

Изобразительное искусство

4 класс

4 четверть

**«Герои-
защитники»**

В искусстве есть темы, которые называют вечными — к ним снова и снова обращаются разные поколения художников, музыкантов, поэтов. К таким темам относится и тема защитников Отечества. Каждый народ гордится героями, которые сражались за свободу, славу и могущество своей страны.

Искусство — музыка, литература, живопись и скульптура — может увековечить память о героях. С давних времён принято устанавливать памятники в честь значительных исторических событий.

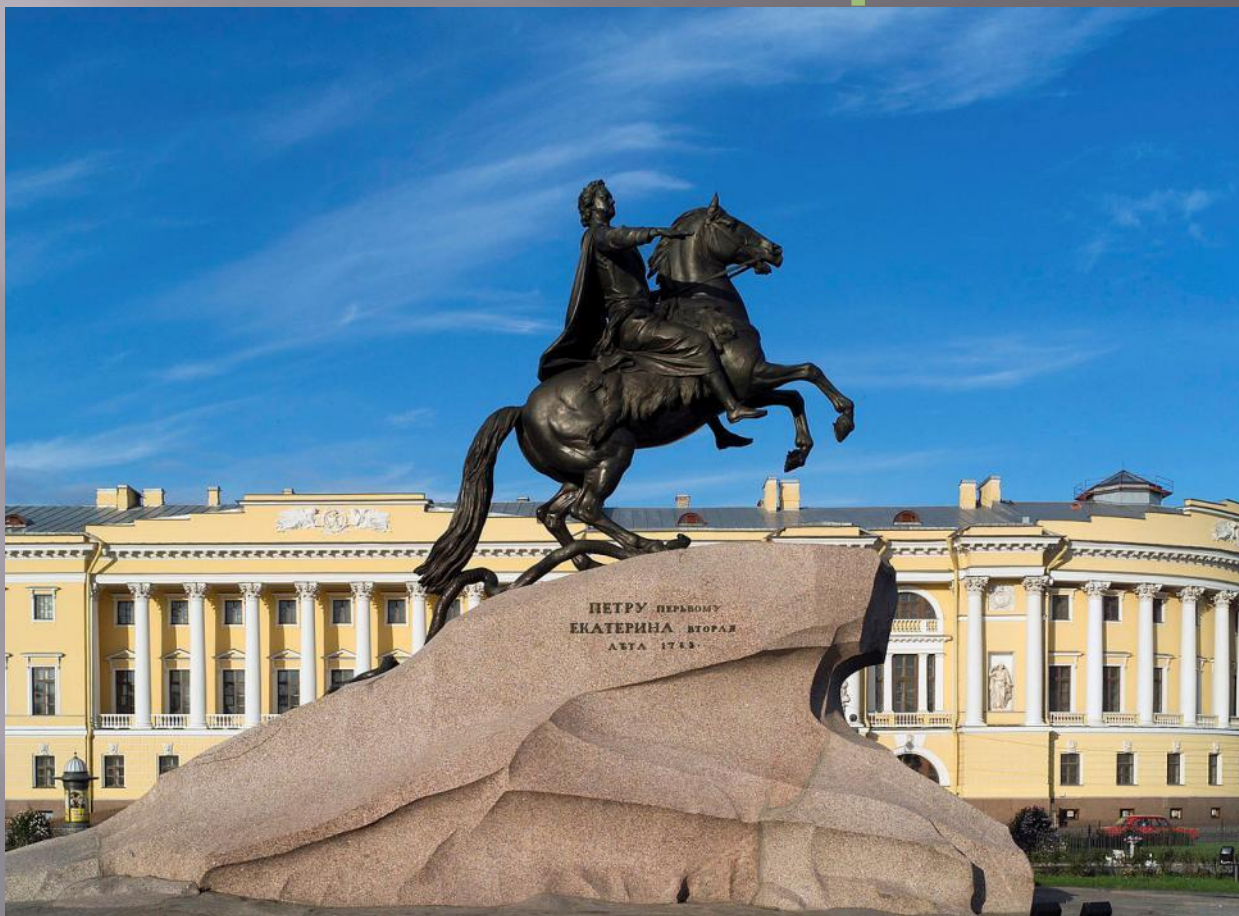
Памятники героям

Памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому находится на Красной площади, рядом с собором Василия Блаженного. Памятник посвящён событиям 1612 года, когда крестьянин Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский возглавили народное ополчение против польских захватчиков.

