

Многообразие форм графического дизайна



Дизайн

Design - это сознательные и интуитивные усилия по решению проблемы, которая никогда не может быть единственно правильно решена. В результате получается бесконечное число решений, где одни решения более правильные, чем другие. Правильность решений зависит от вложенного смыслового значения.

Design (англ.) - производное от итальянского "disegno", означает не только чертеж или рисунок, но и сложные вещи - всю область работы художника.

Дизайн - англ. проект, образ, замысел, идея, необычность нестандартность деятельности.

Дизайн - теория (техническая эстетика) + практика (художественное конструирование).

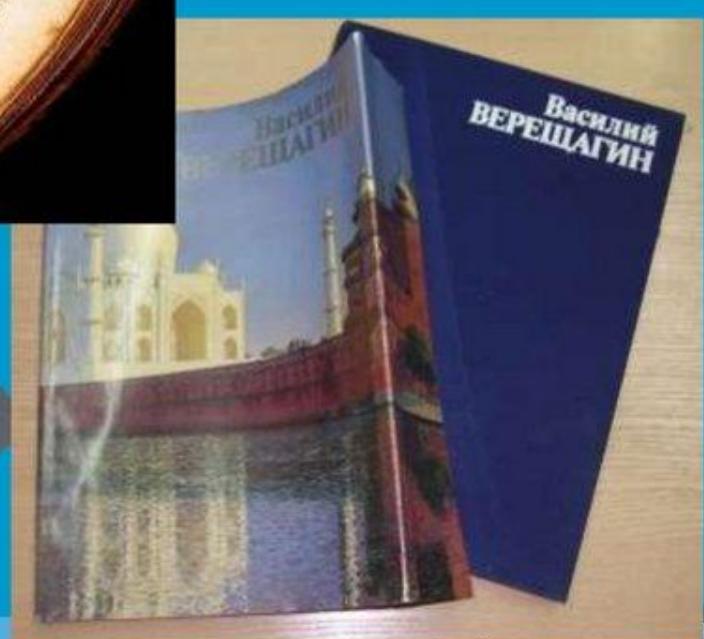
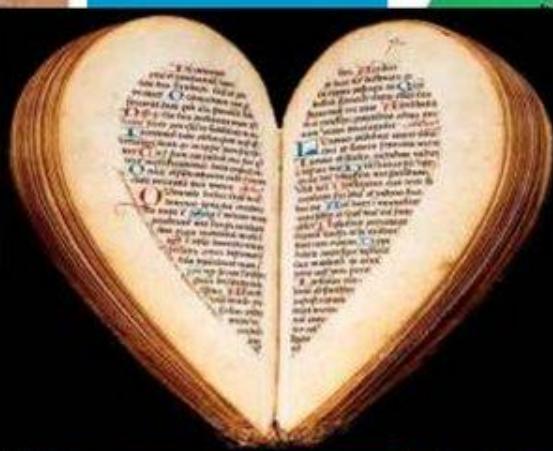
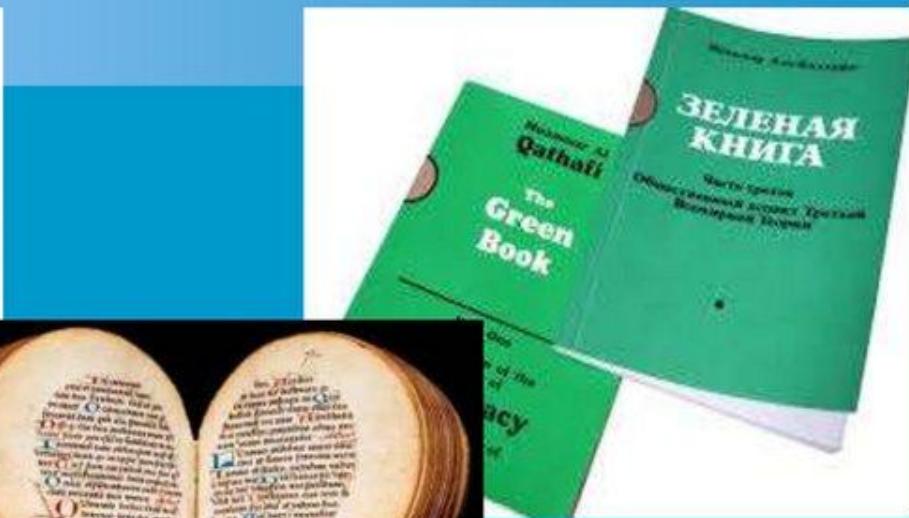
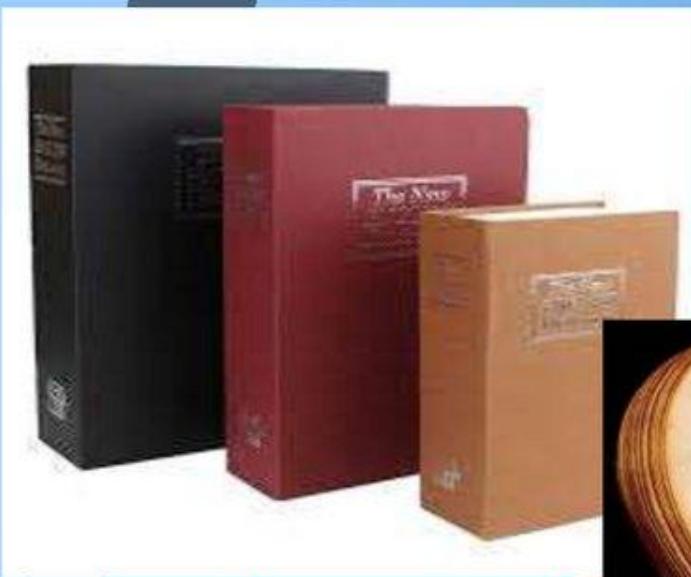
Художник-дизайнер компонует текст и иллюстрации по принципам симметрии или динамического равновесия.

