



Методическая разработка занятия по
декоративно-прикладному творчеству

«Веничек - оберег»



Цель:

Расширить кругозор учащихся, познакомить со славянским фольклором, народными традициями и обычаями, обучить новым способам работы с природным материалом. Научить делать веничек – оберег, как хранитель домашнего очага.

Задачи:

- Научиться творчески подходить к работе.
- Развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес, рациональное использование времени и памяти, точность движений, художественный вкус, творчество.
- Расширить кругозор учащихся в процессе изучения данного вида прикладного творчества, сформировать знания о существующих видах прикладного творчества, об особенностях их выполнения.
- Формировать образное и пространственное мышление.
- Приобрести опыт работы с дополнительной литературой и информацией из Интернета;
- Получить эмоциональное удовольствие от работы с природным материалом.
- Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость, сознательное выполнение правил безопасности при работе с режущими, колющими предметами.



Из травяной малярной
щетки



Из
щетки



Из веток деревьев и
трав



Из рогозы



Из
проса



Из бамбуковых
палочек



Материалы и инструменты:



3.

1.



5.

4.



2.

- 1. пеньковая веревка
- 2. толстый картон или дощечка
- 3. клей ПВА
- 4. ножницы
- 5. лента



6.

- 6. украшения для венка



Изготовление основы веника:





- Собираем верхнюю часть в пучок распределяя равномерно верёвку.



- Туго наматываем на ручку веника верёвку укладывая каждый виток плотно друг к другу.





- Переплетаем туго верёвкой кисти веника придавая основе форму (2 – 3 ряда).

- Делим на одинаковые части каждый ряд:
сначала на 3 части,
затем на 4 части,
а последний ряд – на 5 частей.