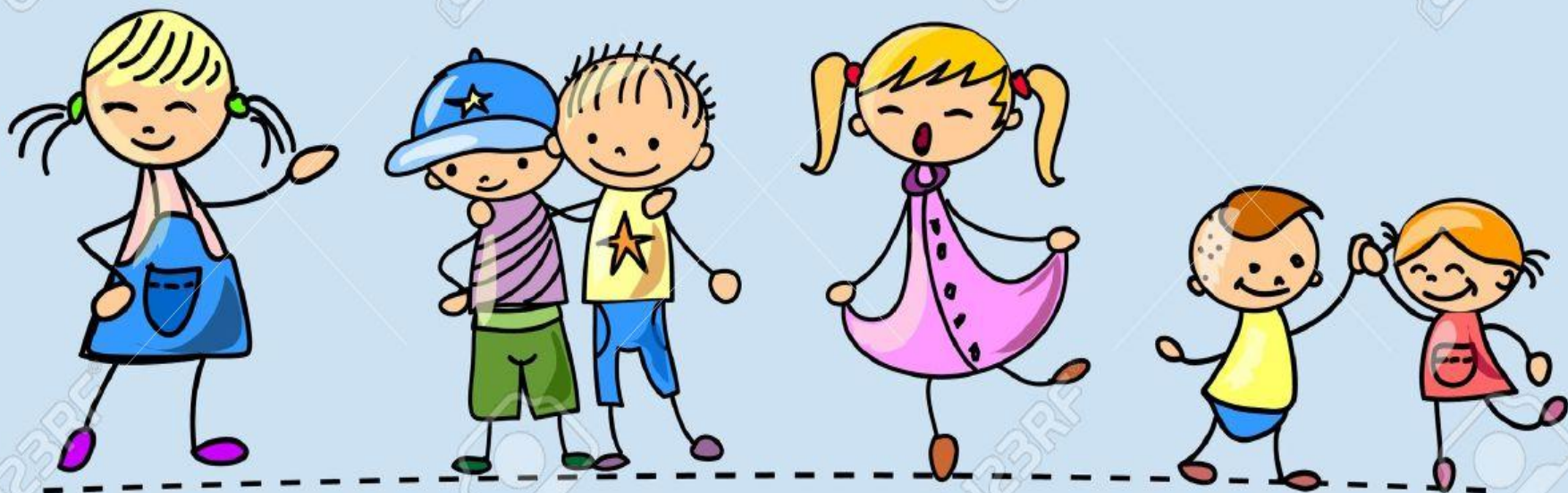


***Музыкальные игры-этюды как средство
развития танцевального творчества у
детей старшего дошкольного возраста***

Студентка 431 группы
Курбанова Арина Наримановна
Руководитель:
Другова Ангелина Николаевна



Актуальность



Цель:

Выявить условие успешного использования музыкальных игр-этюдов в развитии танцевального творчества у детей старшего дошкольного возраста.

Танцевальное творчество - это умение детей импровизировать под различные мелодии, комбинировать из знакомых танцев различные элементы, комбинации шагов в новые танцевальные композиции

(А.Г. Гогоберидзе)



Танцевальные игры-этюды – это воплощение в эмоционально-окрашенных движениях под музыку какого-либо образа.

Это маленькие мини-спектакли, которые развивают не только музыкальность и воображение детей, но и способствуют коррекции личности ребенка, ее раскрепощению

(Зими́на А.Н.)



Умение детей выполнять некоторые движения и понимать их значения, и умение с помощью этих движений выражать свое отношение и настроение.





Активизировать фантазию детей
поможет высоко-
художественная музыка,
различные атрибуты и
развивающая среда в группе.



От педагога требуется
владение двигательными
навыками, а так же открытый
стиль общения детьми, чёткая речь
любовь к музыке. Обладание талантом
в умелом создании творческой
атмосферы

