

Оптические иллюзии



Большую часть информации об окружающем мире (более 80%) человек получает через глаза. Они дают информацию о глубине, расстоянии, величине, движении и цвете предмета...

Но не стоит надеяться, что они всегда объективно воспримут эту информацию. Сейчас вы в этом убедитесь...

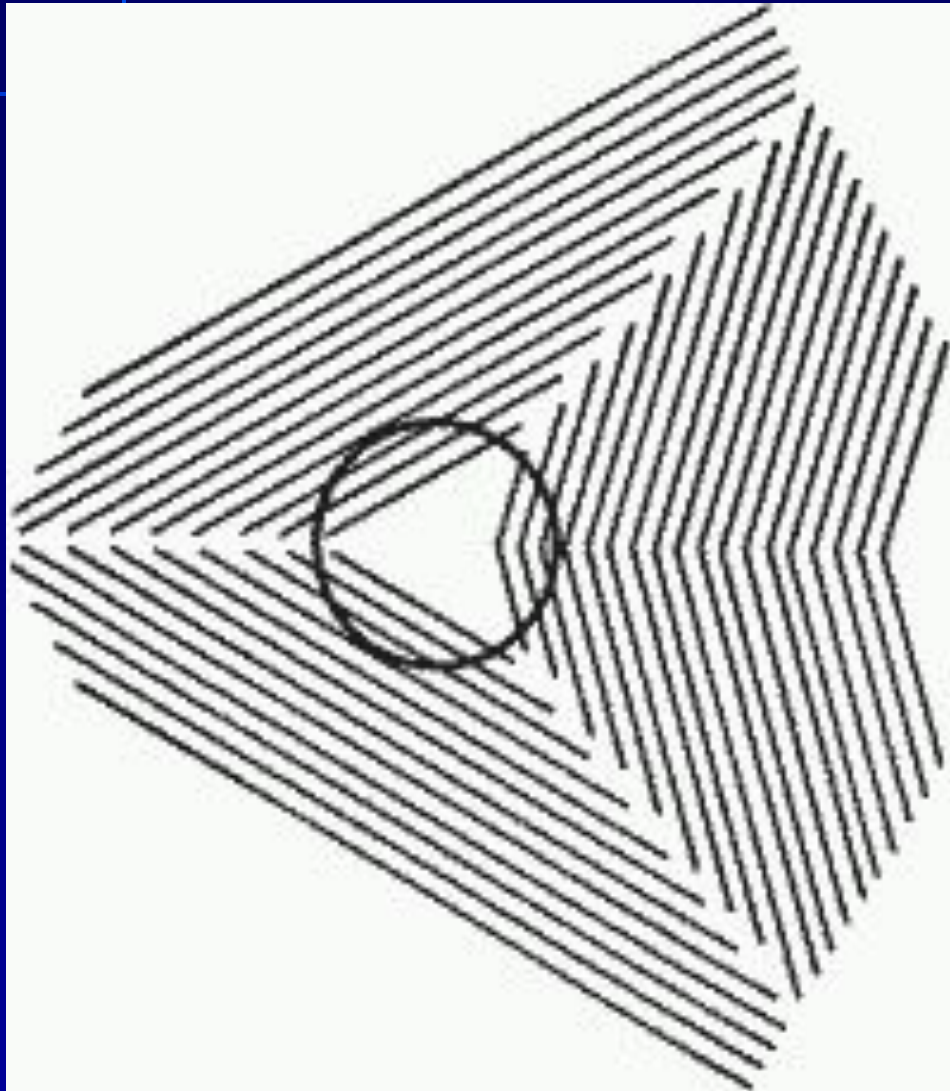
На некоторых статичных изображениях цвет и форму и даже движение наш глаз воспринимает искаженно. Если бы глаз наш неспособен был поддаваться никаким обманам, не существовало бы живописи. Такие иллюзии используются художниками и учеными.

Большинство обманов зрения зависит от того, что мы не только смотрим, но и бессознательно при этом рассуждаем.! «Мы смотрим не глазами, а мозгом», - говорят физиологи. Ещё два тысячелетия назад древний поэт Лукреций писал:

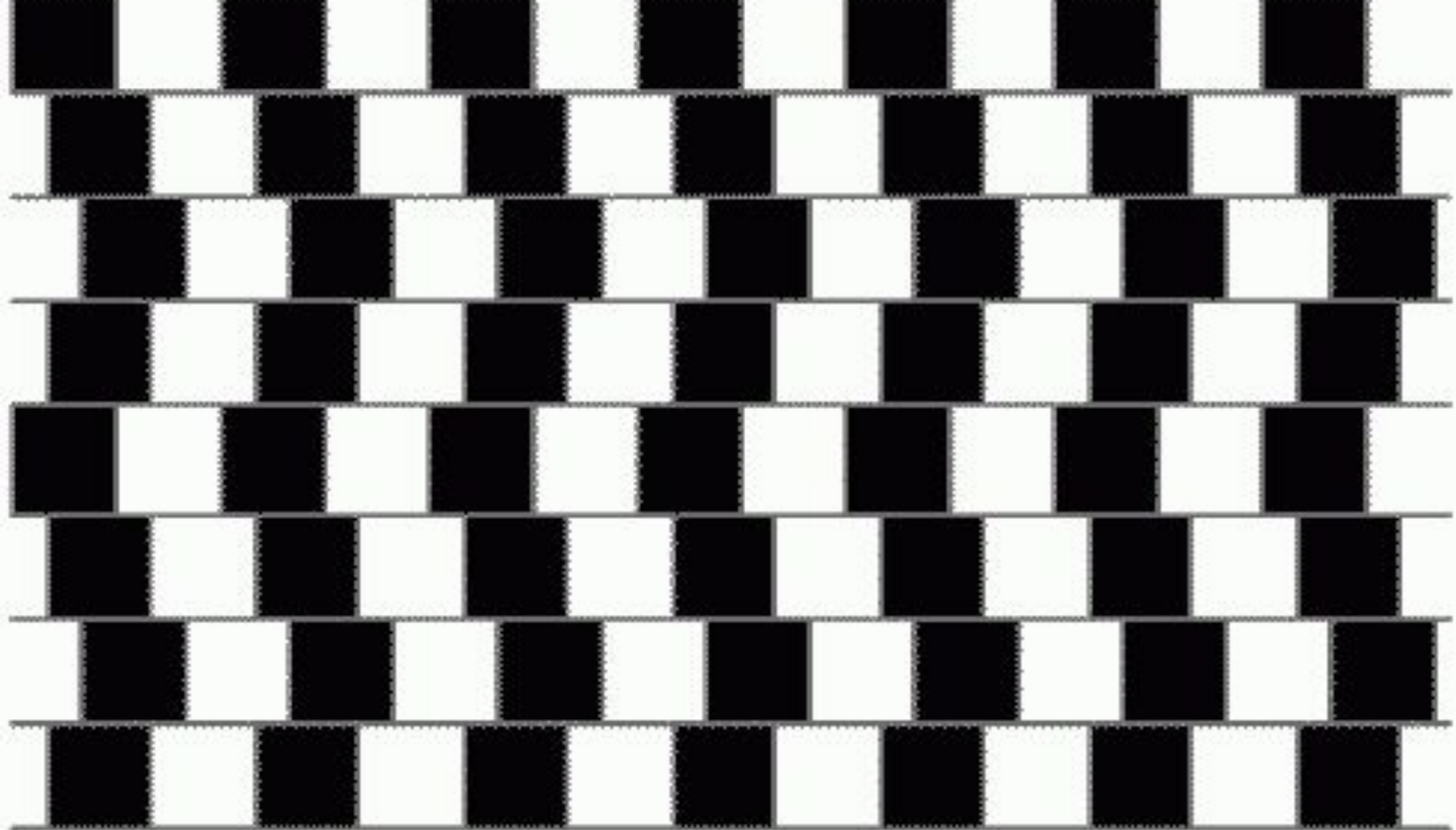
«Наши глаза познавать не умеют природу предметов

А потому не навязывай им заблуждений рассудка.»