В книге текст в основном печатается на белом фоне, а в журнале - на цветном, так как цветовая композиция делает их выразительнее. Важно, чтобы фон не был чересчур ярким и «не забивал текст», чтобы дисгармонией цветовых пятен не разрушать целостность разворота.



Дизайн книги

по внешнему виду и размеру



Создавая дизайн обложки книги важно:

- чтобы оформление не противоречило содержанию, а, наоборот, дополняло и поддерживало информацию,*
- привлекало читателей и, в целом, придавало книге оригинальный, эстетичный внешний вид.*

Все печатные издания имеют различную аудиторию и разные функции, поэтому каждое из них требует индивидуального подхода и уникального дизайнерского решения.

Для того чтобы создать макет обложки детской книги дизайнер использует:

- яркие цвета
- более крупный шрифт
- по максимуму иллюстраций

Основная задача дизайнера при создании детской книги – это создать грамотный и интересный глазу ребенка дизайн.

Работа над дизайном книги включает следующие этапы:



- отбор и подготовка материалов
- разработка дизайн - концепции издания и художественного оформления книги:
 - концепция художественного формата издания,
 - оформление обложки книги,
 - шаблоны оформления,
 - шрифты
 - общий вид будущего издания
- верстка отобранных материалов и утверждение конечного оформления обложки книги
- утвержденный макет издания (книги, альбома) передается на печать в типографию

Визитка

- * Визитная карточка-традиционный носитель контактной информации о человеке или организации. Изготавливается из бумаги, картона или пластика небольшого формата

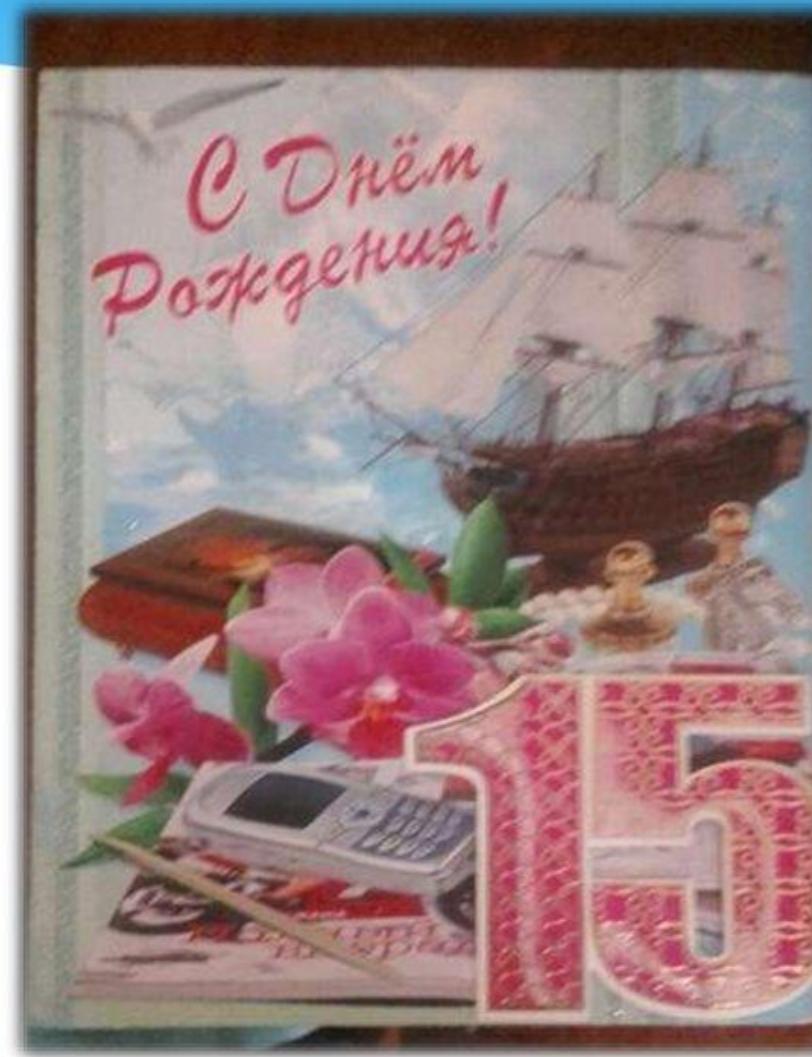
Визитка



Открытка

- * Хорошо иллюстрированное малоформатное издания поздравительного характера

Открытка



Квартальный календарь



Карманный календарь

- * малоформатный печатный календарь такого размера, чтобы его можно было положить в карман (то есть не больше почтовой открытки). Выпускается в виде таблицы (один плотный лист) или книжки (отрывной карманный календарь).

Карманный календарь



Практическая работа

*На 1\2 альбомного листа -
изображение, на другой -
сам календарь.*

