

**«СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ»**

**АВТОР: УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД
ГБДОУ №32 МУРАВЬЕВА О.С.**

Общее недоразвитие речи – недоразвитие всех компонентов речевой деятельности:

- нарушения в произношении слов, например, упрощения, перестановки или пропуски слогов (например, снеговик – «сиговик», сквозняк – «скозьяк», водопроводчик – «вававочик» и т.п.);
- нарушения в звукопроизношении – отсутствие звуков (например, ракета – «акета»), замены звуков (например, шапка – «сапка»), дефектное произношение (горловой «Р»);
- ошибки в грамматическом строе речи – т.н. аграмматизмы в словоизменении («деревы»), словообразовании («деревный») и т.д.
- словарный запас неполный, неточный (например, дети путают козу и овцу, автобус и троллейбус, воробья и синицу и т.п.);
- недоразвитие связной речи - трудности в самостоятельном составлении пересказов, рассказов, предложения неполные, нераспространённые.

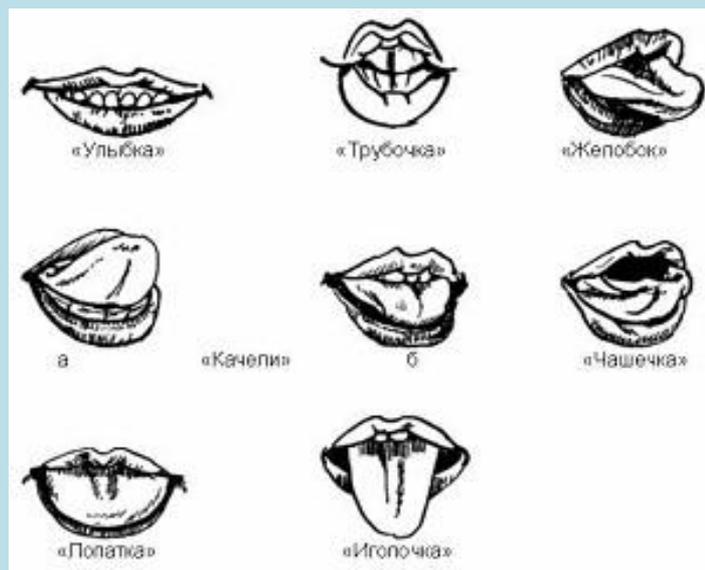
Дизартрический с-м (стёртая дизартрия) —
одно из наиболее часто встречающихся в детском
возрасте **речевое расстройство,**
характеризующееся вариативностью нарушений
компонентов речевой деятельности: артикуляции,
дикции, голоса, дыхания, мимики, мелодико-
интонационной стороны речи.

Для **дизартрического синдрома** характерно:

- наличие слабовыраженных, но специфических артикуляционных нарушений в виде ограничения объема наиболее тонких и дифференцированных артикуляционных движений, например, недостаточность загибания кончика языка вверх, а так же асимметричное положение вытянутого вперед языка, его тремор (дрожание) и беспокойство в этом положении, изменения конфигурации;