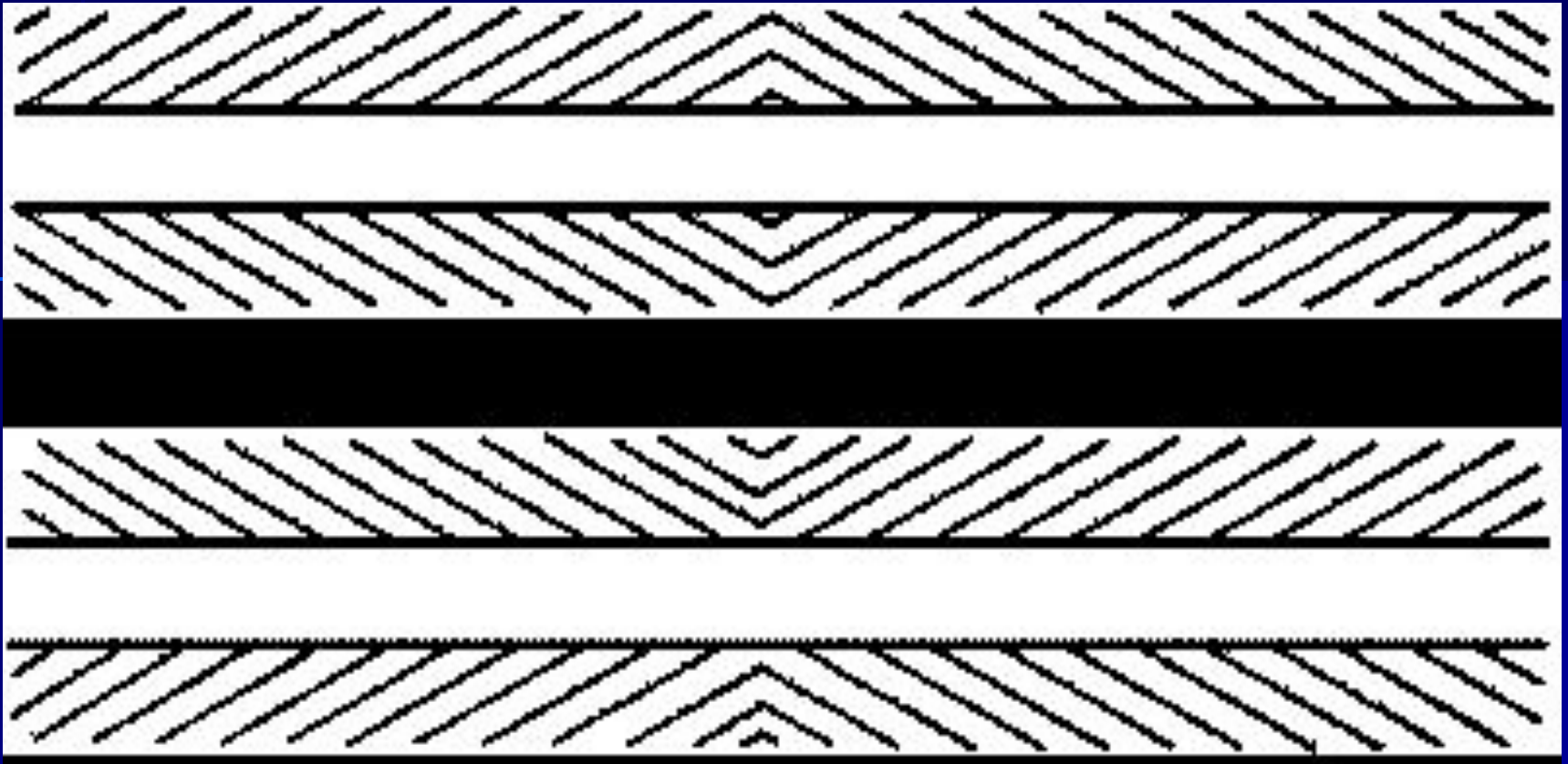
Форма предмета часто воспринимается с искажением



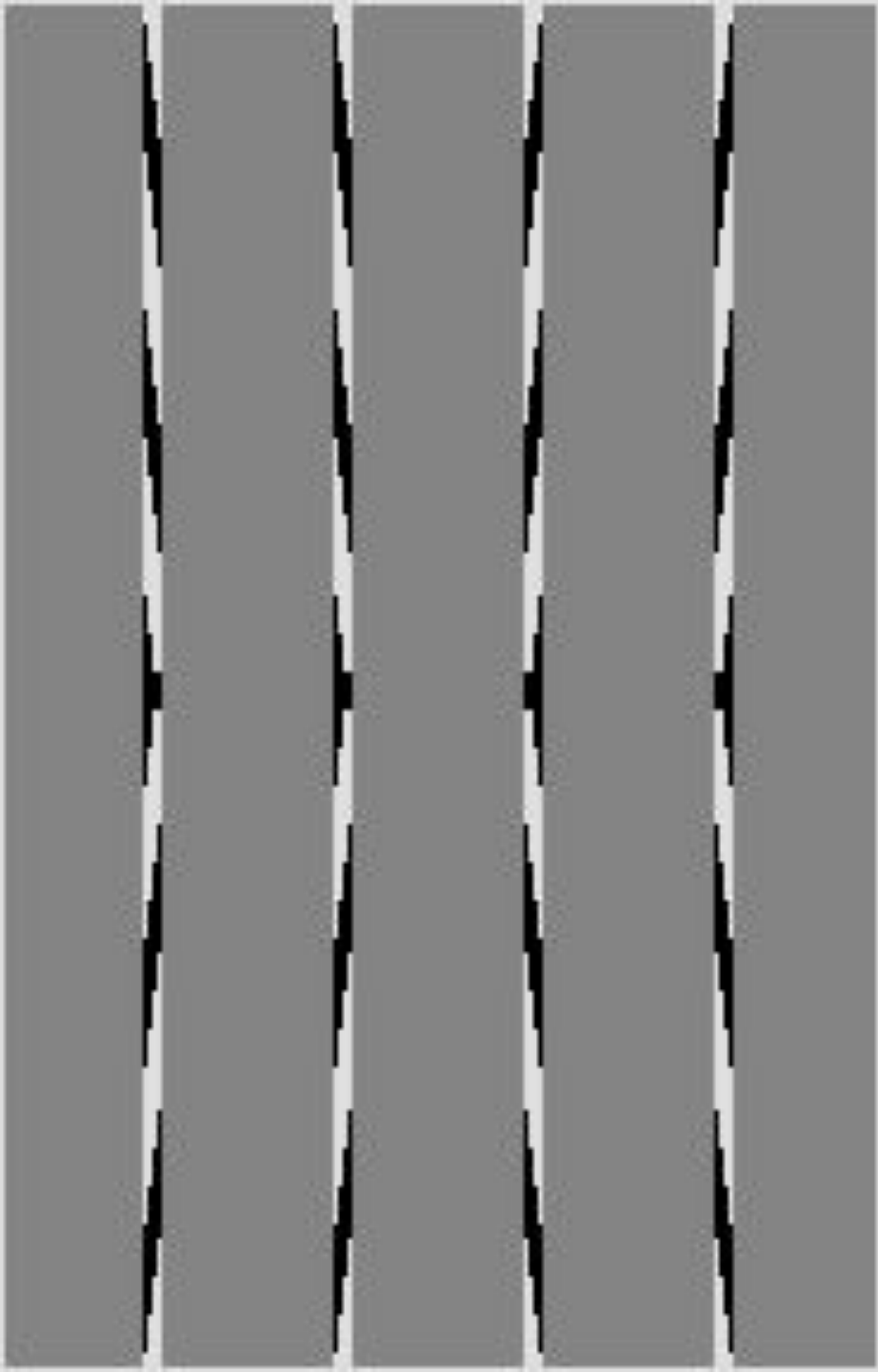
В центре
треугольника из
линий, на самом
деле, ровная
окружность, хотя
она и кажется
искаженной



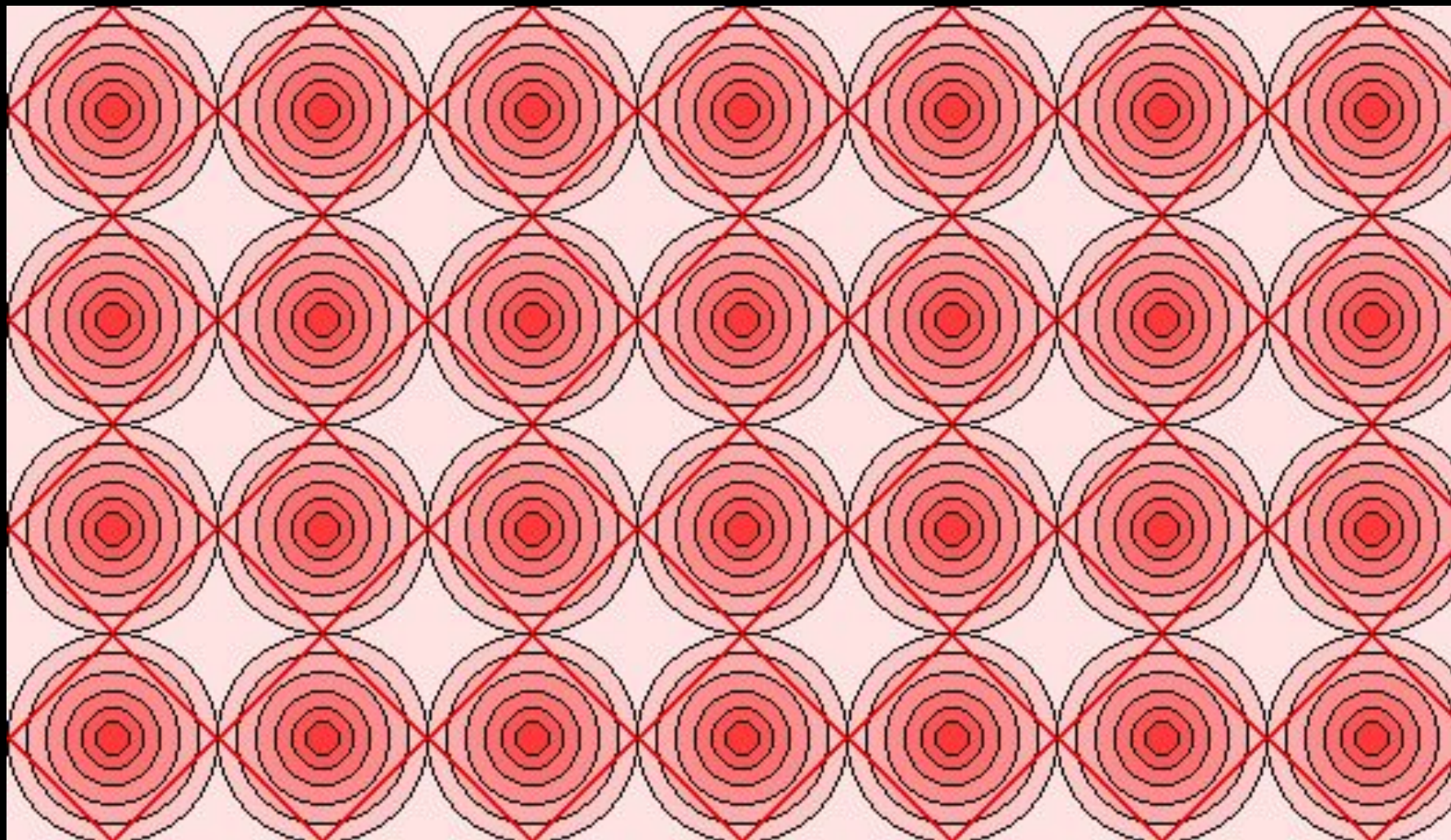
**Горизонтальные линии также
параллельны**



