




**Мастер-класс для педагогов на тему:
«Социо-игровые технологии как средство
реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие
в соответствии с ФГОС ДО»**

Разработчик: Старший воспитатель
Моисеева Марина Геннадьевна

2018 год



**«Сделать серьёзное занятие
для ребенка занимательным
- первоначальная задача обучения»**

К.Д.Ушинский



Авторы социо-игровой педагогики

- Шулешко Евгений Евгеньевич
- Букатов Вячеслав Михайлович
- Ершова Александра Петровна



Социо-игровой стиль – организация образовательной деятельности как игры между микрогруппами детей и одновременно в каждой из них (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая»)

Три кита социо-игрового стиля

Двигательная активность воспитанников

Смена мизансцен, темпо-ритма в образовательных ситуациях

Работа детей малыми группами

Социо-игровые подходы формируют у детей:

говорить

- Умение свободно и с интересом обсуждать разные вопросы

слушать

- Умение следить за ходом общего разговора и дела

делать

- Умение оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно

Положительные стороны социо-игрового стиля

- **Налаживаются активные отношения: «ребенок - сверстники»;**
- **Педагог является равноправным партнером;**
- **Разрушается барьер между педагогом и ребенком;**
- **Дети ориентированы на сверстников, а значит, не являются покорными исполнителями указаний педагога;**
- **Дети самостоятельны и инициативны;**
- **Дети сами устанавливают правила игры;**
- **Дети обсуждают проблему, находят пути ее решения;**
- **Дети договариваются, общаются (выполняют роль, и говорящих, и слушающих, и делающих);**
- **Общение детей происходит внутри микрогруппы и между микрогруппами;**
- **Дети помогают друг другу, а также контролируют друг друга;**
- **Социоигровой стиль учит активных детей признавать мнение товарищей, а робким и неуверенным детям дает возможность преодолеть свои комплексы и нерешительность.**

Пять советов, помогающих развивать и укреплять союз воспитателей и детей в ходе игры

Первый совет: быть готовым к собственным промахам

Второй совет: не разжёвывать смысл задания

Третий совет: обращать внимание на интересные неожиданности

Четвертый совет: не бояться детских отказов

Пятый совет: умеете порадоваться шуму

Классификация социо-игровых игр, заданий и упражнений

- **Игры-задания для «рабочего настроения»** имеют в себе потенциал пробудить интерес друг к другу, поставить участников в какие-то зависимости друг от друга или обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания и тела;
- **Игры для «социо-игрового приобщения к делу»** - каждое из этих игр может дополнено и нагружено образовательным материалом, который в играх усваивается с особым успехом;
- **Игровые «разминки-разрядки»** - общим для этой группы упражнений является принцип всеобщей доступности, легко возбудимой азартности и смешного несерьезного выигрыша. В этих заданиях доминирует механизм деятельного и психологически эффективного отдыха;
- **Упражнения для «творческого самоутверждения»** имеют свою специфику только в том, что при их выполнении учитывается художественно-исполнительский результат действия;
- **«Вольные» игры-упражнения** – подвижные игры, проводимые «на воле», требуют достаточного простора и свободы передвижения.

Социо - игровые игры в режимных моментах

- **Утро:** Игры для рабочего настроения
- **ООД:** Игры для рабочего настроения, игры для социо – игрового приобщения к делу, игры – разминки, игры для творческого самоутверждения, работа в компаниях
- **Свободная деятельность:** игры для творческого самоутверждения
- **Прогулка:** игры вольные



Игра «Волшебная палочка»

Цель игры: фиксирует момент диалога: услышал – ответил, развитие речи, развитие внимания, умение сообща решать задачи, тренировка увлеченности.

Ход игры: «Волшебная палочка» будет ходить от одной команды к другой. Передающая команда, посоветовавшись, должна назвать сказку, а принимающая команда – героя этой сказки.





Игра «Магазин игрушек»

Цель игры: развитие умения понимать друг друга, снятие психического напряжения, страха **социальных контактов**, коммуникативной робости.

Ход игры: дети делятся на две группы – «покупатели» и «игрушки». Последние загадывают, какой игрушкой каждый из них будет, и принимают позы, характерные для них. Покупатели подходят к ним и спрашивают: что это за игрушки? Каждая игрушка, услышав вопрос, начинает двигаться, совершая характерные для нее действия. Покупатель должен догадаться, какую игрушку ему показывают. Тот, кто не догадался, уходит без покупки.



Игра «Снежная королева»



Цель игры: развитие умения давать доброжелательную оценку другому человеку.

Ход игры: Воспитатель предлагает вспомнить сказку «Снежная королева» и говорит, что у нее есть предложение: Кай и Герда выросли и сделали волшебные очки, через которые можно было разглядеть все то хорошее, что есть в каждом человеке. Воспитатель предлагает «*примерить эти очки*» и посмотреть внимательно друг на друга, стараясь в каждом увидеть как можно больше хорошего и рассказать об этом. Взрослый первый надевает «очки» и дает образец описания двух-трех детей. После игры дети говорят, какие трудности они испытали в роли рассматривающих, что чувствовали. Игру можно проводить несколько раз, отмечая, что с каждым разом детям удавалось увидеть больше хорошего.

Вариант игры: Можно предложить всей группе «*надеть очки*» и поочередно разглядывать каждого.





Игра «Пирамида любви»

Цель игры : воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Ход игры: дети стоят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы. *(Рассказы детей.)* А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть своё любимое и класть свою руку. *(Дети выстраивают пирамиду.)* Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».





Игра «Радио»

Цель игры : развитие устойчивого интереса к сверстнику.

Ход игры: Играющие дети садятся полукругом так, чтобы хорошо видеть друг друга. По считалке выбирается водящий (для первого раза может быть воспитатель, он выбирает для описания одного из сидящих и отворачивается к ним спиной и говорит в «**микрофон**»: «Внимание! Внимание! Потерялась девочка (мальчик *(дает описание кого-либо из детей)*). Пусть она *(он)* подойдет к диктору». Все дети по описанию определяют, о ком идет речь. Затем роль диктора исполняет ребенок, которого описывали.

Данная игра поможет установить контакт детей друг с другом в коллективе, будет способствовать умению прислушиваться к мнению других, формировать позитивное отношение к сверстникам.



Игра «Бытовые приборы»

Цель игры:

Научить исполнять определенное игровое движение, жест или действие. Тренировка взаимного внимания друг к другу.

Ход игры:

Посыльные берут картинку (с изображением, какого-то бытового прибора: пылесос, стиральная машина, утюг, фен).

Команды посоветуйтесь, как вам показать действие доставшихся приборов. Затем по очереди покажите «работу» своих приборов, чтобы другая команда смогла отгадать ваш прибор.





Игровое упражнение «Стаканчик для гнева»

Цель игрового упражнения:

Помогает снять эмоциональное напряжение.

Описание игрового упражнения:

Если ребенок проявляет агрессию, воспитатель предлагает ему оставить все нехорошие слова и мысли, всю свою злость, гнев в этом стаканчике. После чего ребенок имеет возможность выговориться, а стаканчик плотно закрывается и прячется.





Спасибо за участие!

