


ВИРОБИ ГОНЧАРІВ (ДИВОВИЖНА ВАЗА)



A close-up photograph of a person's hand holding a large, dark brown, moist lump of clay soil. The soil is crumbly and has a slightly irregular shape. The background is a plain, light-colored surface.

**В землі ховається,
В руках змінюється,
Вогнем загартується,
На посуд перетворюється.**

Глина



Грудка гончарної глини, вода та декілька майже звичайних рухів рук гончаря, і...



Виникає справжнє диво
— чарівна кераміка



Гончарна справа — одне з перших ремесел,
яке опанували прадавні люди



Головним помічником гончаря є *гончарний*
круг, що є одним із прадавніх механізмів,
винайдених людьми



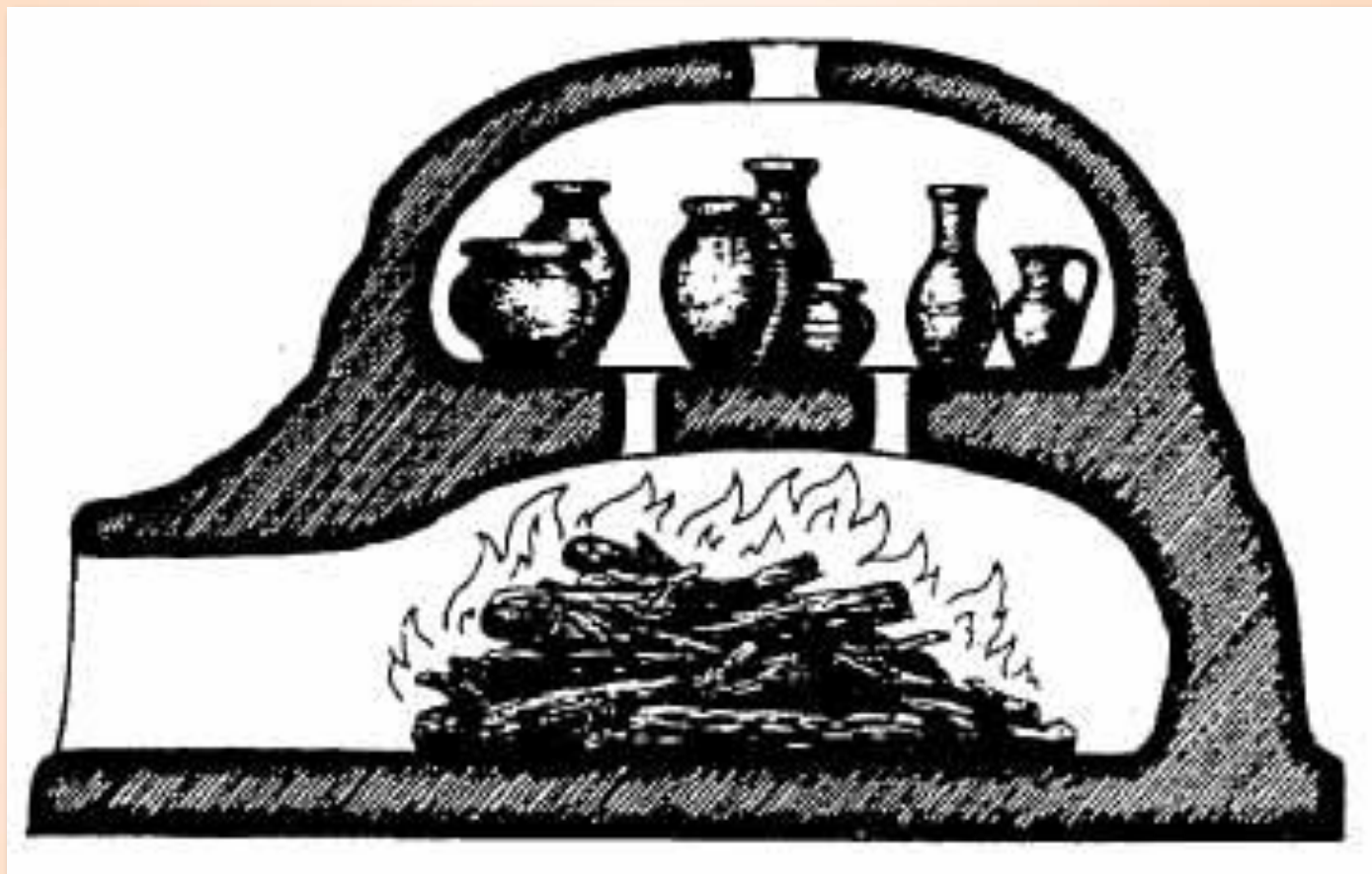
Якщо готовий виріб має бути з ручкою, то її роблять окремо і потім прикріплюють до готового предмета