Горизонтальные прямые, на самом деле, параллельны

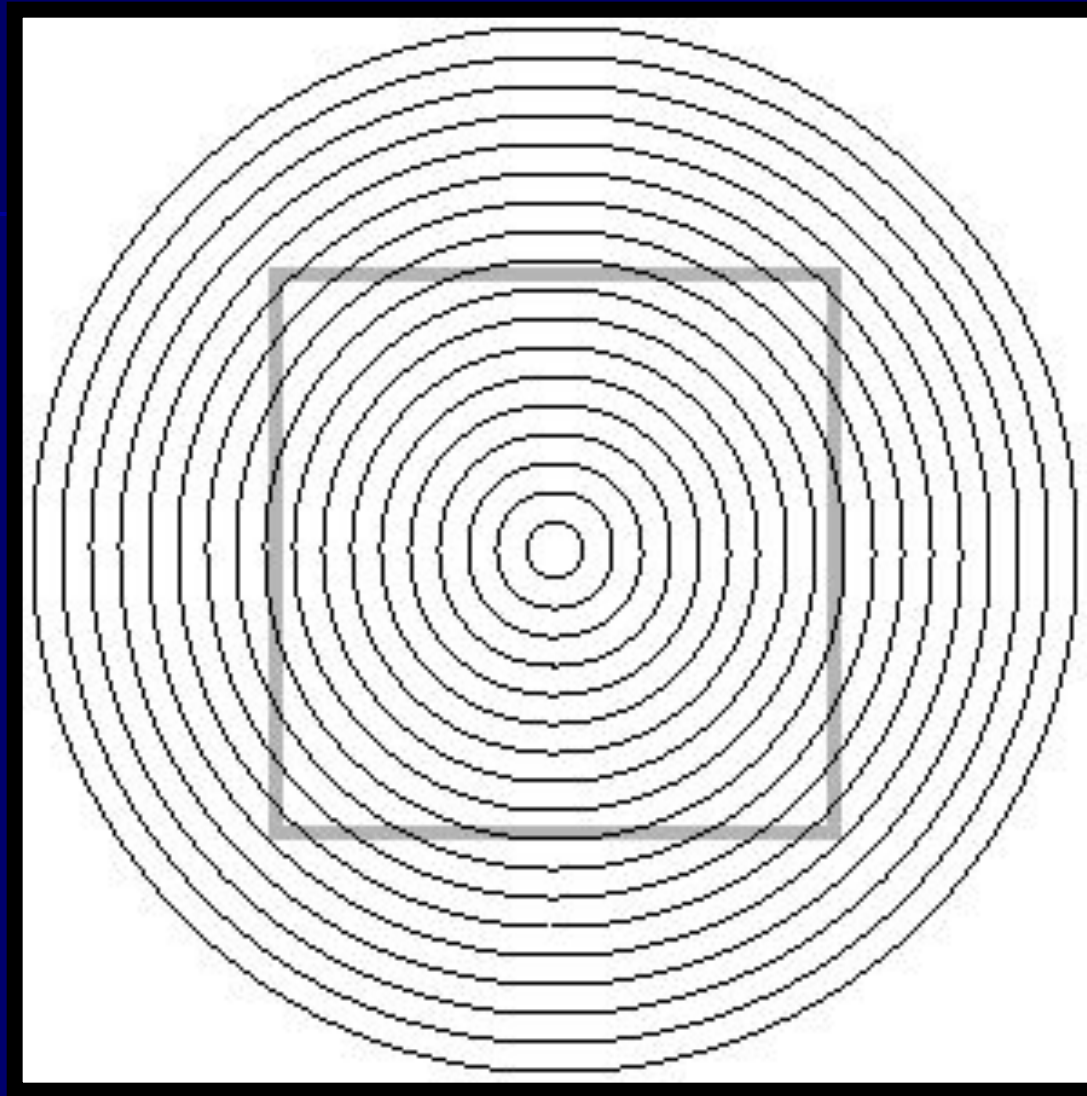


**Прямые, на
самом деле,
ровные
вертикальные
параллельны
е линии**

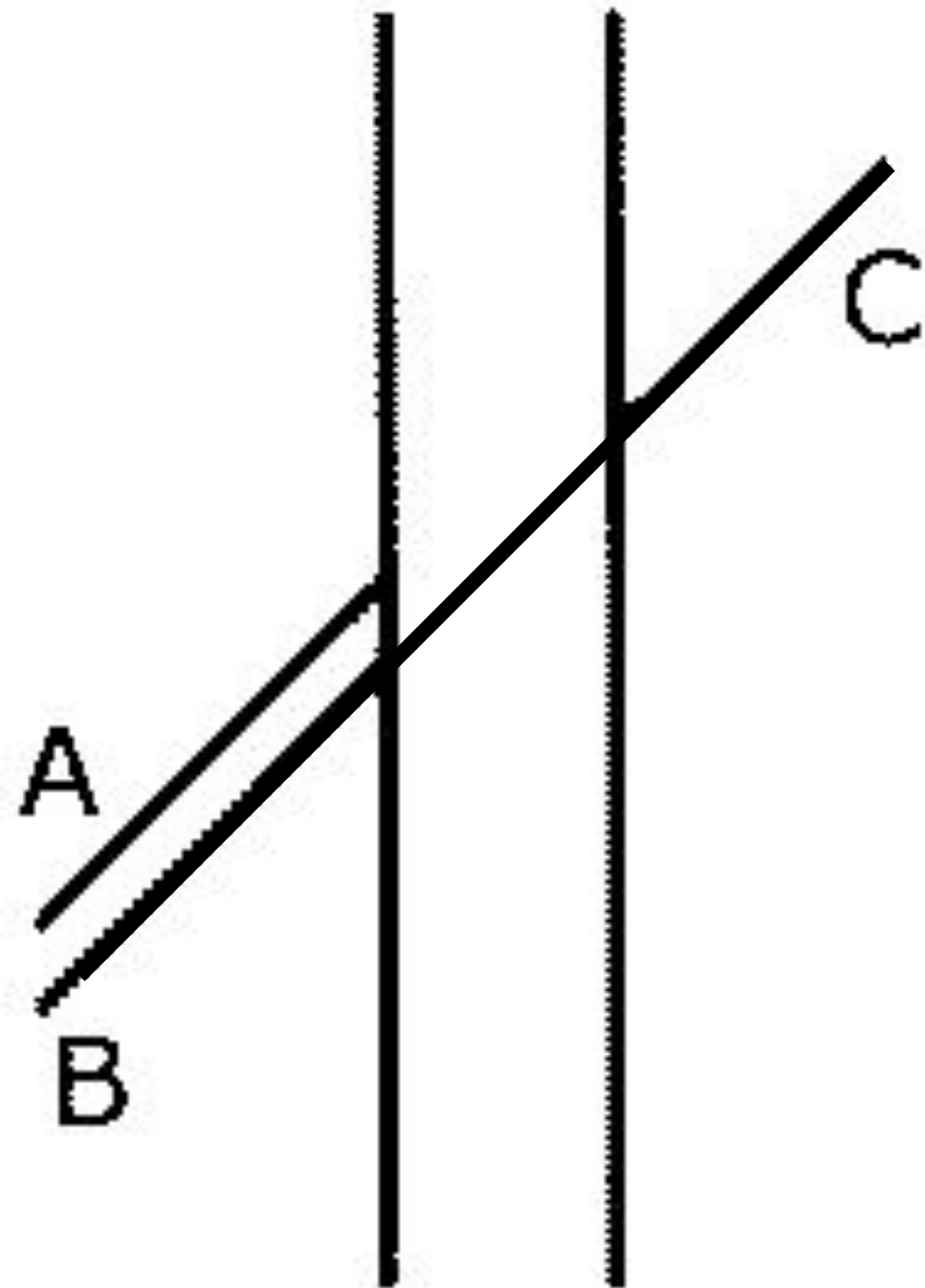


Красные линии не волнистые, а прямые и параллельные

Фигура в центре -

