

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества Волховского муниципального  
района»*

## Тема проекта: «Фигурный вальс и его постановка»



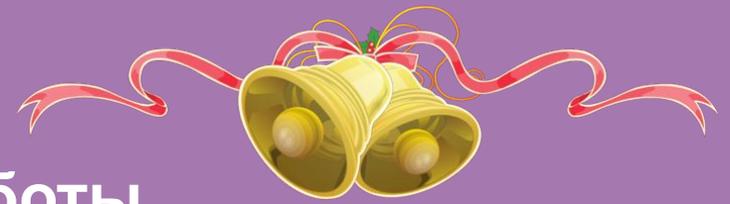
**г. Волхов** педагог дополнительного образования

2019 г.

**Руководитель проекта:**

Веричева Ольга Владиславовна





## Паспорт проектной работы.

- **Название проекта:** «Фигурный вальс и его постановка».
- **Руководитель проекта:** Веричева Ольга Владиславовна-педагог дополнительного образования МБУДО ДДЮТ.
- **Консультанты проекта:** Вихрова Татьяна Анатольевна - учитель русского языка и литературы ВГГ классный руководитель 11 класса.
- **Предметные области, близкие к теме проекта:** историко-бытовой, бальный, дуэтный танец.
- **Возраст обучающихся, на которых рассчитан проект:** 16-18 лет.
- **Тип проекта:** творческий моно - проект, практико-ориентированный, среди учащихся 11 класса ВГГ, краткосрочный (8 учебных занятий).
- **Цель проекта:** исполнение танца «Фигурный вальс» учащимися 11 класса на торжественной линейке «Последний звонок».

## Аннотация

### *«Когда уйдем со школьного двора Под звуки нестареющего вальса»*

Первые танцевальные шаги, ведение в паре, фигуры, поддержки, музыкальное исполнение танца - нелёгкая наука для современных школьников. А, ведь именно они исполняют вальс на праздничном «Последнем звонке» для родителей и учителей. Этот танец остаётся в памяти, на видеозаписях, фотографиях и альбомах.

Как приступить к этому сложному заданию? Как сделать так, что бы станцевал каждый, что бы танец был воздушным, лёгким, гармоничным?

## Задачи проекта:

- изучить движения, позиции в паре, дуэтные поддержки, рисунок танца и его фигуры;
- дать возможность для творческого выбора музыкального оформления танца;
- развить в учащихса способности совместного коллективного творчества;
- воспитать желание преодолеть трудности, связанные с взаимопониманием в паре, в ансамбле, личностные характерные особенности, ведущие к негативному исполнению танца; умение идти на компромисс;
- мотивировать исполнить танец музыкально, артистично, помня о правильном, чётком выполнении движений;
- откорректировать работу.