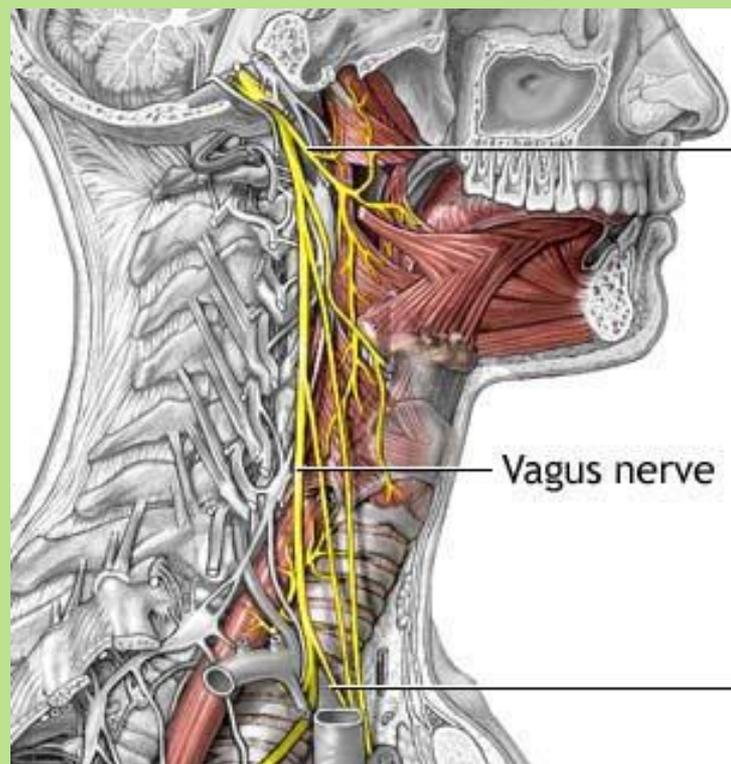


- наличие синкинезий (движения нижней челюсти при движении языка вверх, движения пальцев рук при движении языка) - содружественные движения;
- замедленный темп артикуляционных движений;
- трудность в переключении артикуляционных движений;
- трудность удержания артикуляционной позы;
- стойкость нарушения звукопроизношения и трудность автоматизации поставленных звуков и т.п.



Причины возникновения дизартрического синдрома –

поражения двигательных проводящих путей черепно-мозговых нервов, идущих к речевому аппарату.



Чем же работа педагогов логопедических групп отличается от работы в массовых группах детского сада?

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие артикуляционных движений, движений органов речи (губ, щек, языка);
- совершенствование фонематических процессов, т.е. умения различать на слух звуки речи, слоги, слова в речи, схожие по звучанию, артикуляции;
- совершенствование грамматического строя речи;
- обогащение, активизация словарного запаса речи;

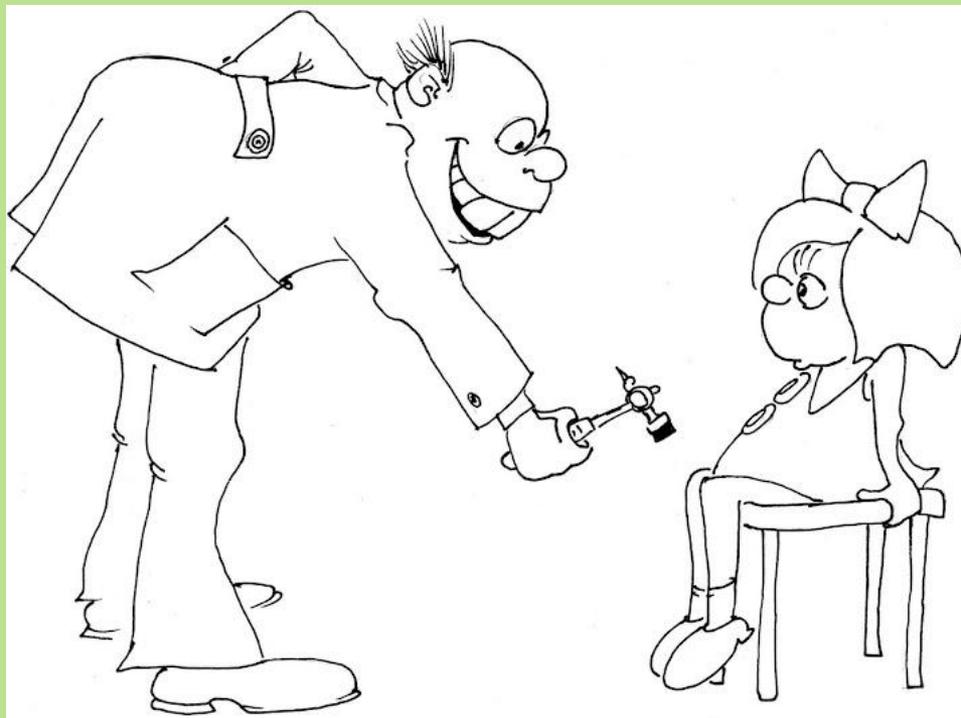
- развитие мелкой моторики рук, т.е. движений пальчиков;
подготовка руки к письму;
- развитие связной речи, подразумевающее умение составлять рассказы, пересказывать тексты, рассказывать стихотворения, загадки, пословицы;
- совершенствование просодической стороны речи, включающее выработку дикции, выразительности речи, правильного дыхания, работу над правильным ударением, темпом речи и т.д.