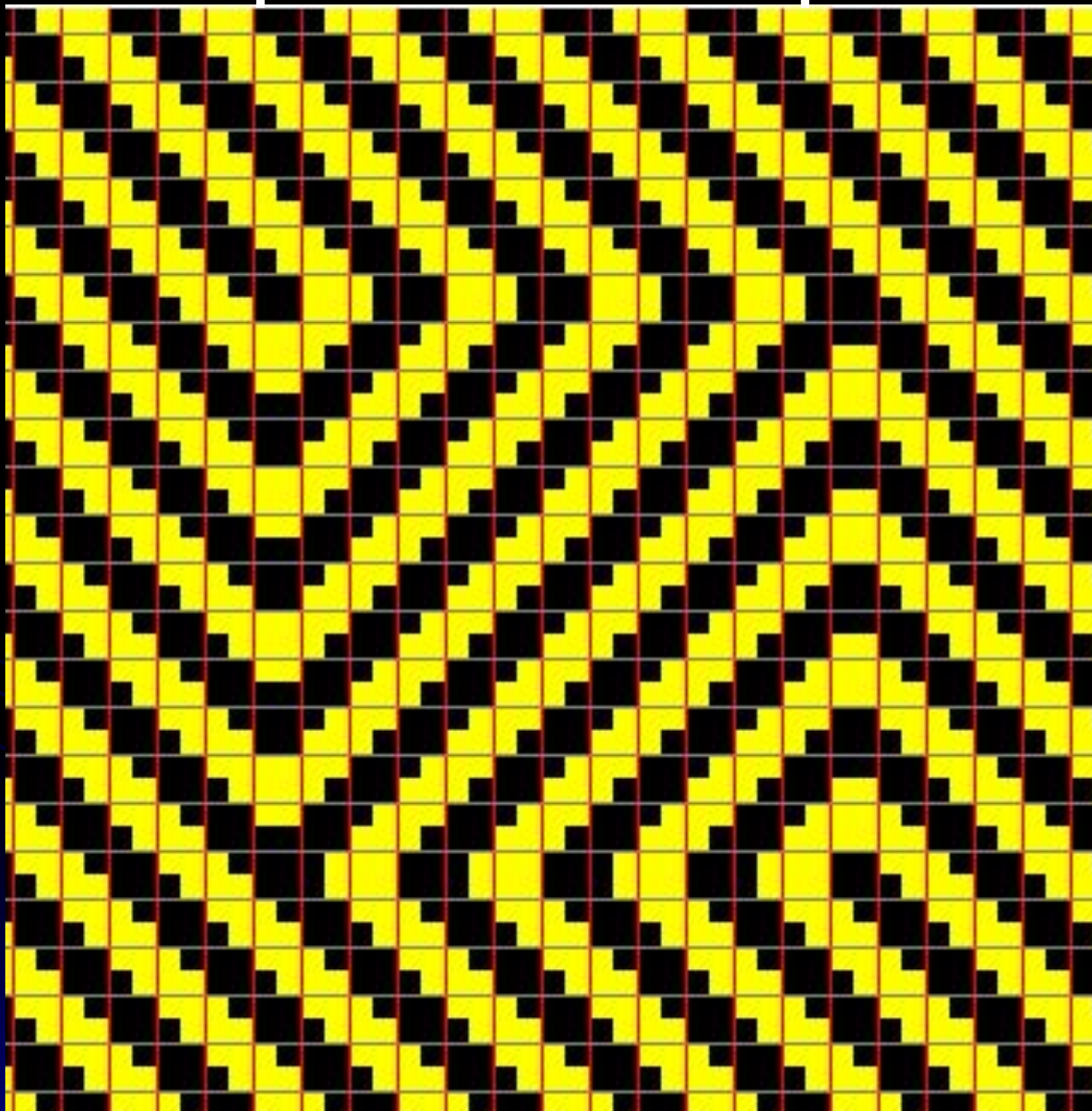


ровный квадрат!



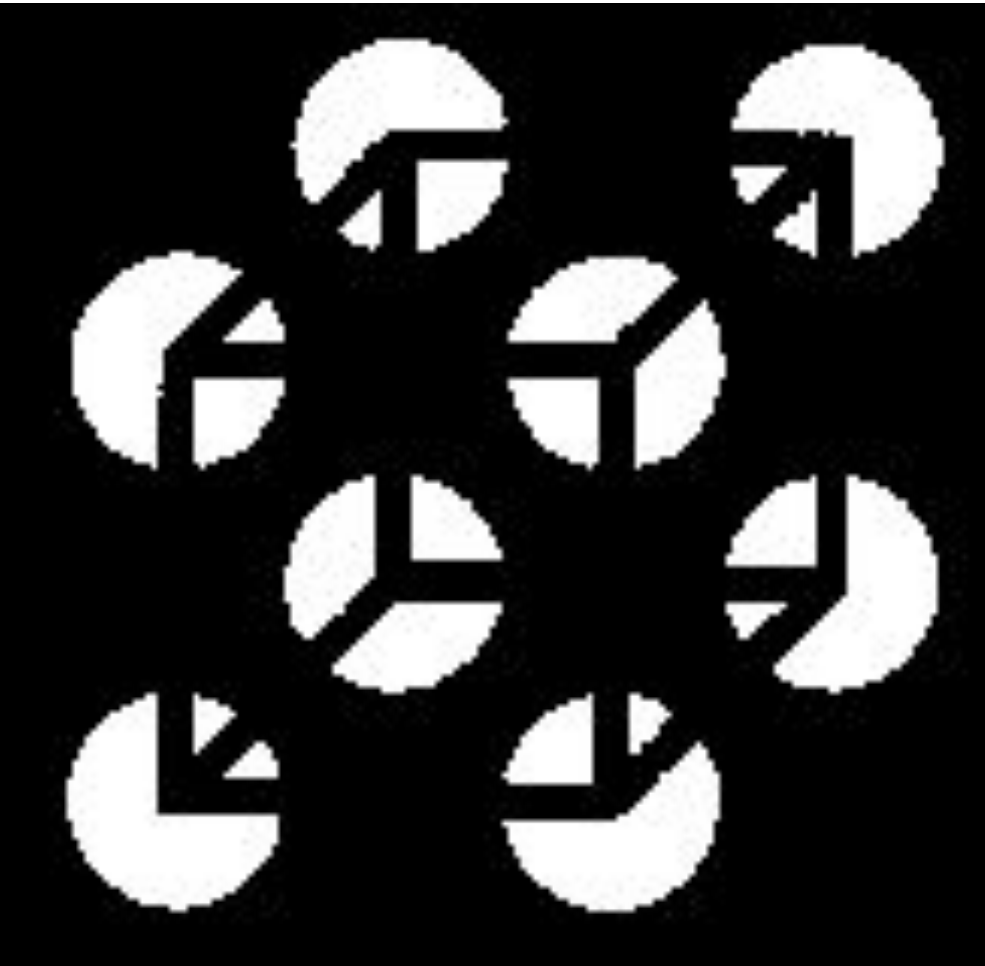
На одной
прямой
лежат В и С,
а не А и С,
как кажется

Все прямые на картинке

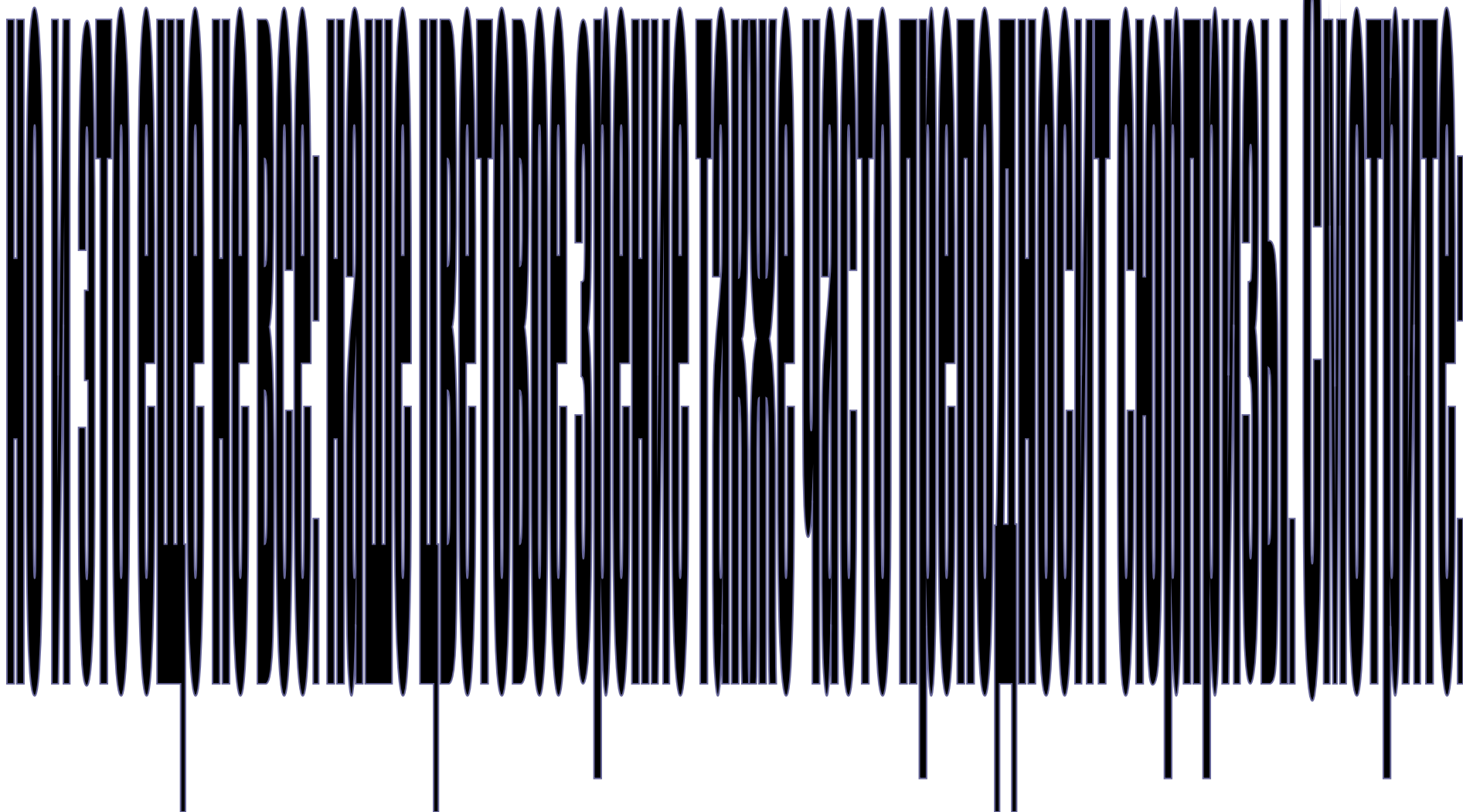
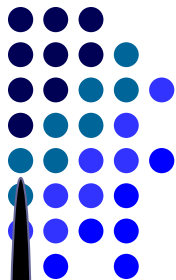