Скульптор
Мартос Иван Петрович



Памятники героям



Медный всадник — Памятник Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге.

Скульптор Этьен Фальконе

Памятники героям



«Граждане Кале»
Скульптор Огюст Роден

Памятники героям

Бронзовая скульптура французского скульптора Огюста Родена посвящена героям Столетней войны между Англией и Францией. Жители Кале умирали от голода, так как уже целый год город был в блокаде. Английский король потребовал выдать ему шесть знатных граждан, чтобы казнить их в назидание остальным. Один из главных богачей Юсташ де Сен-Пьер первым вызвался отдать свою жизнь ради спасения города. Его примеру последовали и другие. Король велел, чтобы смельчаки принесли ему ключи от города нагими, с повязанными вокруг шеи верёвками. Это требование было исполнено. Английская королева, увидев измученных людей, сжалась и уговорила короля пощадить их. Изображённые скульптором люди не были воинами, но их подвиг восхищает.

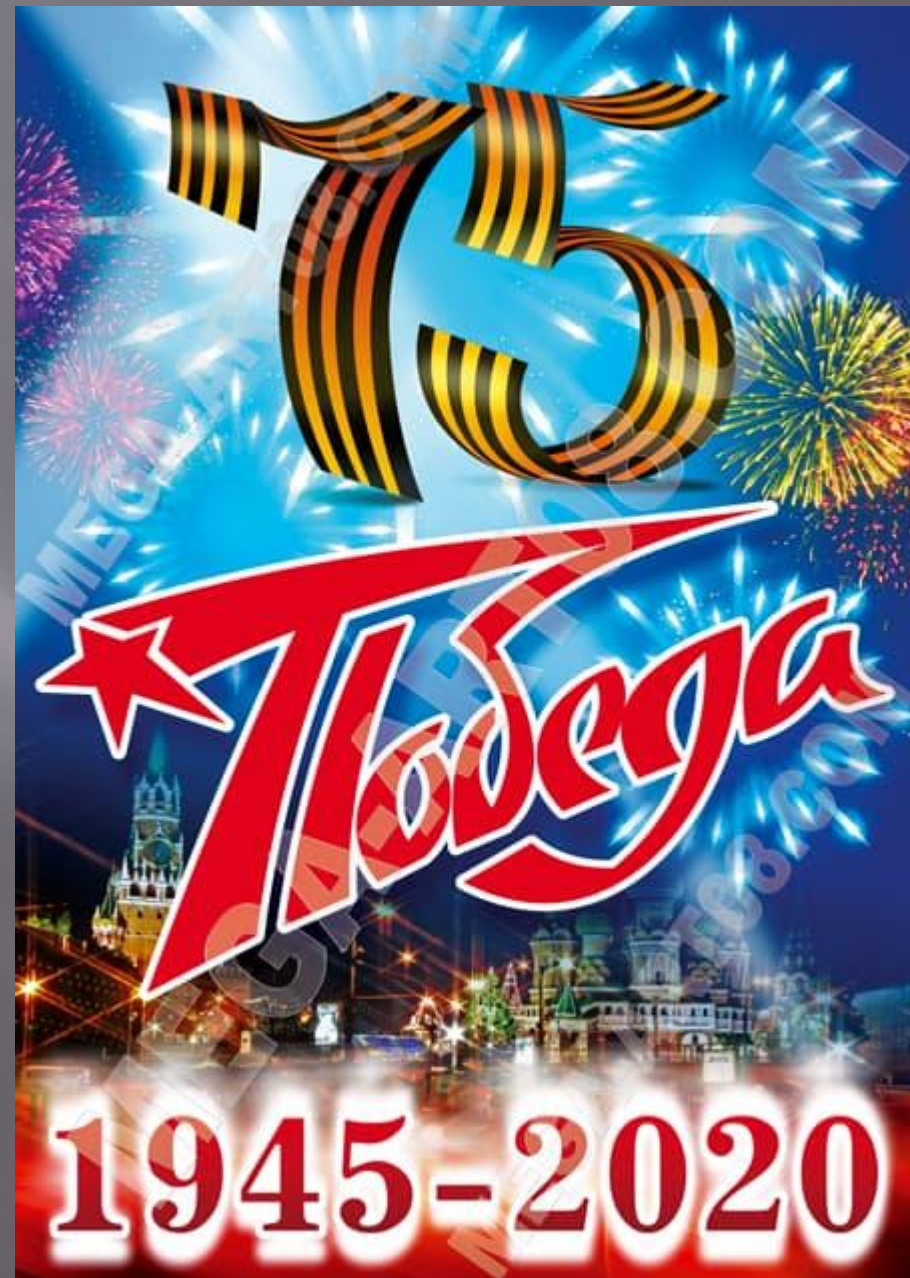


С. Кадашников «Ветер войны»

Как было много тех героев,
Чьи неизвестны имена.
Навеки их взяла с собою,
В свой край, неведомый, война.
Они сражались беззаветно,
Патрон последний берегли,
Их имена приносит ветром,
Печальным ветром той войны.

Великая Победа -- это одновременно грустный и светлый праздник. Нелёгкие испытания выпали на долю нашего народа. Четыре долгих года шла война. Но наш народ сумел выдержать все испытания.

Все народы воспевают своих героев - защитников Родины. О них слагают поэмы, поют песни, их именами называют улицы, площади, им ставят памятники. И сколько бы лет ни прошло, в памяти народа будут храниться мужество и отвага воинов, стойкость и вера матерей, радость побед и печаль поражений.



Они сражались за РОДИНУ!
Великая Отечественная война
1941-1945





















РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



