




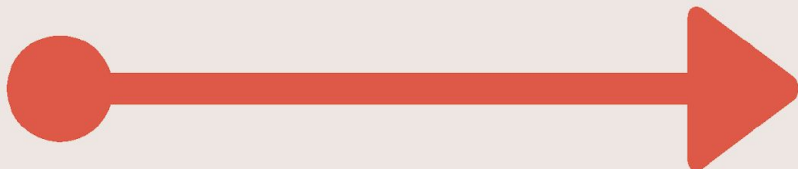
# Реформа, которую погубили боевик и император

Выполнила  
Антохина Варвара Ильинична  
ученица 11"Б" класса  
МБОУ СОШ №27

# Александр II

Чем была недовольна общественность?

 Реформы 60-70 годов XIX века несомненно имели прогрессивный характер, однако непоследовательность, незавершенность и узость большинства реформ - причина, по которой политика, проводимая императором, встретила волну недовольства.





# Михаил Тариэлович Лорис-Меликов



## "Политика лисьего хвоста и волчьей пасти"



В политике М.Т. Лорис-Меликова  
одновременно нашли отражение либеральные  
реформы и беспощадные репрессии по  
отношению к террористам

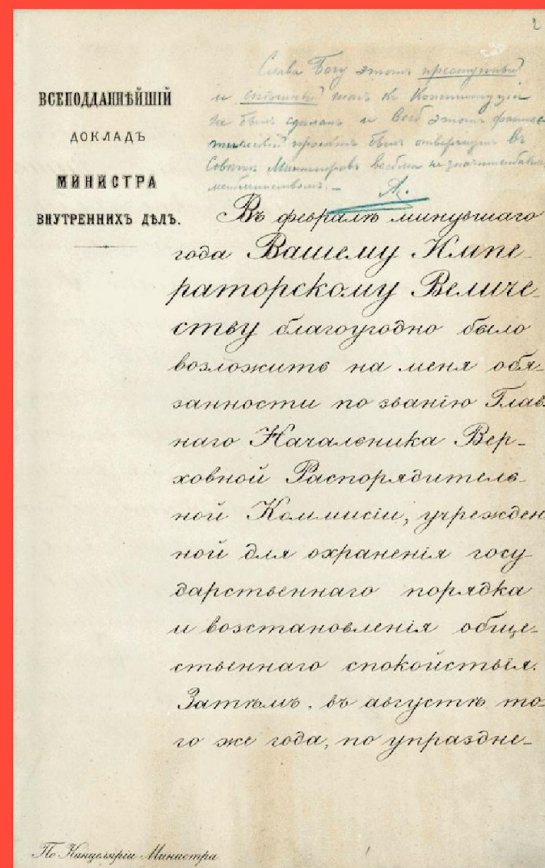
# Всеподданнейший доклад к Александру II

## Что же предлагал М.Т. Лорис-Меликов?

Из дневника Е.А. Перетца:

Граф Лорис-Меликов испрашивал соизволение в бозе почившего императора на учреждение особой редакционной комиссии, в которой, кроме должностных лиц правительственных ведомств, участвовали бы представители земства (по 2 от каждой губернии и городов, по 1 от каждого губернского города и 2 от столиц).

Комиссия должна подразделяться на отделы для первоначального обсуждения отдельных проектов, а затем соединиться в общее собрание под председательством лица, назначенного государем императором. Выработанные таким образом проекты должны быть внесены на рассмотрение госуд. совета, права которого остаются без всякого изменения.

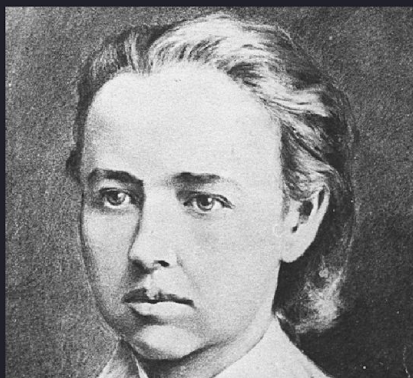


# ОРГАНИЗАТОР И УЧАСТНИКИ ТЕРРАКТА 1 МАРТА 1881 Г.



**И.И. Гриневицкий**

Революционер, член порганизации «Народная воля». Наиболее известен как непосредствешый убийца императора Александра II



**С.Л. Перовская**

Одна из руководителей «Народной воли», непосредственно руководившая убийством Александра II.



**Н.И. Рысаков**

Один из двух непосредственных исполнителей убийства российского императора Александра II 1 марта 1881 года

# Заседание совета министров:

**К.П. Победоносцев:**

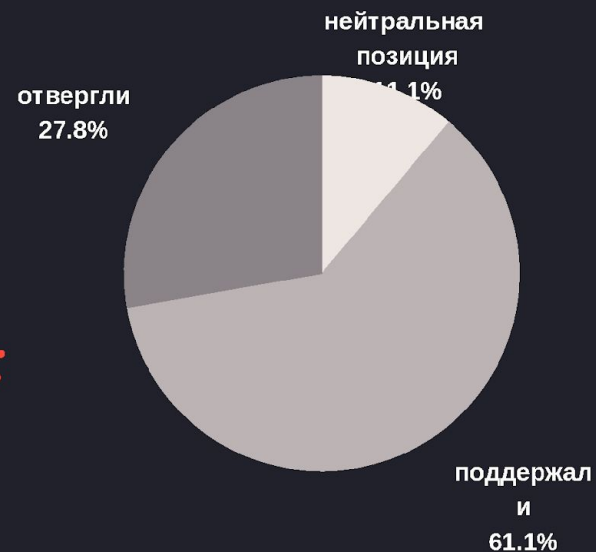
«Ваше величество, по долгу присяги и совести, я обязан высказать Вам все, что у меня на душе. Я нахожусь не только в смущении, но и в отчаянии. Как и в прежние времена перед гибелью Польши говорили: „*Finis Poloniae*“, так теперь едва ли не приходится сказать: „*Finis Russiae*“. При соображении проекта, предлагаемого на утверждение Ваше, сжимается сердце. В этом проекте слышится фальшь, скажу более: он дышит фальшью»

**Д.А. Милютин:**

«Не о конституции идет у нас теперь речь. Нет ее и тени».

**С.Г. Строганов:**

«Путь этот ведет прямо к конституции, которой я не желаю ни для вас, ни для России».



# К ЧЕМУ ЖЕ МОГ ПРИВЕСТИ ПРОЕКТ?

**1.**

Проект предусматривал осторожные, умеренные шаги к конституционному ограничению самодержавия, но в будущем эта тенденция могла привести и к принятию полноценной конституции

**2.**

Реформа никаким образом не могла затронуть самодержавного строя, напротив она укрепит и поддержки авторитет правительства

**3.**

Данный проект вообще не является серьезным шагом к конституционному устройству. Прогресс общества связан с деятельностью революционеров





## ***ВИНОВНЫ!***

Путь движения государства к конституционному строю, несомненно, труден. Для него характерны как прорывы, так и периоды отступлений, застоя.

Парадокс рассматриваемой мной ситуации заключается в том, что проект Лорис-Меликова похоронили два человека — боевик Игнатий Гриневицкий, убивший Александра II, и новый император Александр III