Параллельны

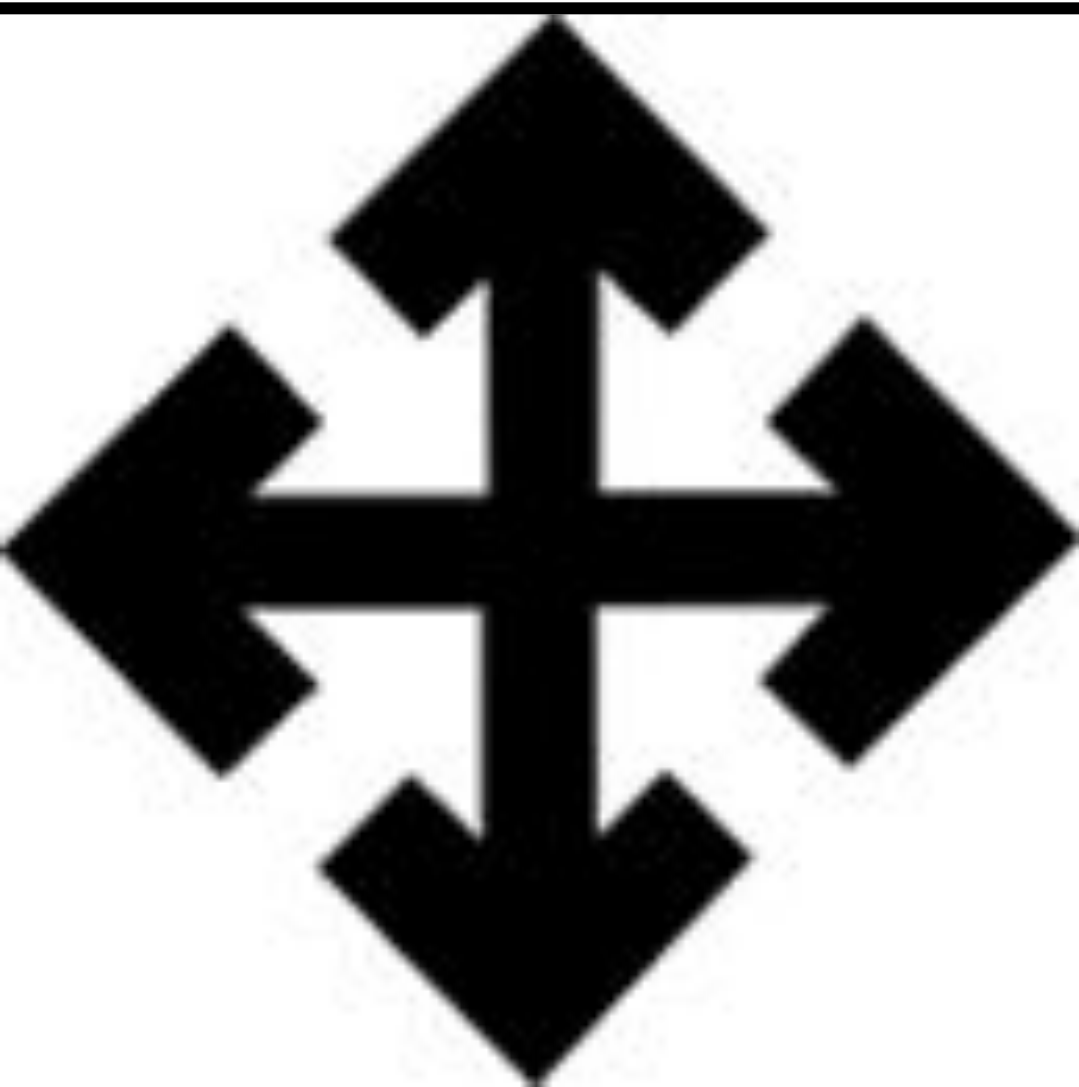
Куба здесь тоже нет,



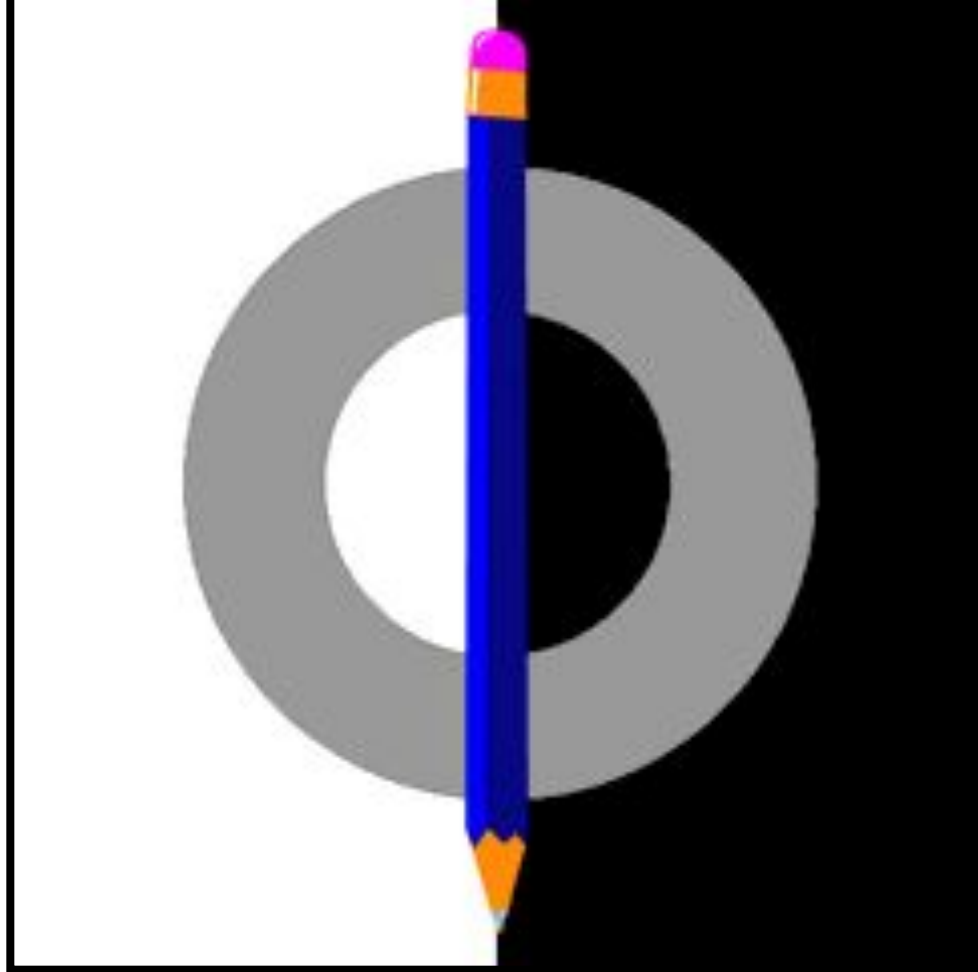
**но наш мозг
привык к этой
фигуре и
«достраивает»
до нее данное
изображение**



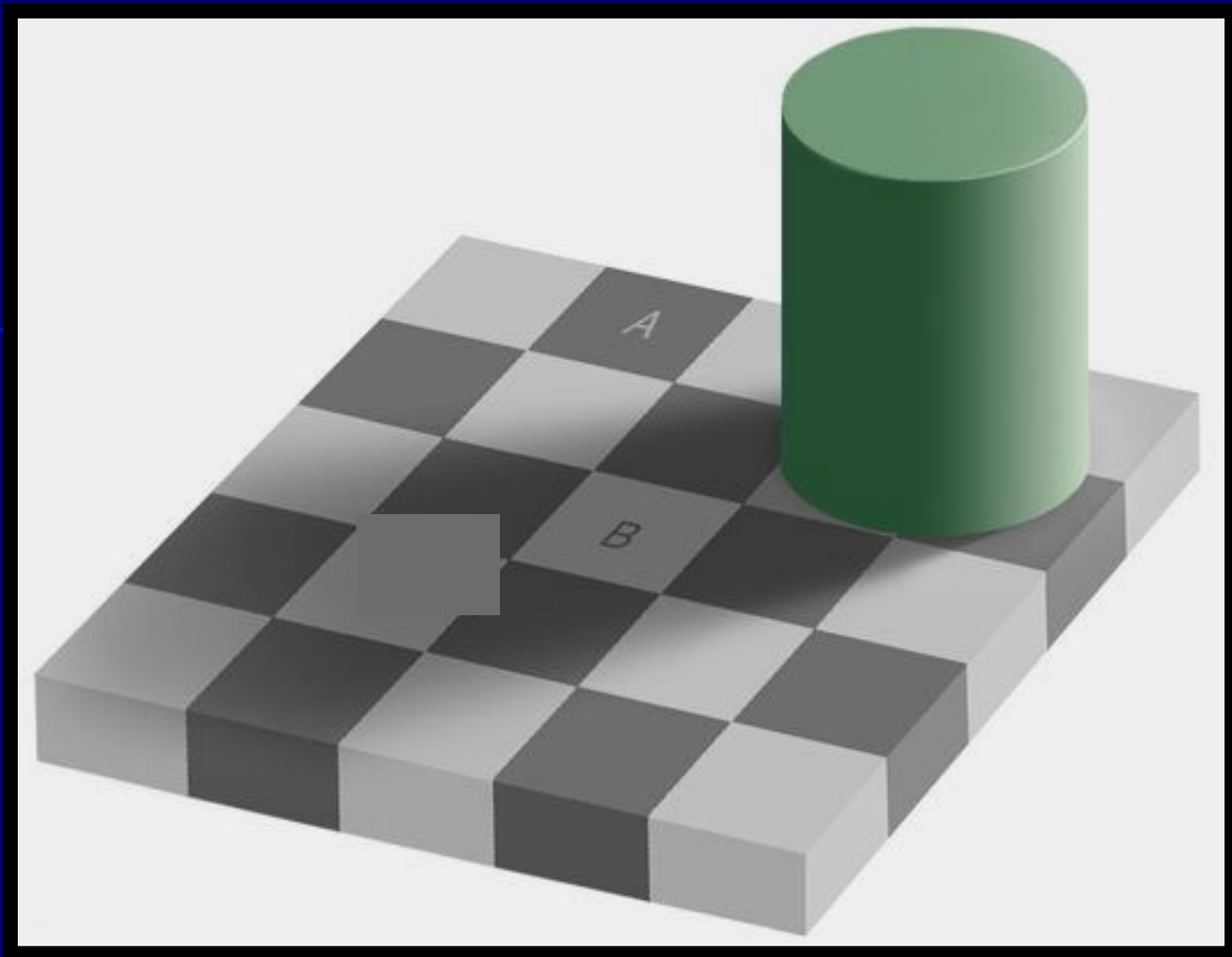
На этой картинке изображены
абсолютно одинаковые черные и



белые стрелки.
Но глазу
привычнее в
первую очередь
видеть черные.



