

Прогулки по Третьяковской галерее

Веселые уроки с Андреем Усачевым



*Дорогие друзья, вы часто бываете в
Третьяковской галерее?.. Тогда
приглашаем вас на прогулку по
знаменитому музею. Не сомневайтесь, вы
отлично*

*проведете время,
тем более, что
компанию вам
составит знаток и
тонкий ценитель
искусства
профессор Ау.*



Он с удовольствием расскажет
вам о каждой картине – и не
просто так, а в стихах. А
заодно познакомитесь с
большими любителями
живописи – симпатичными
музейными котами, которых
нарисовала
замечательная
художница Елена
Гозман



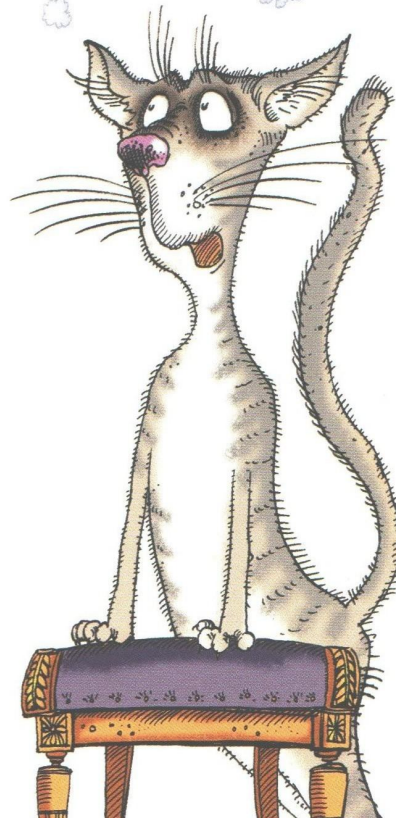
ПОРТРЕТ ВОСПИТАНИЦ ГРАФИНИ

Мы видим на картине
Воспитанниц графини:
Сестричек Джованнину и Амалию Пачини.

И младшая прелестна,
И превосходна всадница,
А лошадь, скажем честно,
Настоящая красавица!



▲ Карл Брюллов. Всадница. 1832





ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ

Ещё не утихли метели.
Ещё не проснулись ручьи.
Но в город грачи прилетели...
— Грачи прилетели! Грачи!

Расселись они на берёзах:
Шумят, суетятся, кричат...
Спешат обустраивать гнёзда,
Чтоб высидеть к маю грачат.

Какое повсюду веселье!
Едва опустившись с высот,
Как будто букетик весенний,
Грач веточку в клюве несёт.

И с новой надеждой и верой
Посмотрит вокруг человек:
На мутное небо и серый,
Слежавшийся мартовский снег.

Растает на Вербной неделе,
А может быть, и на Страстной...
Но в город грачи прилетели,
И в воздухе пахнет весной.

Алексей Саврасов. Грачи прилетели. 1871 ▶





▲ Иван Айвазовский. Чёрное море (На Чёрном море начинает разыгрываться буря). 1881

ЧЁРНОЕ МОРЕ

Его мы видели лазурным,
Его мы видели зелёным.
Но миг — и море стало бурным,
И не приветливым, и чёрным.

Вы слышите, как ветер воет?
А море страшное. Живое.
Того гляди, сейчас волна
На нас нахлынет с полотна.





Валентин Серов. Похищение Европы. 1910 ▲

ПОХИЩЕНИЕ ЕВРОПЫ

Далёко за морем, в стране Финикии,
Куда добегают лишь волны морские,
Гуляла по берегу дочка царя —
Европа, прекрасная, словно заря.

И вышло, что бог древнегреческий Зевс
Влюбился, увидев Европу с небес...

Не мог он на это смотреть свысока:
Спустившись с небес,
превратился в быка

И лёг перед девушкой кротко:
— Садись, покатаю, красотка!

Едва оказалась она на спине,
Наш бык в море прыг! —
И поплыл по волне.

Из Азии выкрал красавицу бык,
Европой назвал в честь её материк.
Поступок его — безобразие,
Но так получилась... **ЕВРАЗИЯ!**



В. К. Васильев
АЛЕНУШКА
1901

30

Аленушка

Закатилось в чащу солнышко.
Журый лес вокруг стеной.
Пригорюнилась Аленушка:
Как теперь ей жить одной?

Нету с ней ни милой матушки,
Ни родного отца...
Слезы каплют на камушки
У лесного озерца.

