

# Вольфганг Амадей Моцарт (1756-1791)



Родился Вольфганг Амадей В  
старинном очень красивом Городе  
Зальцбурге.



В три года Вольфганг находил на клавесине консонирующие интервалы.



В четыре года Вольфганг пытается  
сочинить концерт для клавесина



Отец решает вести мальчика в  
концертное путешествие!



# Семья Моцартов сначала посетила Мюнхен и Вену.



Затем крупнейшие города Европы –  
Париж, Лондон.



Концерты маленького Моцарта, где он выступал со своей сестрой Анной-Марией, вызывали бурю восторга и Восхищения.



В 1766 году Леопольд Моцарт Хотел закрепить успех сына и стал готовить его к новым выступлениям.



Наряду с этим Вольфанг занимался историей , географией и рисованием !



# Шли заказы на новые произведения и маленький композитор наравне со взрослыми усиленно сочинял музыку.

SONATE

Allegro

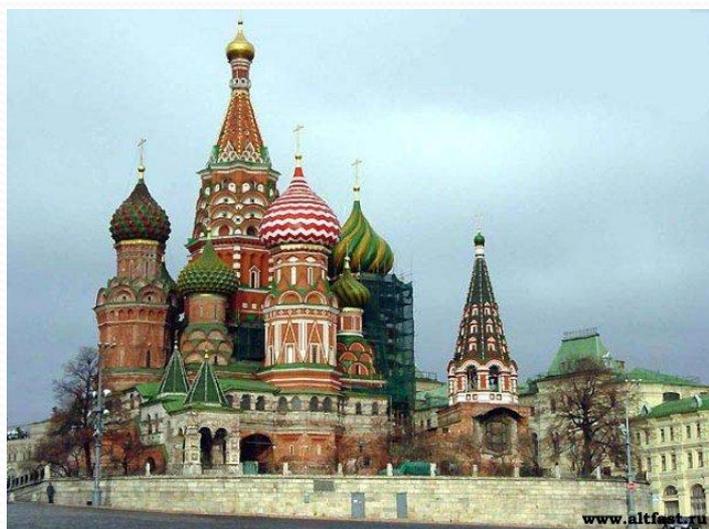
5

The image displays a musical score for a sonata, titled "SONATE". The tempo is marked "Allegro". The score is written for piano and includes various dynamics such as *p* (piano) and *ff* (fortissimo). The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The score is divided into two systems, with the first system starting at measure 5. The music features a mix of melodic lines and rhythmic patterns, with some measures containing complex chords and arpeggios. The score is presented in a clear, professional layout, suitable for a music book or manuscript.

Отец решил вести Вольфганга в Италию.



Моцарт играл на органе в церквах ,  
монастырях , соборах.



Миланский оперный театр заказал Моцарту оперу « Митридат , царь Понтийский». Избрание Вольфганга в члены Болонской академии было ещё более необычным фактом. За время пребывания в Италии Моцарт значительно расширил и обоготил свои знания .

С величайшим трудом получив отпуск ,  
Вольфанг едет в месте с матерью в  
Париж. Но и в Париже места для  
Моцарта не нашлось. Его попытки  
получить заказ на оперу или устроить  
концерт остались без результата.  
Творческим результатом в Париже  
были пять замечательных сонат для  
клавесина.

В 1781 году Моцарт поселился в Вене , где и прожил до конца своих дней .



Последним произведением Моцарта был Реквием. Создание Реквиема отняло у Моцарта последние силы .



Моцарт был похоронен в общей могиле для бедняков, след которой вскоре затерялся.