**Серый с обеих сторон от карандаша
имеет один и тот же оттенок**



Светлые клетки в тени и темные на свету одного цвета, но глазу это не видно!

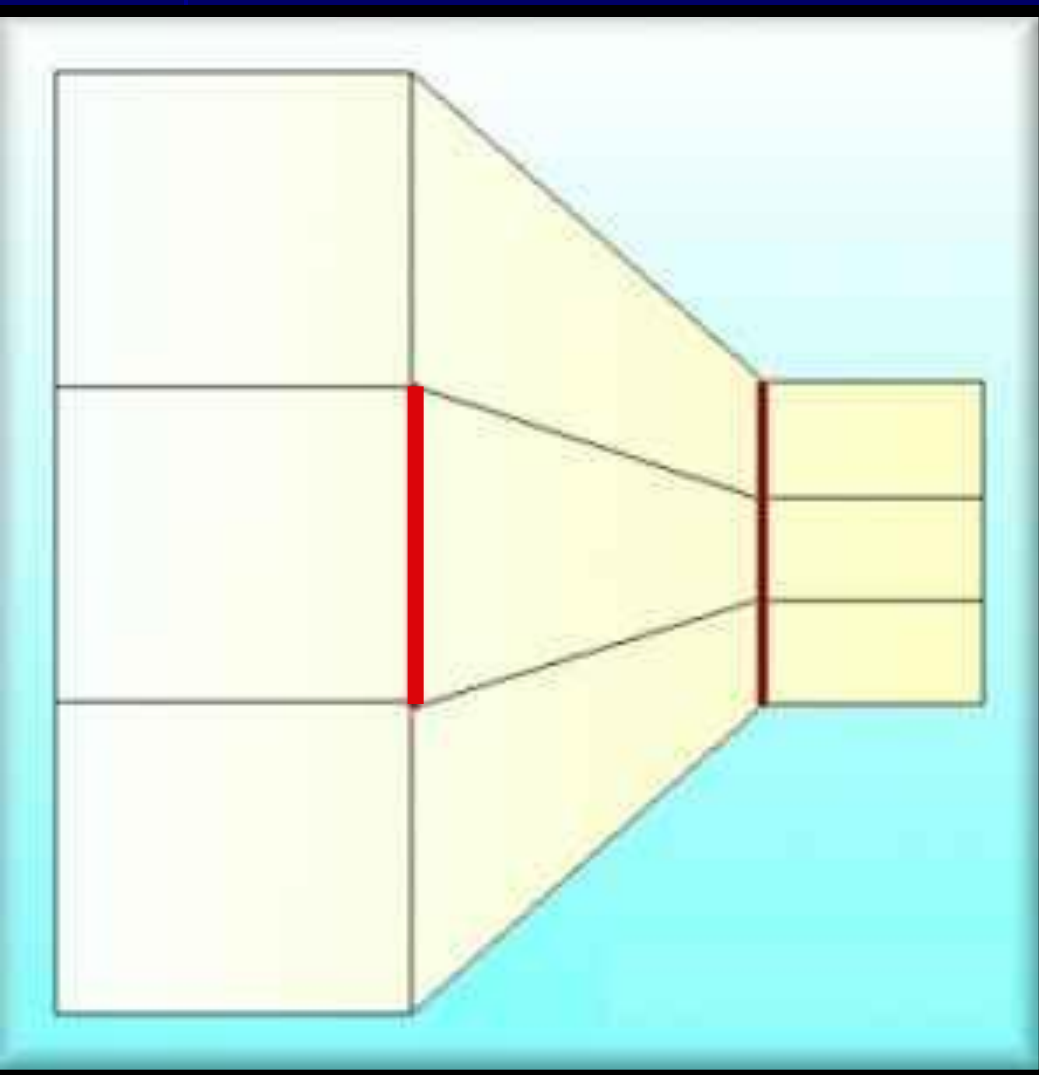
А это уже более психологическое явление: попробуйте назвать цвета слов.

желтый **синий** **оранжевый**
черный **красный** **зеленый**
розовый **желтый** **красный**
оранжевый **зеленый** **черный**
синий **красный** **розовый**
зеленый **синий** **оранжевый**

Получилось?

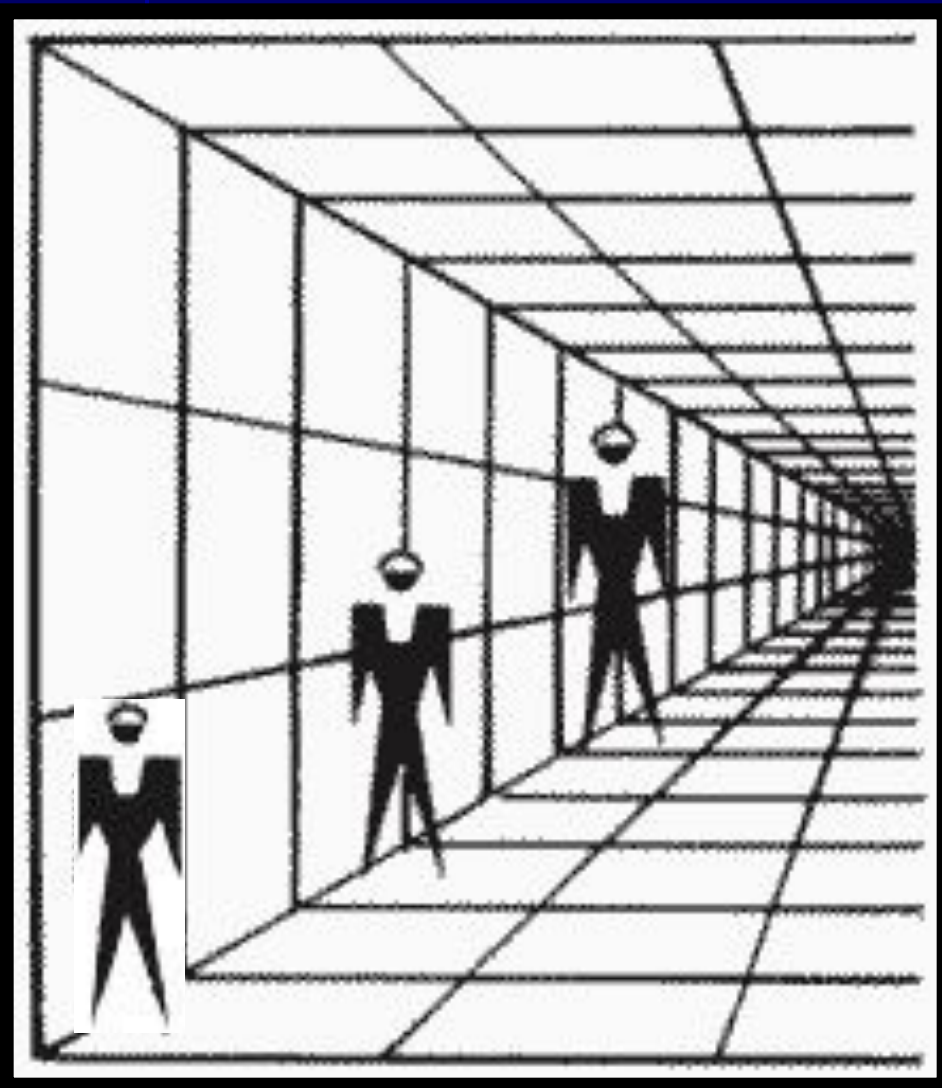
Но и это еще не все.

**Глазомер у одних людей
лучше, чем у других. Тем не
менее, и здесь наши глаза
довольно часто
ошибаются...**



**Красные
линии, на
самом деле,
одной длины.
Великая вещь -
перспектива!**

Еще несколько примеров перспективы:



