

Вербальный текст в дискурсе дидактики

Педагогика текста, 2019

Дописьменная эпоха: текст в пределах тела; цель – репродукция текста



После изобретения письменности: текст – образец для копирования; цель – репродукция



Древность – Новое время

1. Текст – перекодированный вариант макрокосма.
2. Сакральный текст – исчерпывающая информация о вселенной.
3. Изучаем текст, чтобы узнать вселенную (текст – средство).
4. Педагогика = герменевтическая практика: читай и толкуй.

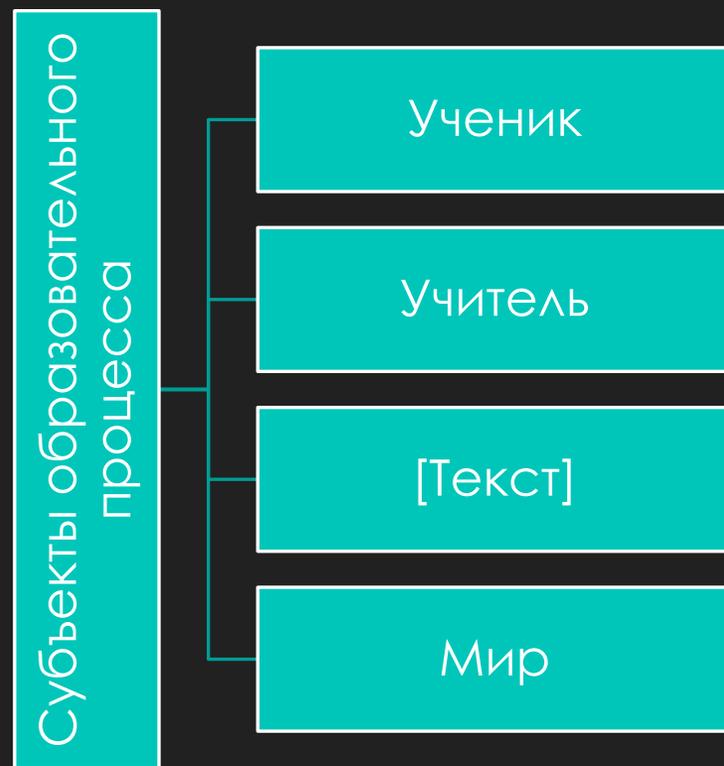


Текст сегодня

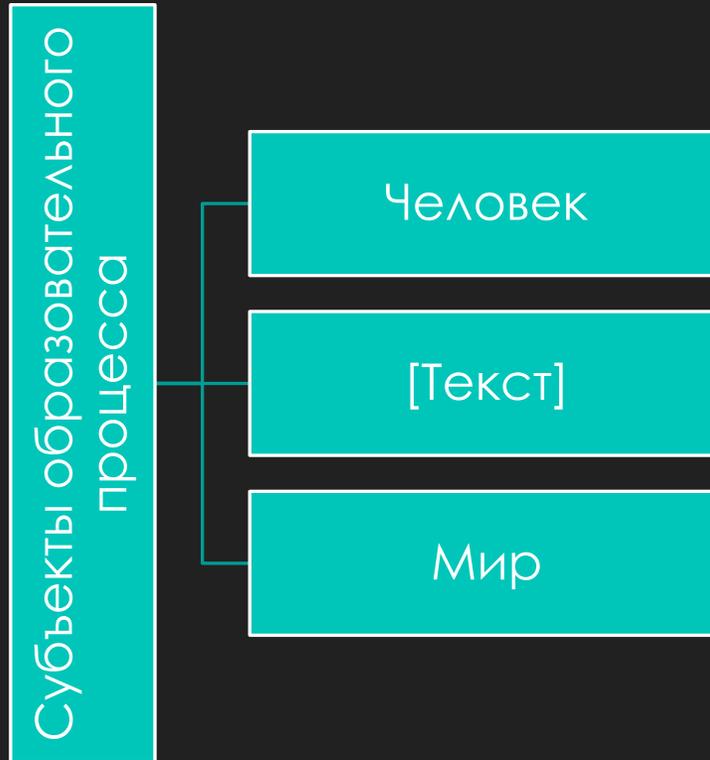
1. Подвижность, текучесть.
2. Перепроизводство («много букаф»).
3. Десакрализация.
4. Вынесение в виртуальное пространство.



Текст сегодня: текст – субъект, а не средство; цель – партнерское взаимодействие с текстом



Субъекты – предметы изучения (subjectum)



Текстовая деятельность человека учащегося (Homo Discipulus) – педагогика текста (ПТ)

Поиск текста

Понимание
текста

Переработка
текста

Производство
текста

Вопросы «по ту сторону педагогики»

1. Почему появление звукозаписывающих устройств (носителей устного текста) совпало с процессом десакрализации текста?
2. Степень сакральности текста и его субъектность обратно пропорциональны?
3. Мода на вербальные тату – попытка вновь сделать человеческое тело носителем текстовой информации?