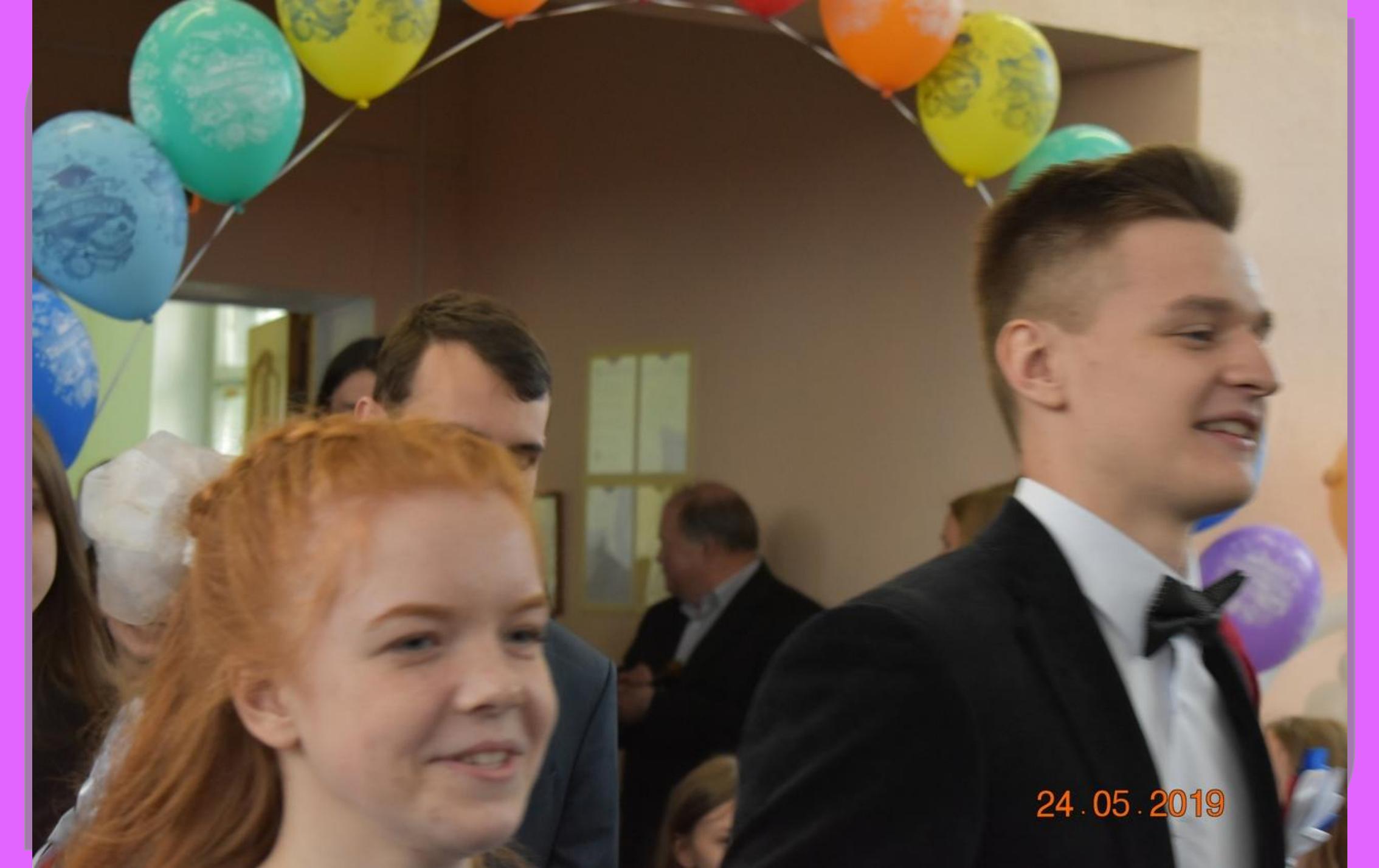
ПОСЛЕДНИЙ  
ЗВОНК  
2019  
24 МАЯ







24.05.2019



24.05.2019



24.05.2019



24.05.2019

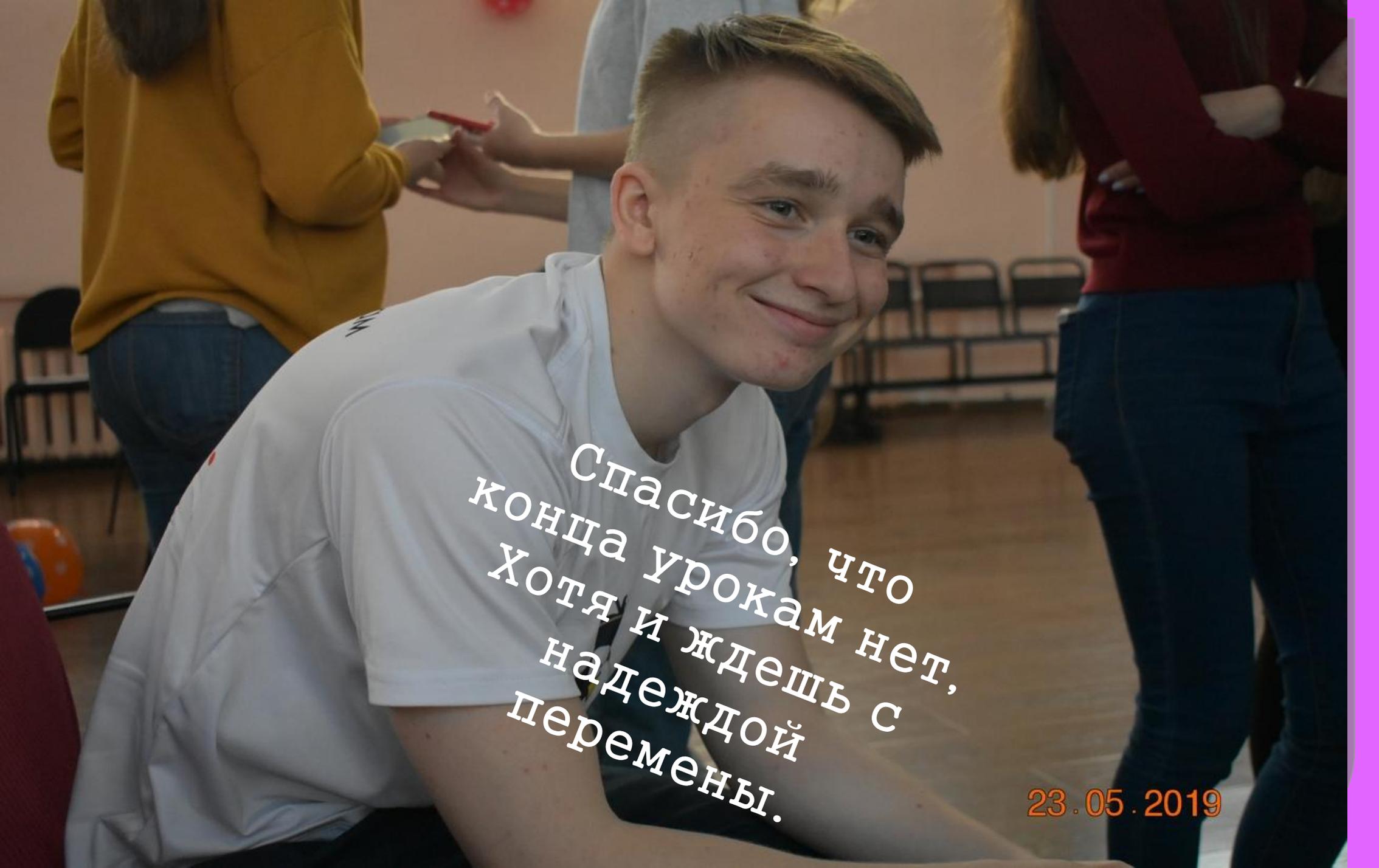








23.05.2019

A young man with short brown hair, wearing a white t-shirt, is leaning forward and smiling warmly at the camera. He is in a school setting, with other people and chairs visible in the background. The text is overlaid on his t-shirt.

Спасибо, что  
конца урокам нет,  
Хотя и ждешь с  
надеждой  
перемены.

23.05.2019

# Последний звонок





Благодарю за

ВІСНОВАНО