Модель взаимосвязи участников коррекционно-развивающего процесса

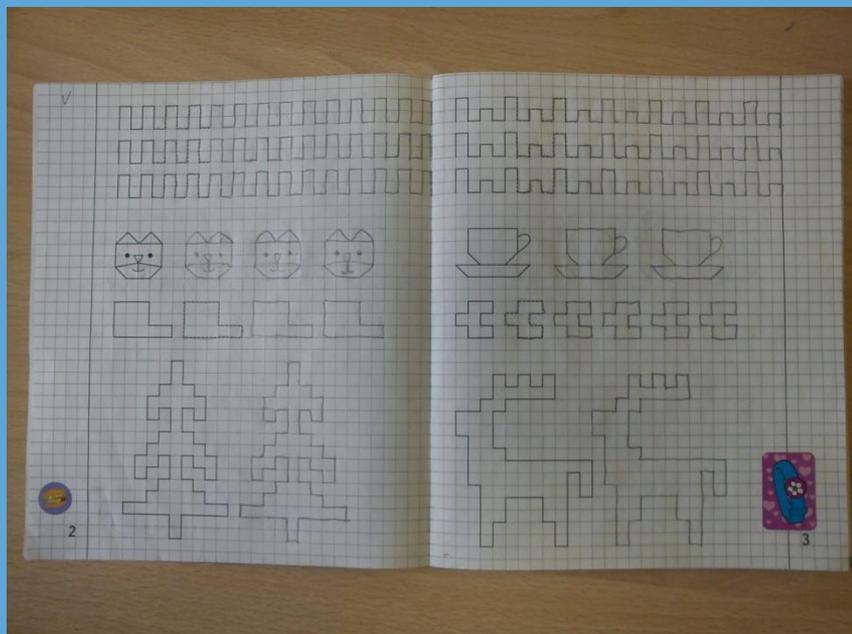


Невролог должен осматривать и консультировать ребёнка 2 раза в год.

По итогам консультации он назначает медикаментозное лечение, даёт направление на физиопроцедуры.



Образцы домашних тетрадей



Образцы домашних тетрадей



Образцы рабочих тетрадей



Организация коррекционно-развивающего процесса осуществляется следующим образом:

4 раза в неделю (кроме вторника) группа делится на 2 подгруппы. Одна подгруппа занимается с логопедом, вторая - с воспитателем, далее идёт обмен подгруппами. В старшей группе занятие длится 25 минут, в подготовительной-30.

подгрупповое занятие с учителем-логопедом



подгрупповое занятие с воспитателем



В середине занятия обязательно проводится динамическая пауза.



Педагоги используют игровую форму работы.



В течение дня до 13.00 логопед проводит индивидуальные занятия с детьми по 10-15 минут.



**Вторник – консультационный день
для родителей.**

Логопед принимает с 15.00 до 18.00.

Занятия воспитателей

Познавательное
развитие



Речевое развитие



Познавательное развитие (математика)



Художественно-эстетическое развитие (рисование, аппликация)



Художественно-эстетическое развитие (лепка)



Физическое развитие (проводят воспитатели)



Художественно-эстетическое развитие (проводит музыкальный руководитель)



Воспитатели проводят работу над развитием речи в режимные моменты.



Воспитатели занимаются индивидуально по заданиям логопеда во второй половине дня.



Учитель-логопед использует в обучении интерактивный стол.



Учитель-логопед использует в обучении интерактивный стол.



Экран произношения служит для мотивирования и поощрения детей.

МЫ ПОДРУЖИЛИСЬ СО ЗВУКАМИ!



The image shows a blue poster with a grid of small icons. Each icon contains a small portrait of a child and a symbol representing a sound. The symbols include an airplane, a boat, a bee, a butterfly, a fly, a key, and a frog. The poster is titled 'МЫ ПОДРУЖИЛИСЬ СО ЗВУКАМИ!' (We became friends with sounds!). In the top right corner, there is a cartoon illustration of a boy, a girl, and a robot holding hands.

Преимущества логопедической группы:

- коррекция звукопроизношения;
- формирование грамотной, выразительной речи;
- обучение чтению (с III периода старшей группы) и письму;
- развитие мелкой моторики рук, подготовка руки к письму в школе;
- усиленная подготовка к школе за счет дополнительных занятий по развитию речи, чтению и письму, графике;
- индивидуальный подход к ребенку;
- совершенствование психических процессов восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления.

Самый главный совет – любите своих детей, не ругайте за неправильную речь, верьте в их силы и помогите им поверить в себя!

