



TORAIIGH
UNIVERSITY
НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ
ОБЩЕСТВО

Политическая культура и поведение

*Турлыбекова А.М.
к.и.н., профессор*

*Павлодар,
2020 г.*

- 1. Сущность понятия «политическая культура», её роль в обществе.**
- 2. Структура, компоненты, этапы формирования и функции политической культуры.**
- 3. Типология политической культуры.**

Политическая культура – один из важнейших элементов политической системы общества, который свидетельствует о ее качестве.

Отражая политическую компетентность граждан, общественных и политических деятелей и их политическое поведение, она оказывает существенное влияние на формирование политических и государственных институтов, придаёт значимость политическим процессам, определяет характер взаимосвязи государства и гражданского общества, раскрывает взаимоотношения субъектов политики, степень их сознательности, активности и готовности к участию в политическом процессе.

Термин культура имеет латинское происхождение и трактуется как *возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание*.

В широком смысле *культура включает в себя всю совокупность моделей деятельности людей, закодированных в их предметной среде, духовных представлениях и стандартах поведения*. Многие из того, что в настоящее время относится к политической культуре, содержалось еще в Библии, анализировалось и описывалось мыслителями древности, эпохи Возрождения и Нового времени – Конфуцием, Платоном, Аристотелем, Н.Макиавелли, Ш.Монтескье и др.

Термин «политическая культура» впервые употреблен немецким философом-просветителем И. Гердером в XVIII в. В России этот термин впервые употребил В.И. Ленин в 1920 году. Однако как явление политическая культура начала изучаться и анализироваться лишь во второй половине XX века. Основной вклад в разработку ее теории внесли Х.Файер, Г.Алмонд, С.Верба, А.Липсет, Л.Пай, М.Дюверже, У. Розенбаум, Е.Бабаев, Ф.Бурлацкий, Е.Сулимов, В. Щегорцев, Э.Баталов и др.

Классическое определение политической культуры было дано Г. Алмондом и С. Вербой: «Политическая культура – это разнообразные, но устойчиво повторяющиеся, когнитивные, аффективные и оценочные ориентации относительно политической системы вообще, ее аспектов «на входе» и «на выходе», и себя как политического актора».

В современной политологии трактовка сущности политической культуры отличается чрезвычайно широким спектром применяемых подходов. Психологический подход (Г.Алмонд): политическая культура рассматривается как набор психологических ориентаций на социально-политические объекты и процессы. Комплексный (обобщающий) подход (Д.Мервик, Р.Такер, Л.Диттмер): политической культуре приписывается все происходящее в политике. Она либо идентифицируется с политической системой, как у Д.Мервика, либо сводится к политическим отношениям, как у Р.Такера, а, в конечном счете, не имеет специфического содержания. Объективистская (нормативная) трактовка (Л.Пай, Д.Пол): политическая культура определяется как совокупность принятых политической системой норм и образцов политического поведения. Эвристическая концепция (С.Хантингтон): политическая культура понимается как гипотетическая нормативная модель желательного поведения.

Таким образом, в обобщенном виде политическая культура обладает следующими характерными чертами: является продуктом естественно-исторического развития общества, результатом коллективного политического творчества; фиксирует устойчивые повторяющиеся связи между элементами политического процесса, закрепляет стабильные стороны политического опыта; имеет всеобъемлющий характер, пронизывая собой всю политическую жизнь конкретного общества и государства; обеспечивает целостность и интегрированность политической сферы; координирует политическими методами жизнедеятельность общества в целом, сочетает интересы различных социальных групп, классов государства и личности; предлагает определенные образцы поведения, нормы взаимоотношений власти и граждан; характеризует политическое сознание и политическое поведение основной массы населения.

Политическая культура – явление многоуровневое. Многообразные связи политической культуры с различными социальными и политическими процессами определяют её сложное строение и организацию. Разнообразные внутренние структуры политической культуры отображают технологию формирования политического поведения субъектов, этапы становления культурного целого (то есть политической культуры отдельно взятой страны, региона), наличие разнообразных субкультурных образований и т.д.