Кто развеет думы горькие,
Кто поможет ей в беде?..
Лишь камыш один с осокою
Отражаются в воде.

И родимая сторонушка
Все печальней и грустней.
Жаль, не ведает Аленушка,
Что случится дальше с ней.



Повстречает счастье девица
И любовь свою найдет..
Ах, как весело надеяться,
Зная сказку наперед!

51

Бабушкины сказки

За окошком бродит зимний вечер.
Тени разбрелися по светелке.
– Расскажи, родная, как Иван-царевич
По лесу скакал на Сером Волке.

Бабушка отложит рукоделье.
И мгновенно просветлеют лица...
И поедет на печи Емеля,
И взлетит над облаком Жар-птица.

Слушают и взрослые и дети,
Пусть сюжет давным-давно знаком.
А грудной младенец впитывает эти
Сказки с материнским молоком.

Затихает мышь над потолком,
И сверчок за печью замолкает.
Только воет вьюга за окном,
Что ее послушать не пускают.



Три богатыря

Гремели славой в сказках и былинах
Три друга, три товарища старинных.
Плечом к плечу с врагами бились три богатыря:
Алеша,
 и Добрыня,
 и Илья.



Будь неприятель конный или пеший,
Коварный Змей Тугарин или леший –
На смертный бой летели через горы и поля
Алеша,
 и Добрыня,
 и Илья.



Прошло веков немало. Но доньше
Мы знаем эти лица по картине...
И память вечную хранит о вас родимая земля:
Алеша,
 и Добрыня,
 и Илья.



Утро в сосновом бору

Утром в сосновом бору
Затеяли мишки игру:
Забравшись на дерево, мишки
Кидали сосновые шишки...

А мама-медведица сердится:
– Слезайте! – кричит им медведица. –
Вы что же опять натворили?
Такую сосну повалили!

Но маму не слушают дети.
Довольны собою медведи:
– Пусть с виду мы косолапые,
Зато мы ребята не слабые!



СЕРЫЙ ВОЛК

О Сером Волке ходят толки:
Что злобы и коварны волки,
Что без особенных затей
Едят старушек и детей!

Не верьте! Волк бывает разный:
Пятнистый, бурый, белый, красный.
Немало гнусных есть волков...
Но Серый Волк — он не таков!

Да, он напасть на лошадь может,
Трёх поросят в минуту съложет,
Козлят штук семь умиёт зараз...
Но Серый Волк не тронет вас.

Уж если вас полюбит Серый,
Он служит правдой вам и верой,
И вывезет вас из беды,
И принесёт живой воды.

Бывает, Серый Волк линяет.
Но дружбе он не изменяет.
А остальное — сказки, враки...
И их придумали собаки.



Виктор Васнецов. Иван-царевич на Сером Волке. 1889 ►





ОПЯТЬ ДВОЙКА

Глядит с немим укором мать,
Сердитый взгляд сестрицы Веры:
«По сочинению?.. Опять?!
Тебя не примут в пионеры!!!»

И Вовка, маменькин сынок,
Глядит, алорадствуя, на брата:
«Меня не взял ты на каток...
Дурак! Вот так тебе и надо!»

Когда же вечером отец
Придёт со своего завода...
И горько и катку — конец,
Прощай, друзья! Прощай, свобода!

И только преданный Дружок
Не огорчается несколько —
Он счастлив, что домой пришёл
Его товарищ лучший Колька!

Он тычет в друга мокрый нос:
— Я рад тебе! Чего ж ты грустен?
Не понимает славный пёс,
Что больше их гулять не пустят!



Вот те и бапъкин обед!

Батька велел, уходя на покос,
Чтоб я поесть ему в поле принес.
А ты опрокинул с обедом горшок...
Что ж ты наделал, глупый Дружок?



АНДРЕЙ УСАЧЁВ

ПРОГУЛКИ ПО ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ



Весёлые уроки



*Мы посмотрели совсем
немного картин - в
книге их 58 и, если вам
понравилась наша
прогулка и хочется
продлить
удовольствие, то книга
Андрея Усачева
«Прогулки по
Третьяковской
галерее» ждет вас в
библиотеке им. М.И.
Платова по адресу г.
Шахты, ул.
Победная, 100-а.*

*Презентация создана
заведующей библиотекой им.
М.И.Платова
Лопаткиной Е.В.*

по книге

*Усачев А. Прогулки по Третьяковской
галерее /Андрей Усачев.- СПб.:Азбука,
Азбука-Аттикус, 2019.- 96 с.: ил.-
(Веселые уроки)*