Человечки
одного роста,
хотя дальний
кажется нам
больше

centrum nauki
EXPERYMENT

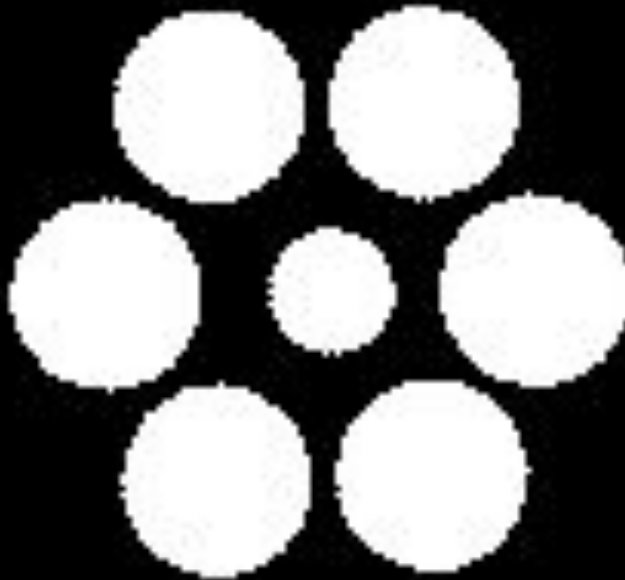


centrum nauki
EPERYMENT





**Кружки в центре равны, хотя
тот, который окружен
маленькими кругами, и кажется
больше**




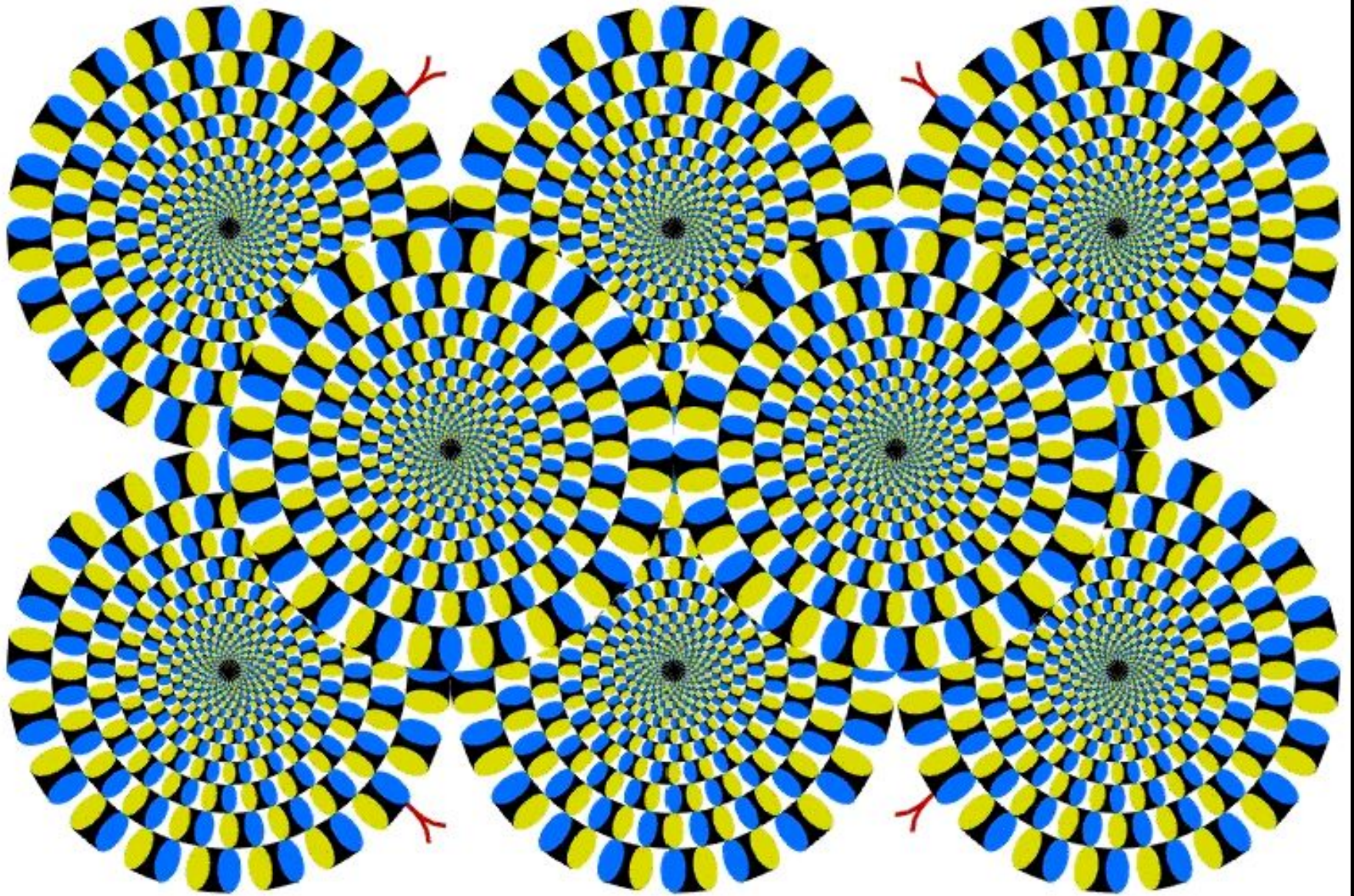


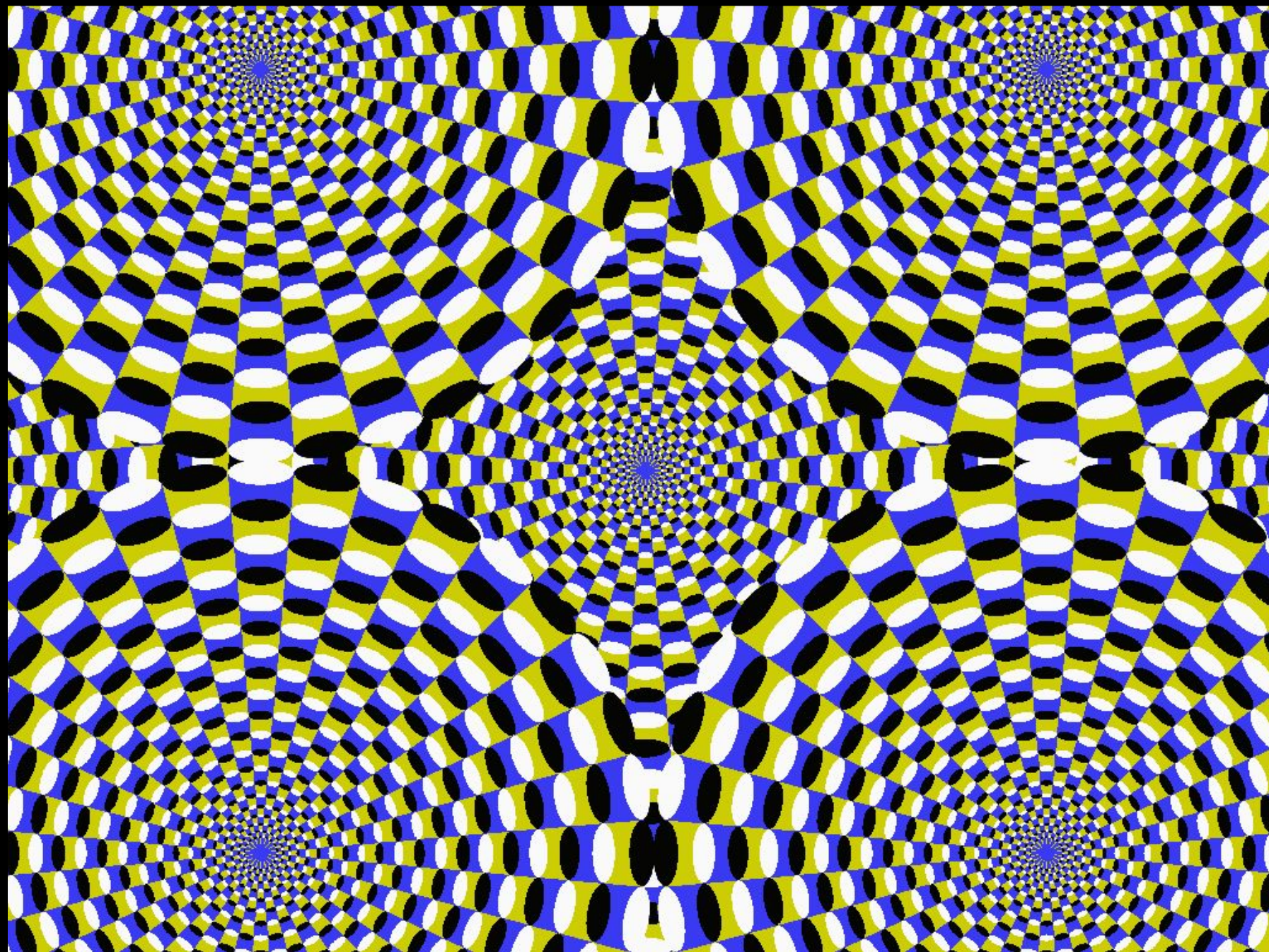
Это маска
фараона. А
снизу она же,
но изнутри.
Наш мозг
настолько
привык, что и
вогнутое
изображение
мы видим как
выпуклое!