Структурно политическая культура состоит из трех элементов: культура политического сознания; культура политического поведения; культура функционирования государственных и политических институтов.

Культура политического сознания состоит из идеологических (политические знания, ценности, убеждения, способы политического мышления) и психологических (политические чувства, эмоции, переживания, ориентации, настроения) компонентов и раскрывает различные способы ценностной ориентации человека на мировоззренческом уровне, где он выстраивает представления о политике и свою индивидуальную картину мировосприятия.

Её характеризуют следующие основные черты: степень интереса субъекта к политике; отношение к существующей политической системе в целом, её отдельным политическим институтам, их символам и представляющим их лицам; отношение к другим участникам политического процесса, проявляющееся в терпимости или нетерпимости к ним; готовность принять участие в тех или иных политических акциях и связанные с этим ожидания; представления о «правилах политической игры», о границах дозволенного и недозволенного в политике; отношение к закону, правовым и нравственным нормам; характер политической самоидентификации, проявляющейся в принадлежности к той или иной политической организации, сочувственном к конкретной политической партии отношении и т.п.; политический язык.

В культуре политического поведения проявляется гражданский уровень ценностной ориентации человека. Её характеризуют следующие основные черты: формы и степень участия в политической жизни общества; формы и уровень взаимодействия с государственными институтами, с институтами гражданского общества, с другими субъектами политического процесса; тип электорального поведения.

Культура функционирования государственных и политических институтов раскрывает ценностные представления личности на политическом уровне, и формирует отношение к конкретным формам правления, степени совершенства политической системы общества, политическим союзникам и политическим оппонентам и т.д.

В процессе формирования политической культуры личности выделяют несколько этапов. **Первый этап** начинается в самом раннем возрасте, когда ребенок через средства массовой информации, семью, ближайшее окружение приобретает первые сведения о политике.

Второй этап связан со школой и юностью, в это время происходит накопление знаний о политике, вырабатывается отношение к ней (характеризуется включением новых механизмов передачи политических ценностей от одного поколения к другому, усилением влияния формальных объединений и неформальных молодежных групп, демократических движений, всех духовных ценностей).

Третий этап продолжается в течение всей остальной жизни человека по мере вхождения его в те или иные социальные слои, классы, группы, приобретения опыта в реальном потоке политических событий.

При этом основными субъектами формирования политической культуры являются: государство, общественно-политические организации, церковь, средства массовой информации, бизнес, наука, образовательные учреждения, семья, трудовой коллектив, клубы и организации по интересам.

Функции политической культуры вытекают из ее сущности и характеризуют ее значение в политической системе общества. Важнейшими из них являются следующие: **познавательная функция**, формирует у граждан необходимые общественно-политические знания, убеждения и политическую компетенцию;

интегративная функция, на базе общепринятых политико-культурных ценностей участвует в достижении согласия в рамках существующей политической системы и избранного политического строя;

коммуникативная функция, позволяет установить связь между участниками политического процесса как «по горизонтали», так и «по

вертикали» в соответствии с иерархией политической системы, а также транслировать элементы политической культуры от поколения к

поколению и накапливать политический опыт;

функция обеспечения социального прогресса, создает условия для эффективного развития политической системы и общества в целом;

нормативно-регулятивная функция, формирует и закрепляет в общественном сознании необходимые политические ценности,

функция идентификации, раскрывает постоянную потребность человека в понимании своей групповой принадлежности и определения, приемлемых для себя способов участия в выражении и отстаивании интересов данной общности;

функция ориентации, характеризует стремление человека к смысловому отображению политических явлений, пониманию собственных возможностей при реализации прав и свобод в конкретной политической системе;

функция адаптации, обеспечивает потребность человека приспособливаться к изменяющейся политической среде, условиям осуществления его прав и властных полномочий;

функция социализации, характеризует обретение человеком определенных навыков и свойств, позволяющих ему реализовывать в той или иной системе власти свои гражданские права, политические

Тип политической культуры обусловлен многообразием политических систем, различием в уровне социально-экономического, политического и культурного развития обществ и их исторических традиций. Из всего существующего многообразия политология выделяет две основные модели политической культуры – ***тоталитарно-авторитарная и либерально-демократическая.***