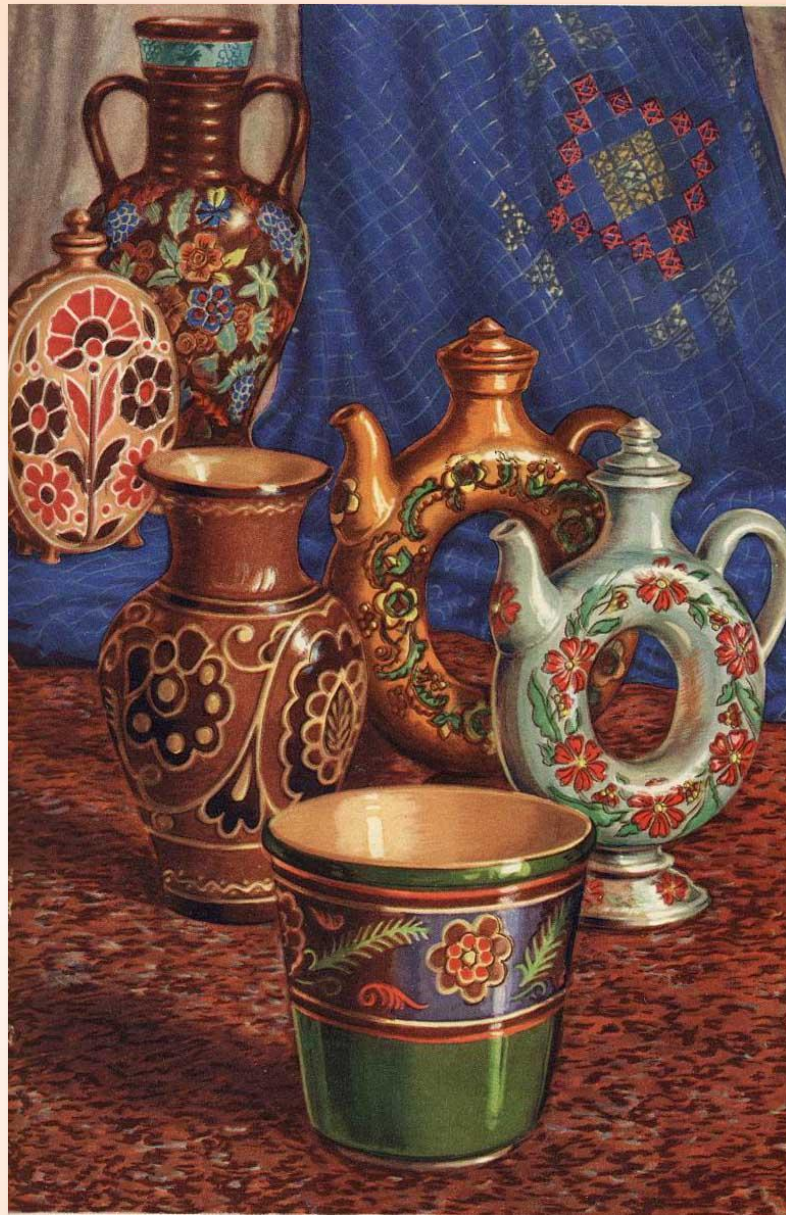
Майстер прикрашає виріб рельєфним малюнком або розфарбовує його спеціальними керамічними фарбами



Щоб глина перетворилася на камінь, її обпалюють в *гончарній печі*



Щоб глина перетворилася на камінь, її обпалюють в *гончарній печі*



Вироби опішнянських гончарів



Вироби опішнянських гончарів



Вироби опішнянських гончарів

На Гуцульщині провідними осередками гончарства є



Косів



Пістинь



На мисках, дзбанках, кахлях гуцульських гончарів зображені рільники й пастухи, солдати й пани, музиканти й шинкарі, мірошники, ткалі й гончарі







**На Закарпатті вироби
розписують пензликом**



Ці вироби прикрашає квітковий орнамент, нанесений широкими мазками по рожевому черепку глечиків, дзбанків, горщиків



Ці вироби прикрашає квітковий орнамент, нанесений широкими мазками по рожевому черепку глечиків, дзбанків, горщиків