Ираклий Тоидзе.

Памятники героям



Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане.
Скульптор В. Е. Вучетич

Памятники героям

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» Памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» — самый крупный военный памятник в мире является и самой большой братской могилой русским солдатам погибшим в Сталинградской битве.

Гигантский и величественный ансамбль посвящён мужеству и бесстрашию защитников Сталинграда в сражении, которое стало переломным в Великой Отечественной войне.



Памятники героям

Скульптура
«Родина-мать
зовёт!».

Это одна из самых
высоких статуй
мира. Она является
частью памятника-
ансамбля «Героям
Сталинградской
битвы» на Мамаевом
кургане
в Волгограде.



Памятники героям



Мемориальный комплекс «Хатынь»
Архитекторы Ю. Градов, В. Занкович,
Л. Левин, скульптор С. Селиханов

Памятники героям

В годы Великой Отечественной войны фашисты полностью уничтожили более 600 белорусских деревень. Символом этого горя стала деревня Хатынь. Сейчас на месте сожжённой деревни мемориальный комплекс.

В образе непокорённого жителя Хатыни, несущего на руках зверски убитого фашистами сына, но не склонившего голову перед захватчиками, увековечен подвиг белорусского народа. В элементах мемориального комплекса выражено



Обелиски Памяти

Есть в каждом городе поклонный обелиск.
К нему приник березы скорбный лик,
И в самом сердце мраморной звезды
Пылает боль безмерной той беды:
Горит, горит, ей не сгореть вовек.
Пока живет на свете человек!

Милена Гостеева

Обелиски Памяти

Обелиск Славы Бессмертным Героям на горе Митридат — монумент, посвящённый генералам, офицерам, сержантам и рядовым, морякам и всем воинам, павшим в боях за освобождение Крыма (ноябрь 1943 — апрель 1944г.), расположен в городе Керчь (Крым) на вершине горы Митридат.