Тоталитарно-авторитарная модель политической культуры во главу угла ставит коллективистские качества гражданина над его индивидуальными качествами. Этой модели присущи следующие характерные черты: политическое сознание и ценности общества формируются централизованно, государством, государственные интересы важнее интересов отдельных людей, социальных групп

(основные ценности: порядок, лояльность, политическое доверие, поддержка государственной политики, единая идеология, политическое единство); политическое информирование общества дозировано и одноканально, монопольно регулируется властями, активно практикуется политическая цензура; политический язык стандартизирован и скуден (ему присущи категоричность, а нередко и ограниченность, шаблонность, соответствующая символика маловариантна, однообразна и редко обновляемая); политическая культура общества формируется «сверху вниз» на безальтернативной основе; уровень политической культуры большей части общества невысок, политико-культурный прогресс малодинамичен.

Либерально-демократическая модель политической культуры ориентирована на обеспечение политических прав и свобод гражданина, регламентацию жизнедеятельности общества исключительно через правовое регулирование. Этой модели присущи следующие характерные черты: политические сознание и ценности общества формируются децентрализованно (многоканально), из многообразных источников; уровень приоритетности государственных интересов зависит от степени их совпадения с интересами общества, его социальных групп, граждан (основные ценности: права человека, свобода, плюрализм в идеологии, политике, экономике, демократия, правопорядок, неприкосновенность частной жизни и частной собственности, приоритетность общественного мнения, гражданское общество, экология и др.);

политическое информирование общества многоканально и альтернативно, политическая цензура минимальна, применяется в основном к информации радикального и экстремистского толка; существует свобода слова и печати, однако ее уровень зависит от финансовых возможностей источников политической информации, их доступа к средствам массовой коммуникации (прежде всего к телевидению), а также от величины аудитории и тиража изданий; политический язык обширен и нестандартен, непрерывно совершенствуется и обогащается, политическая символика многовариантна, развивается в режиме модернизации; политическое поведение многообразно; политическая культура общества находится на достаточном уровне, ей присущ определенный прогресс.

Наряду с уровнями и моделями в политической культуре выделяются два основных типа, которые различаются по особенностям и специфике взаимодействия с внешней политико-культурной средой и с другими политико-культурными образованиями, а также по своему внутреннему содержанию.

«Закрытый» тип, который отличается политической замкнутостью, ориентированностью на собственные политические ценности и нормы, развитием в режиме политико-культурной автономии, приверженностью к собственным этническим, религиозным, идеологическим, историческим, социальным традициям, невосприимчивостью к другим системам политических норм и ориентации.

«Открытый» тип, который отличается восприимчивостью к инокультурному опыту, высокодинамичной политической жизнью, многообразием политического процесса и высоким уровнем социально-политической мобильности, имеет богатые политические обычаи и традиции, корректируемые в соответствии с

По ориентации общества на те, или иные регулятивные механизмы в рамках политической системы выделяют рыночный и бюрократический типы политической культуры.

Рыночная политическая культура есть культура, рассматривающая политические процессы сквозь призму отношений купли-продажи, достижения выгоды как высшей цели политической деятельности. Политика есть разновидность бизнеса, сам политик – или «товар», или «бизнесмен». Политические решения – результат «торговой сделки».

Бюрократическая (этатистская) политическая культура – это культура, связывающая решение политических проблем с действием механизмов государственного регулирования и контроля за политическим процессом. Она ориентирована на ограничение и запрещение конкурентной борьбы. Интересы государства признаются преобладающими над частными интересами. Рациональность воспринимается как организованность и бюрократизированное управление.

Таким образом, политическая культура играет в становлении личности одну из основополагающих ролей и представляет собой органическую составную часть общесоциальной (национальной) культуры каждой страны.

<https://cyberleninka.ru/article/n/politicheskaya-kultura>

<https://moluch.ru/archive/175/45934/>

<https://www.socionauki.ru/journal/articles/253278/>



**Следующее занятие планируется
посвятить рассмотрению вопросов
Политического сознания и политической
идеологии.**

Спасибо за внимание!