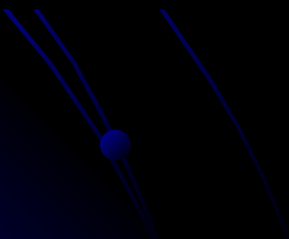
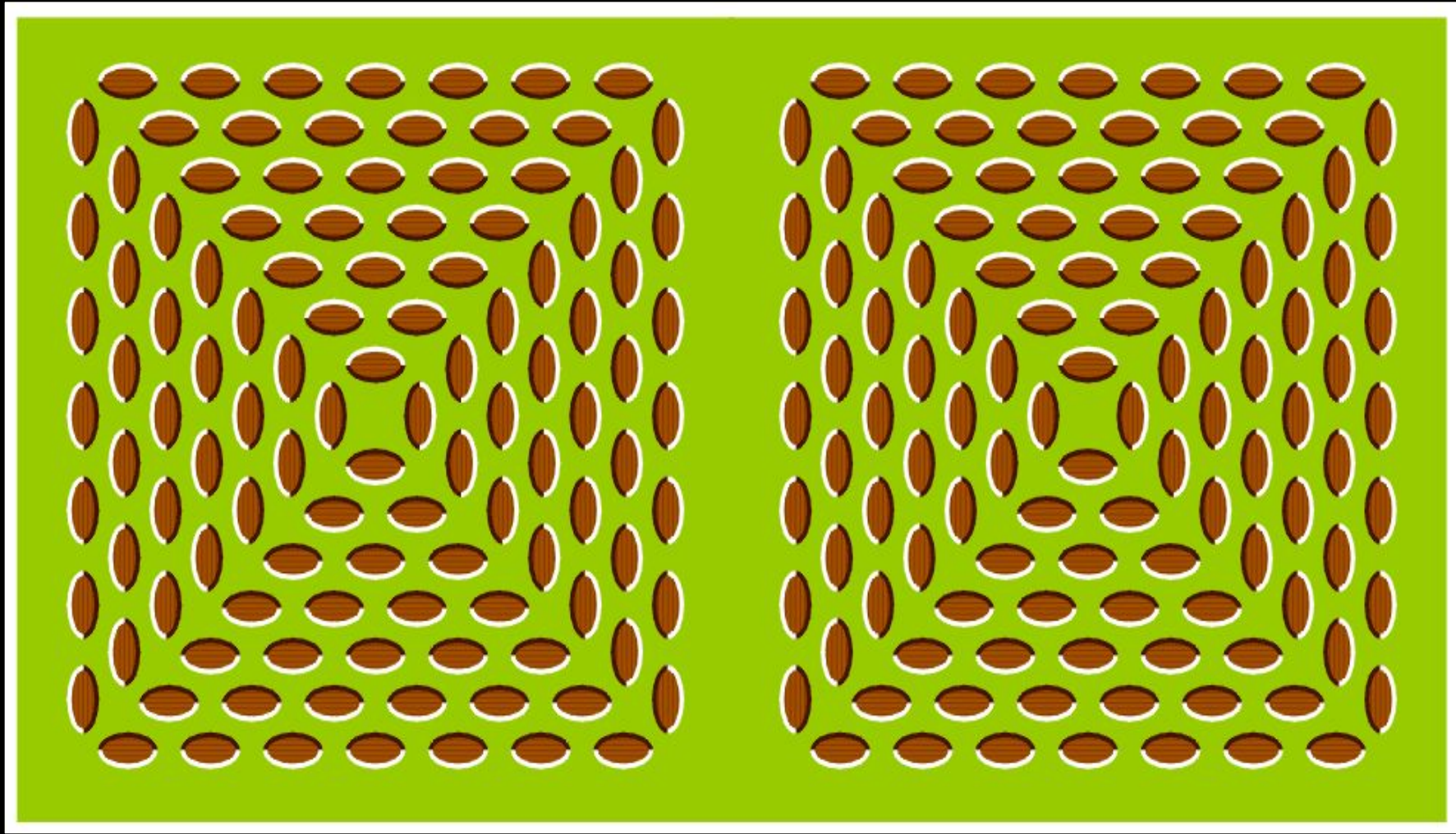
**Вы все еще продолжаете
верить своим глазам?
Зря!....**

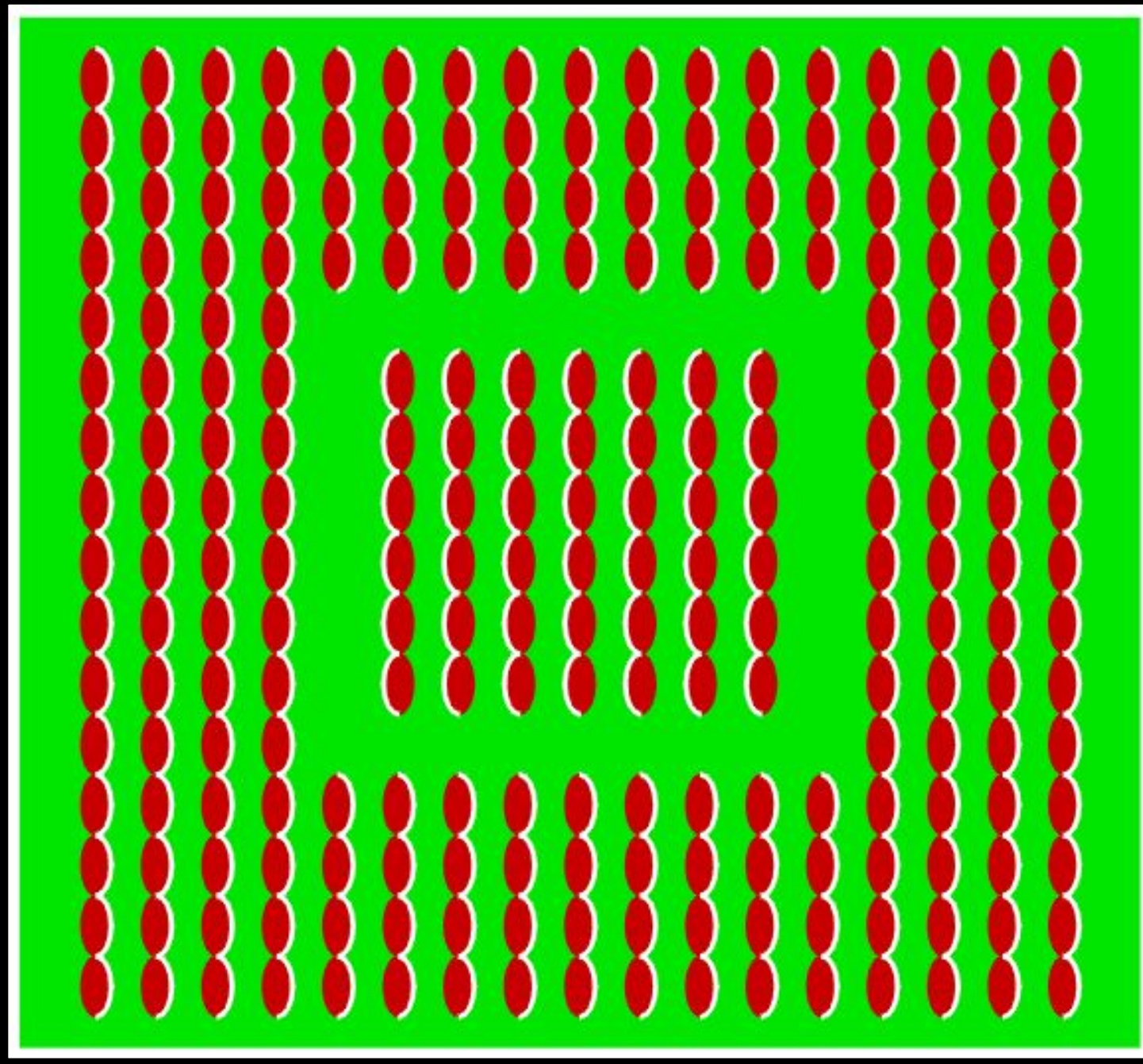
**Дальше последует серия
статичных картинок.
Помните: они абсолютно
неподвижны!....**







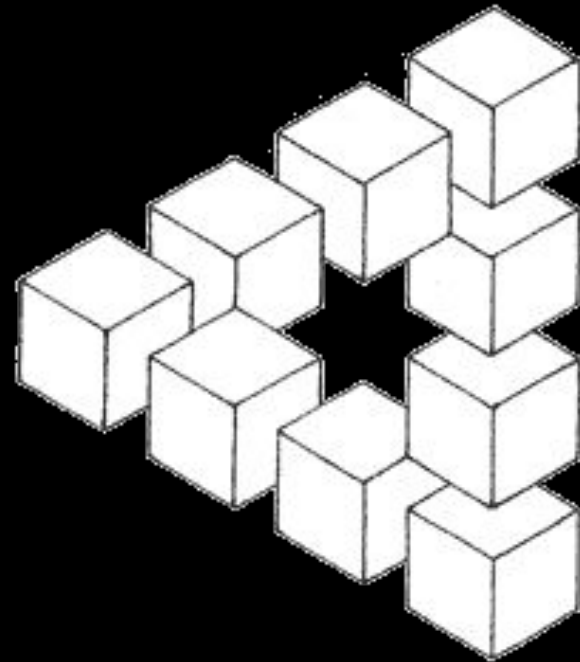
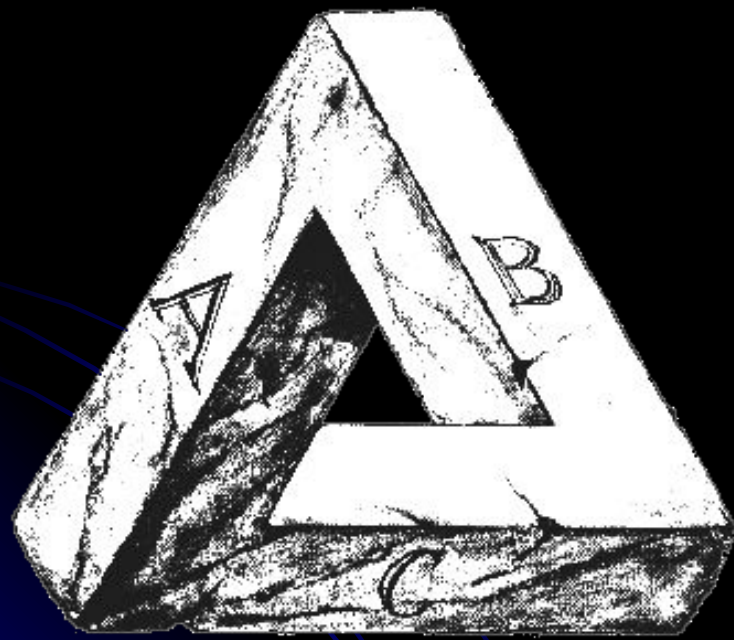






**Ну, и напоследок
стоит сказать о
невозможном.
Невозможные
формы также
считаются
оптическими
иллюзиями.**

Невозможный треугольник, треугольник Эшера, святая святых всех невозможных фигур. Про него говорят, что это самая чистая форма невозможного.



Вы наверное заметили, что при проверке иллюзии быстро обнаруживаются, но не устраняются. Они могут приводить к ошибкам, иногда представляют опасность. С ними необходимо считаться и помнить, что некоторые из них связаны с особенностями зрения, другие со временем движения глаза от одного края рисунка до другого.