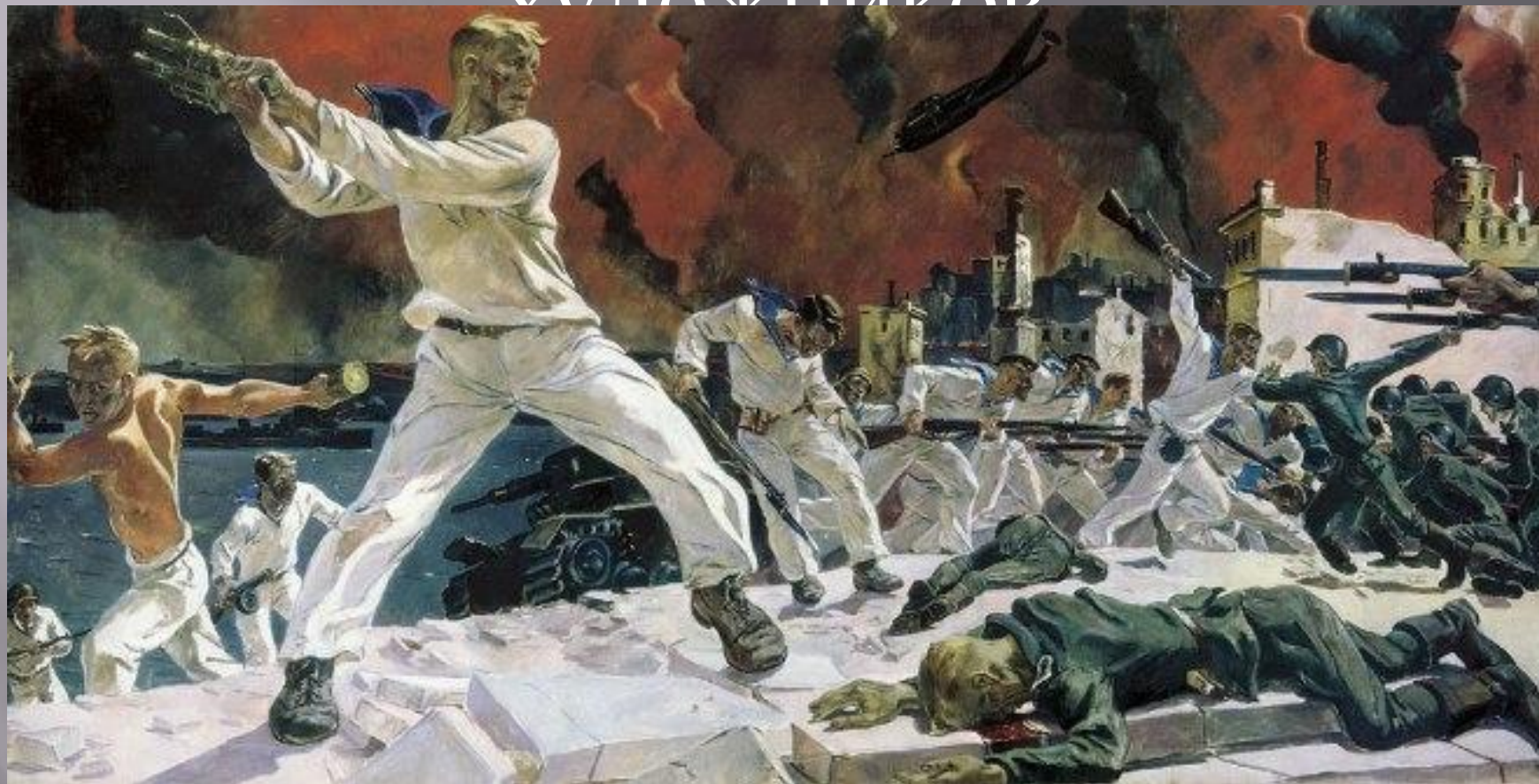


Подумай и ответь на вопросы:

- Каким героическим событиям и выдающимся людям посвящены памятники?
- Почему все народы чтят память героев-защитников?
- Какие памятники есть в вашем населенном пункте? В честь каких героев они установлены?

Война глазами

МУДОЖНИКОВ



А. Дейнека

«Оборона Севастополя» 1942г.



В. Серов.

Здесь прошел
враг. 1942

Н. Толкунов.
Бессмертие. Брест. 1941-й.



