

«Роль музыки в будущем человечества»



Арфа

Ханг



Ответьте на вопросы и проанализируйте

1. <i>Музыку в будущем будут сочинять машины.</i>		
<i>2. Исполнять музыку в будущем сможет любой человек, для этого необязательно учиться.</i>		
<i>3. Классика уйдет в забвение.</i>		
<i>4. Музыка как вид искусства перестанет существовать.</i>		
<i>5. Человек постоянно нуждается в музыке, это не зависит от времени, в которое он живет</i>		
<i>6. В будущем появятся инструменты, сочиняющие и исполняющие музыку без вмешательства человека.</i>		



Pink Floyd

*Обратная сторона
Луны*

- **Прогрессивный рок** – обогащение музыки элементами музыки различных стилей, затрагивая темные, иногда жестокие темы.
- **Психоделический рок** – комбинация рока с европейской классикой, создаются продолжительные композиции с продуманными структурами.

- *В целом, подводя итог, надо сказать, что тема «музыка будущего» достаточно сложна, и что произойдет на самом деле, может показать только будущее.*



Группа «Браво»

«Этот город»

- *1. Этот город самый лучший город на Земле
Он как будто нарисован мелом на стене
Нарисованы бульвары реки и мосты
Разноцветные веснушки белые банты*

*Этот город просыпаясь смотрит в облака
Где то там совсем недавно пряталась луна
А теперь взрывают птицы крыльями восход
И куда то уплывает белый пароход*

*Этот город не похожий ни на что вокруг
Улыбается прохожий и за 5 минут
Помогая человеку верить в чудеса
Распускаются фонтаны прямо в небеса*



- Припев:

*Я, не знаю где еще, на этом свете есть,
такая же весна*

*Я, пожалуй отпущу, попутный ветер и,
останусь навсегда*

2. Голубые тротуары синие цветы

Ярко-желтые трамваи розовые сны

Он как будто нарисован мелом на стене

Этот город самый лучший город на Земле