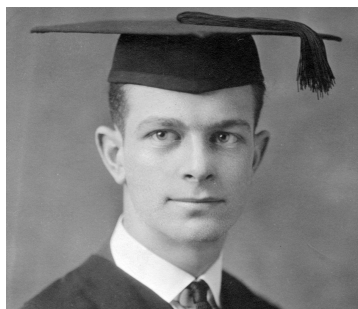


# Квадратная академическая шапочка

**Квадратная академическая шапочка** (англ. *square academic cap*) — головной убор, состоящий из квадратной горизонтальной доски, закреплённой на ермолке, и прикреплённой к её центру кисточки. Вместе с мантией и иногда капюшоном этот головной убор составляет торжественное одеяние преподавателей и выпускников высших учебных заведений во многих странах.

**Кисточка—лирипип или выпускная кисточка** бывает трёх цветов: бургундского, золотого и белого. Во время учебы кисточка располагается справа, после получения диплома она перебрасывается с правой стороны на левую.

Преподаватели могут использовать как квадратную академическую шапочку, так и профессорский берет или другие головные уборы в виде пилоток, беретов, шляп.





# АКАДЕМИЧЕСКИЙ ШАРФ

Ношение академических шарфов традиция многих колледжей и университетов. Наборы из двух или более цветных полос традиционно используется как часть отличительного фирменного стиля этих учреждений. Цвета факультета используются в одежде и символике всех видов, от галстуков до трофеев, но в значительной мере в длинных 2-х метровых шарфах, которые преподаватели студенты и выпускники носят, чтобы показать гордость за своё учебное заведение.

В некоторых университетах, в дополнение к академическим шарфам, есть также несколько неакадемических шарфов, которые имеют устоявшийся смысл. Например, те, кто представляет университет в спорте, могут иметь право носить особенный шарф, в зависимости от уровня их достижений, или университетские кафедра или клуб могут иметь свой собственный шарф.

# Варианты костюмов для деканов





# Дополнения к костюму





# Деловые аксессуары



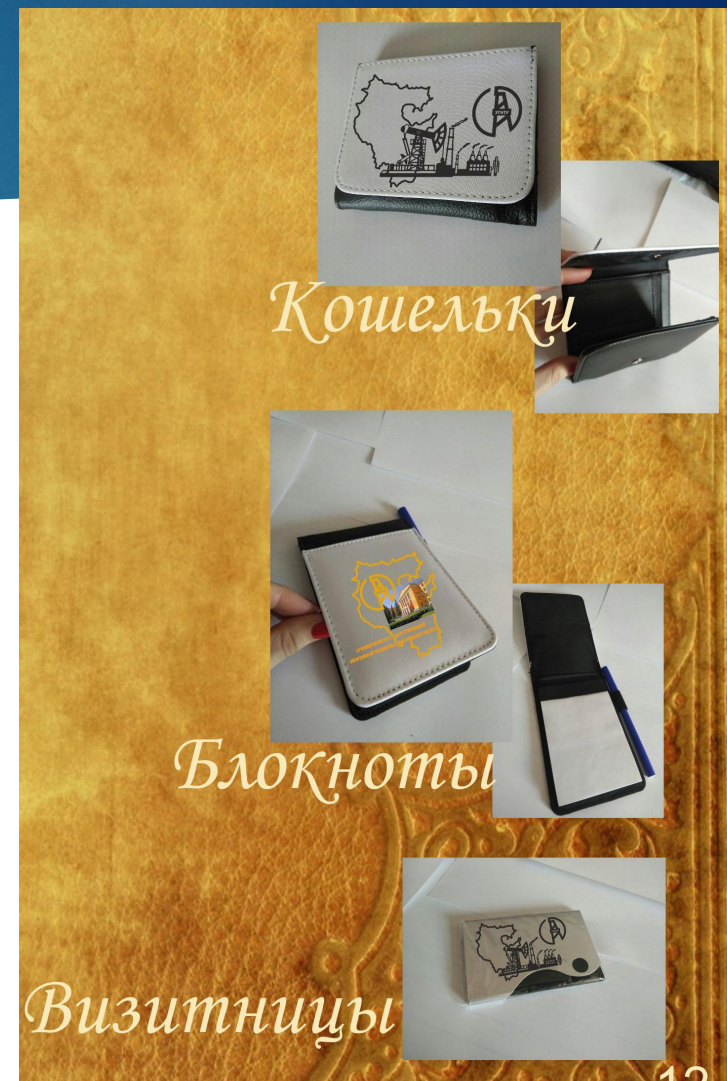
Зажигалки



Чехла  
на Айфоны



Брелки



Кошельки

Блокноты

Визитницы

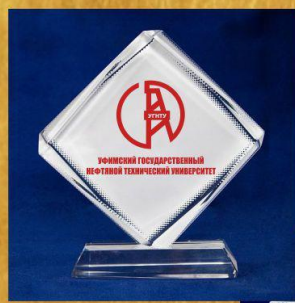


# Сувениры

## Шарелки



## Камни с сублимационной печатью



## Кристаллы с сублимационной печатью

## Кружки и кофейные наборы



## Часы



**Спасибо за внимание**