В. Дмитриевский.
Наступление началось





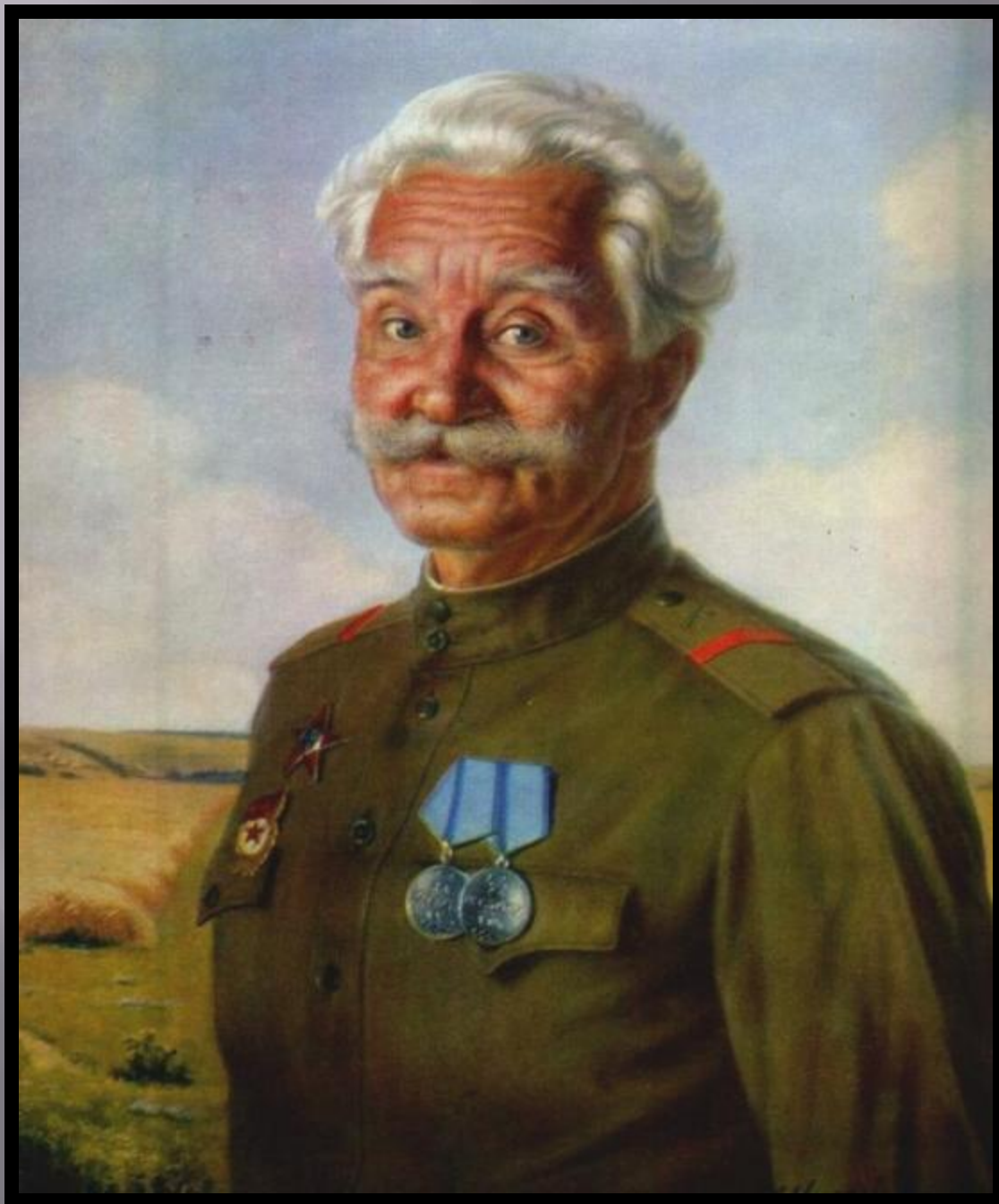
**Б. Тарелкин
«Товарищи» 1983**



М. Самсонов
« Сестрица » 1953 г.

В. Чекалов.
Оккупанты. 1958





А. Шилов.

Непобедимый.
1982



И. Лукомский.

Гвардеец

В. Кутилин.
Гости дорогие. 1985





И. Радоман.

Трижды Герой
Советского
Союза генерал-
полковник

Ф. Шевченко.



Задание

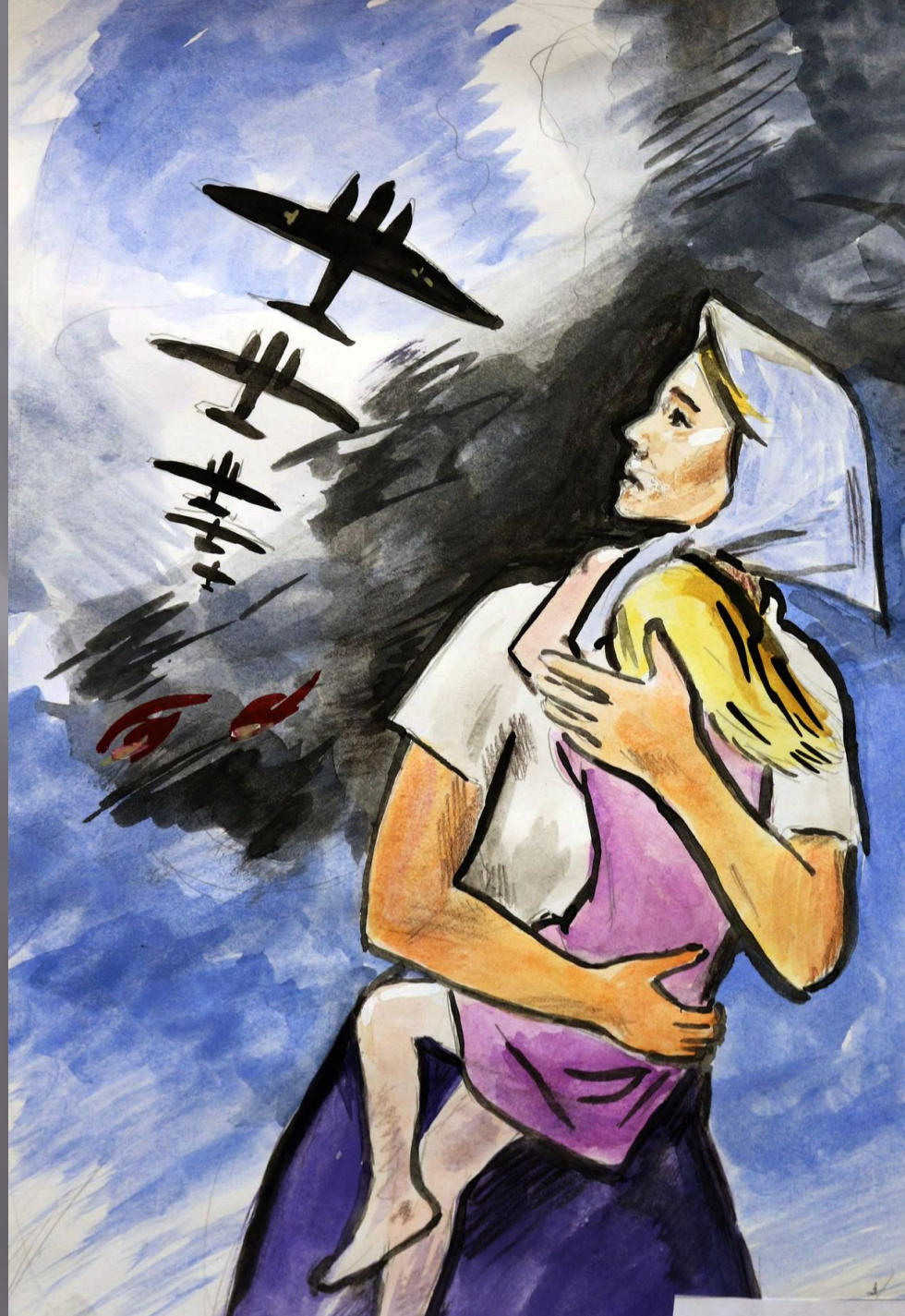
Подумай, кому бы ты хотел
посвятить памятник, кого
ты считаешь героем, защитником.

Какой будет идея твоей работы?
Что ты хотел бы сказать зрителям
своей работой?

Нарисуй рисунок на тему «Герои-
защитники»

Рисунки детей о войне





Композиция «Мы помним, мы гордимся!», «У вечного огня» (рисунок).



Подводим итоги

Все народы хранят память о своих воинах-героях, защитниках Отечества, освободителях и воспевают их в произведениях изобразительного искусства, музыки и литературы.

Готовность защищать Родину, её свободу, борьба за справедливость — это проявление духовной красоты.

Память! Как она необходима людям. Без памяти о героях, ценой своих жизней подаривших нам мирную жизнь, нельзя идти вперёд. Все люди должны из поколения в поколение, как драгоценную реликвию, с гордостью передавать благодарную память о героях, борцах и защитниках.

Памятники — это свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. Люди и события, увековеченные в памятниках, не только напоминают нам о себе, но и наглядно показывают, что же ценит в своем прошлом сегодняшний человек, что он считает важным в своей истории и культуре.