

The background of the slide is a light gray gradient. It is decorated with several realistic water droplets of various sizes and shapes, scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

- ТЕМА: ПЕСНЯ. ОСОБЕННОСТИ ФОРМЫ (ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ).

- ПЕСНЯ – САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ВИД МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА. ОНА СПОСОБНА ВЫРАЗИТЬ ЧУВСТВА И МУСЛИ ЧЕЛОВЕКА. (ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)

- В ПЕСНЕ СКЛАДЫВАЕТСЯ КУПЛЕТНАЯ ФОРМА. КУПЛЕТ СОСТОИТ ИЗ ЗАПЕВА И ПРИПЕВА. (ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)

- ЗАПЕВ – СОХРАНЯЕТСЯ МЕЛОДИЯ, НО МЕНЯЮТСЯ СЛОВА.
- ПРИПЕВ – СЛОВА И МЕЛОДИЯ НЕ МЕНЯЮТСЯ.

(ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)

- ПЕРЕЙТИ ПО ССЫЛКУ И ПРОСЛУШАТЬ ПЕСНЮ А. И. ОСТРОВСКОГО «СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ» ПОДУМАТЬ НАД ХАРАКТЕРОМ МУЗЫКИ.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8DOUV83CF-C](https://www.youtube.com/watch?v=8DOUV83CF-C)

- А КАПЕЛЛА – ПЕСНЯ БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ (ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)

- ПЕРЕЙТИ ПО ССЫЛКУ И ПРОСЛУШАТЬ ПЕСНЮ М. И. ГЛИНКИ «ЖАВОРОНОК»
ПОДУМАТЬ НАД ХАРАКТЕРОМ МУЗЫКИ.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=OMD_D0XGLZK](https://www.youtube.com/watch?v=OMD_D0XGLZK)

- В РЕЗУЛЬТАТЕ УСЛОЖНЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМЫ ПОЯВЛЯЮТСЯ НОВЫЕ ПЕСЕННЫЕ ЖАНРЫ – ДРАМАТИЧЕСКАЯ И САТИРИЧЕСКАЯ ПЕСНИ. (ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ)